

ÉLEVAGE



ARQANA
ONLINE

VENTE ONLINE
Mardi 17 décembre

Parts d'Étalons et Breeding rights
Juments - Chevaux à l'entraînement
Pouliches sortant de l'entraînement

CLÔTURE
DES INSCRIPTIONS
11 DÉCEMBRE





SUMBE



ANGEL BLEU

Dark Angel x Cercle de la Vie



Un 2 ans d'exception avec un jumelé de **Groupe 1** inédit à son palmarès.

8 000 €



BELBEK

Showcasing x Bee Queen



Le seul vainqueur de **Groupe 1** à 2 ans dans la plus belle famille au monde.

6 000 €



CHARYN

Dark Angel x Futoon



Il n'y a pas eu meilleur que lui cette année sur le mile à l'échelle mondiale.

35 000 €

GOLDEN HORDE

Lethal Force x Entreat



Un grand sprinter issu d'une famille en constant développement.

4 000 €



MISHRIFF

Make Believe x Contradict



Vainqueur classique et crack multi-surfaces. Un pont entre deux mondes.

16 000 €

* Élevez votre jeu

UP YOUR GAME* / SUMBE.FR

12 000 € Poulain vivant

SEALIWAY

LE CHAMPION FRANÇAIS LAURÉAT DE GR.1 À DEUX ET TROIS ANS

Premiers foals en **2024**

> Femelle **CROHANNE** (Havana Gold)
3^e Prix Cléopâtre **Gr.3**

Éleveur : Écurie Taos



> Mâle **PHOCEENE** (Olympic Glory)
Prix Rose de Mai **L.**
2^e Prix Pénélope **Gr.3**

Éleveur : Haras de Beaumont

> Mâle **RASCA** (Zarak)
propre sœur de Rashford
1^{er} Prix Vulcain **L.**
2^e Prix de Condé **Gr.3**

Éleveurs : Élevage de Tourgeville / M. Friedrich Hodel



> Mâle **IRISH ABBEY** (Invincible Spirit)
sœur du lauréat de **Gr.1** Ultra
(Prix Jean-Luc Lagardère)

Éleveur : M. Jean-Pierre Dubois



Mathieu ALEX +33 6 26 59 19 18 | mathieu@harasdebeaumont.com

Pauline CHEHBOUB +33 6 24 35 57 74 | pauline@harasdebeaumont.com

Thibault de SEYSSEL +33 6 49 32 33 51 | thibault@harasdebeaumont.com

Les plus beaux succès de nos adhérents dans les courses de Groupe en **PLAT**

Du 25 novembre 2023 au 21 novembre 2024 - En France et à l'étranger

Félicitations à tous nos membres !

Haras de Son Altesse
l'AGA KHAN
Calandagan, Candala

Son Altesse l'AGA KHAN
*Eliyass, Ezeliya, Hanalia,
Kalapour, Rouhiya,
Sumiha, Tarawa, Zarigana*

Gestüt AMMERLAND
Sevenna's Knight

Dr. Mohammad AL NAJAFI
Al Ghadeer

AL SHAHANIA Stud
*Al Doha, Al Hakeem,
Andromede, Hajmah,
Luwsail, Marwa, Mukatel
Al Shahania, Osmose*

Zied BEN M'RAD
Almara

SCEA Écurie BIRABEN et
Antoine GILBERT
Chianti

Robert BOURDETTE
Intisar De Monlau

Élevage Haras de
BOURGEAUVILLE
Bois D'Argent

Écurie de CASTILLON
Flatten The Curve

Jean-Paul CAYROUZE
Zarakem

Écurie CERDEVAL
L'Étonnante Sween

EARL CHAMP GIGNOUX
Mantahare

Isabelle CORBANI
Exxtra

Hervé DARDENNE
Nadette

Philippe DECOUZ
Vauban

Éric DELL'OVA
Lino

Mme Philippe DEMERCASTEL
Fort Payne

Jean-Pierre-Joseph DUBOIS
Sparkling Plenty

Haras d'ÉCOUVES
Borna

Haras d'ETREHAM
*Gezora, Maranoa Charlie,
Mimos*

Haras d'ETREHAM, Benoît
CHALMEL et MERIDIAN
International
Al Riffa

Odette FAU
Haya Zark

Haras de GHAZAL EARL
AL PICES
Bianca De Ghazal

Renée-Laure KOCH
*Nour Al Maury, Sirene Al
Maury*

EARL Haras du LOGIS,
Julian INCE et Sandra
KARNIKIAN-INCE
Horaces Pearl

Patrick LOMBRIL
Ska De L'Aigle

Haras de MANDORE
Ch'Ezza

Stuart MCPHEE
Metropolitan

SC Écurie de MEAUTRY
Mqse De Sevigne

MERIDIAN International
Dubai Honour

MEZAGRI
Kanti De Bozouls

Écurie des MONCEAUX
*Ancient Wisdom, Shin
Emperor*

Écurie des MONCEAUX,
MERIDIAN International
et Scuderia WALDECK
Dare To Dream

Hassan MOUSLI et
Nada MOUSALLI
Hm Jalfane

NEUSTRIAN Associates
et Haras de MONTAIGU
Jet Blue

NOIR ET OR Élevage SA
La Mehana

Guy PARIENTE Holding
Pradaro

Brigitte POULVÉ
Fleur Au Fusil

Isabelle de SAINT-
ANTHOST
Le Riskel

Haras de SAINT-PAIR
Aomori City

Jean-Marc SAPHORES
Sunny Du Loup

Haras du SAUBOUAS et
Nada MOUSALLI
Hi Ak Zalmaa

Jean-Claude SEROUL
Une Perle

Écurie SKYMARC Farm
San Donato

SUMBE
Lazzat, Ramadan

Philippe THIRIET
Jeroboam Machin

Marie-Louise VAN DEDEM
et Pierre JOYAUX
Iresine

WERTHEIMER & Frère
*Atlas, Aventure, Blush,
Double Major, Kertez,
Halfday, Junko,
Mosaïque, Sosie*

Mme Christian
WINGTANS
King Gold

Bravo et vive l'élevage français !

ÉDITO

09 Si vous aimez l'élevage...

11 *If you love breeding...*

13 CONTRIBUTEURS

PARC ÉTALONS

15 Le parc étalons français est en pleine mutation

22 *The French stallion market is undergoing a major transformation*

ALLEGRETTA

29 Allegretta, un inbreeding et de multiples questions

35 *Allegretta, inbreeding and multiple questions*

MARCHÉ DE L'OBSTACLE

39 La folie du haut de gamme de l'obstacle ne peut masquer les difficultés du marché anglo-irlandais

44 *Record prices cannot mask that not all that glitters is gold in British and Irish jumps market*

SPARKLING PLENTY

49 La folle vente de Sparkling Plenty

53 *The wild sale of Sparkling Plenty*

SEA BIRD

57 Comment Sea Bird a été fabriqué ?

63 *How Sea Bird was bred?*



AL HAKEEM

par SIYOUNI & JADHABA (GALILEO)

**CLASSÉ PARMIS LES TROIS MEILLEURS FILS DE SIYOUNI AU RATING,
SEULEMENT DEVANCÉ PAR ST MARK'S BASILICA ET PADDINGTON.**

**NOUVEAU AU
HARAS EN 2025**



AL SHAQAB STALLIONS

Stationnées au Haras de Bouquetot

ROMANISED

ARMOR

WOODED

LUSAIL

ZELZAL

THUNDER MOON

OLYMPIC GLORY

LES JEUNES ÉTALONS AUX VENTES

68 Les étalons qui avaient leurs premiers yearlings aux ventes en 2024

73 *The stallions who had their first yearlings at the sales in 2024*

PRIX DE SAILLIES

99 Liste des principaux prix de saillies français

106 Liste des principaux prix de saillies des nouveaux étalons français

107 Liste des principaux prix de saillies étrangers

111 Liste des principaux prix de saillies des débutants européens

NOUVEAUX ÉTALONS 2025

77 Un nouveau regard sur les étalons /
A new look at stallions

L'OURS

Le guide « JDG Spécial Élevage 2024-2025 » est un supplément du quotidien *Jour de Galop*, édité par Jour de Courses Éditions.
Coordination : Adrien Cugnasse. *Contributeurs invités et versions bilingues :* Martin Stevens, James Thomas, Nancy Sexton et Franco Raimondi. *Relecture :* Isabelle Saupiquet.

Directrice de la publicité : Élodie de Lageneste (06.69.99.74.34 / edl@jourdegalop.com).

Directrice de la rédaction : Adeline Gombaudo. *Directeur de la publication :* Mayeul Caire.

Jour de Galop (JDG) et le site web www.jourdegalop.com sont exploités par la société Jour de Courses Éditions, SAS au capital de 100.000 €, immatriculée au RCS de Nanterre (92) n° 498635853. Siège social : 92, avenue du Général de Gaulle 92 250 La Garenne Colombes. Numéro de Commission Paritaire : 0522 W 92237. Hébergement : CLARANET SAS, 18-20, rue du Faubourg du Temple 75 011 Paris – RCS de Paris B 419 632 286. Tél : 01.85.65.32.52 – Email : info@fr.clara.net. Webmaster : Immanens. Imprimeur de la version papier : Actima, 15 rue Trébois 92 300 Levallois Perret. © Jour de Courses Éditions 2024.

Calendrier 2025



**VENTE MIXTE
DE JANVIER**



29 janvier



**AUCTAV ARABIANS
SUMMER SALE**

25 juin



**AUCTAV VENTE
YEARLINGS**

10 septembre



**AUCTAV VENTE
OBSTACLE**

19 septembre



AUCTAV.com



**AUCTAV ARABIANS
AUTUMN SALE**

26 novembre



**WINTER
BREEDING SALE**

12 décembre



Vente au Haras de Bois Roussel



Vente en ligne

AUCTAV

SI VOUS AIMEZ L'ÉLEVAGE..

Par Adrien Cugnasse

L'année dernière à la même période, je conclusais "l'édito" de la première édition de ce supplément par ces mots : « *Nous ferons tout pour que l'édition de décembre 2025 soit encore meilleure que celle que vous avez entre les mains !* » Pour y parvenir, aucun de nous n'a ménagé ses efforts. Et ce dans le seul et unique but de vous offrir quelque chose d'utile et d'intéressant, avec des contenus à la fois techniques et chiffrés, mais également des articles plus historiques ou divertissants. Si vous aimez l'élevage, je suis certain que ce supplément va vous plaire. Très souvent, en matière de journalisme hippique, on a tendance à se cantonner aux exercices imposés, aux schémas les plus traditionnels... Et je crois pouvoir dire que ce supplément peut se prévaloir de rassembler des contenus que vous ne trouverez

nulle part ailleurs dans les médias hippiques lors des 12 mois à venir... en langue française bien sûr, mais aussi très certainement en langue anglaise. Pour ce supplément, des plumes reconnues à l'échelle européenne se sont rassemblées et ont pris le temps de produire des articles de valeur. Nous leur avons donné carte blanche et ils se sont mis à la tâche avec une seule et unique consigne : « *Produisez quelque chose qui vous tient à cœur et que vous aimeriez découvrir en tant que lecteur.* » Merci à Martin Stevens, James Thomas, Nancy Sexton et Franco Raimondi pour leurs contributions. Puissiez-vous prendre autant de plaisir à parcourir ces pages que nous en avons eu à les produire. Nous ferons tout pour que l'édition de décembre 2026 soit encore meilleure que celle que vous avez entre les mains ! □



© Racing Post Photo

GENGIS

King's Best x Ashiyna (Green Desert)

UNE SOUCHE AGA KHAN
ALLIANT VITESSE ET TENUE

UN FORMIDABLE 2 ANS

1^{er} Prix de Crèvecœur (Inédits)
devant ANODIN

1^{er} Prix Zeddaan (Listed) dans un éclair
de classe

IL A CONFIRMÉ À 3 ANS

1^{er} Prix de Fontainebleau (Gr3) devant
MORANDI

3^e du Prix Paul de Moussac (Gr3)

VAINQUEUR DE STAKES À 5 ANS

1^{er} Prix Contessina (Listed)

1.500 € HT LF

OFFRE EXCEPTIONNELLE

Une saillie achetée = une saillie offerte



Photographie : Z. Lupa & S. Scandaglia

SLIDE AND DICE
Gagnante de six courses
dont une Classe 2 sur
le Steeple d'Auteuil

L'HIPPOCAMPE

Gagnant à Longchamp et Deauville

« C'était un cheval très facile et précoce. Il a été capable de débiter en gagnant à Deauville dans un très bon lot. Gengis est vainqueur de 1.200m à 1.600m et s'est même placé dans un Groupe sur 1.000m. En plus d'apporter du modèle, Il donne beaucoup de vitesse à ses produits, qui se sont distingués aussi bien en plat qu'en obstacle. Gengis est assurément un bon étalon : il gagnerait à être plus exploité. »



GEORGES DOLEUZE,
Entraîneur de Gengis

HARAS DU CAMP BENARD

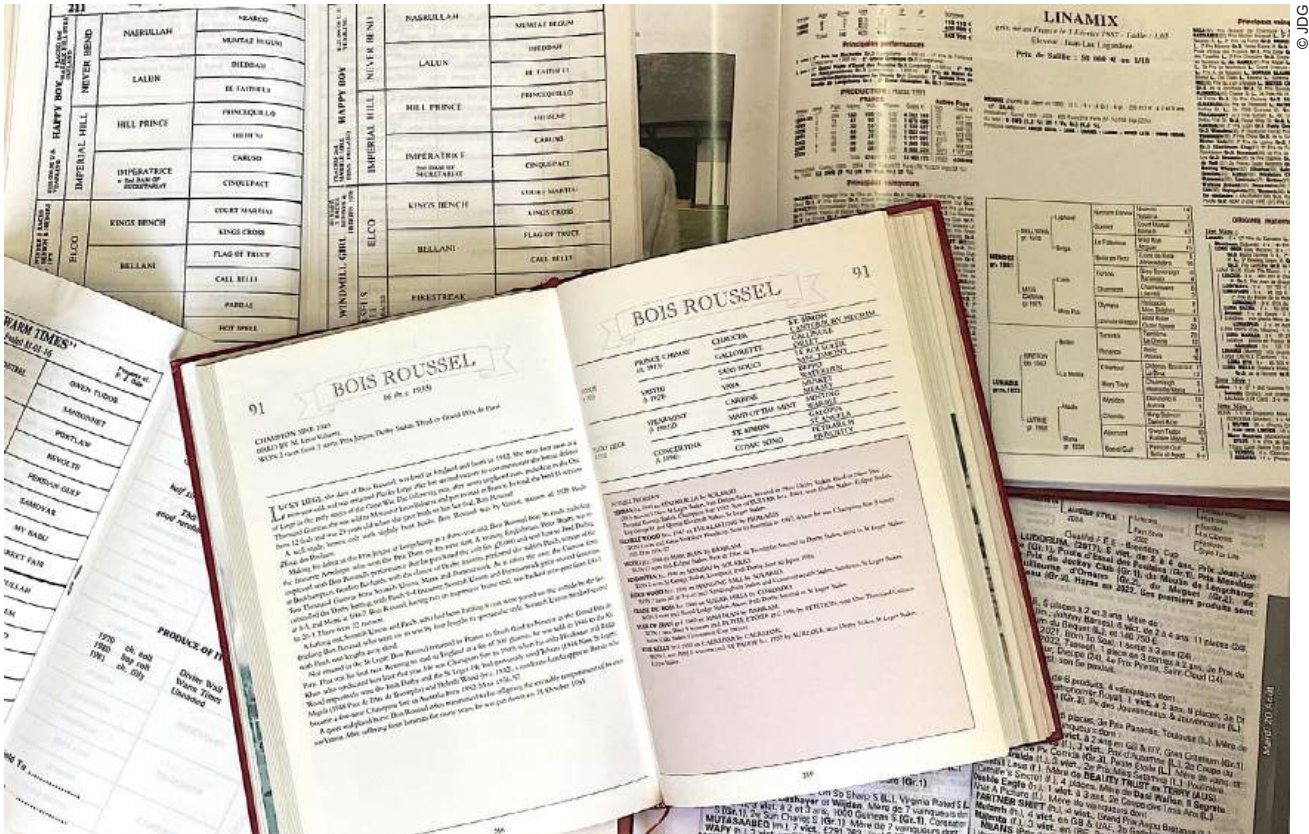
06 20 79 84 49 | haras-du-camp-benard@wanadoo.fr

IF YOU LOVE BREEDING...

By Adrien Cugnasse

Last year at this time, I concluded the editorial of the first edition of this supplement with these words: *“We will do everything possible to make the December 2025 edition even better than the one you are holding in your hands!”* To achieve this, none of us has spared any effort. And this with the sole purpose of you offering something useful and interesting, with content that is both technical and numerical, but also more historical or entertaining articles. If you love breeding, I am sure you will enjoy this supplement. Very often in horse racing journalism, we tend to stick to the usual formats, to the most traditional schemes... And I believe this supplement can boast of bringing together content that you will not find anywhere else in the

racing media in the next 12 months... in French of course, but also very certainly in English. For this supplement, renowned columnists of the European press have come together and taken the time to produce valuable content. We gave them carte blanche and they got to work with one and only one instruction: *“Produce something they consider as important and that they would like to discover as a reader.”* Thank you to Martin Stevens, James Thomas, Nancy Sexton and Franco Raimondi for their contributions. May you enjoy reading these pages as much as we enjoyed producing them. We will do everything possible to make the December 2026 edition even better than the one you are holding in your hands! □





Etalons 2025

**BEAUMEC
DE HOUELLE**



5.000 € HT PV

**CLOTH OF
STARS**

Nouveau à Montaigu



4.000 € HT PV

**DSCHINGIS
SECRET**



3.000 € HT PV

FLINTSHIRE



4.000 € HT PV

**NIETZSCHE
HAS**

Nouveau en 2025



7.000 € HT PV

**NO RISK
AT ALL**



20.000 € HT PV

Photographies : Z. Luro, S. Cappozzo & Marc Rueli

Conception publicitaire : Agence G

Adrien Cugnasse

Installé à Chantilly, Adrien Cugnasse est le rédacteur en chef de *Journal de Galop* (et de *JDG Arabians*). Il est responsable du contenu élevage dans ce quotidien. Précédemment, il a officié en tant que consultant pour plusieurs éleveurs et a contribué à un certain nombre de publications, dont *Vollblut*, *The Owner Breeder*, *International Thoroughbred*, *Nick Luck Daily*, *Bloodstock Notebook*...



Chantilly-based Adrien Cugnasse is the Editor-in-Chief of *Journal de Galop* (JDG) and *JDG Arabians*. He oversees the bloodstock content at JDG. He has previously acted as a consultant to various breeders, and has been a contributor to numerous racing publications, including *Vollblut*, *The Owner Breeder*, *International Thoroughbred*, *Nick Luck Daily*, *Bloodstock Notebook*... □

Franco Raimondi

Franco Raimondi, Milanais et citoyen du monde, est éditorialiste à *Journal de Galop*. Il a débuté dans la profession quand l'Italie était un grand pays de courses et il a suivi tous les champions depuis les années 1980. Rédacteur en chef du quotidien *Cavalli & Corse*, correspondant de son pays pour *Paris-Turf*, il a travaillé pour *Thoroughbred Times*, *European Bloodstock News*, *Corriere della Sera* et plusieurs magazines.



Pendant plus de 30 ans, il a officié comme crieur aux ventes italiennes. Franco rêve d'écrire un livre sur l'histoire économique de l'élevage et que l'Italie retrouve un champion de la classe de Falbrav.

Although Milanese, Franco Raimondi is very much a citizen of the world, in addition to being the senior columnist at *Journal de Galop*. His racing odyssey began when Italy was still a major racing nation, and he has followed the fortunes of champions since the early 1980s. The former Editor-in-Chief of the Italian racing daily *Cavalli & Corse*, has also been a contributor to *Paris-Turf*, *Thoroughbred Times*, *European Bloodstock News*, *Corriere della Sera* and several magazines. He was also an auction administrator at the Italian sales for over 30 years. Franco dreams of writing a book about the economic history of breeding, and is hopeful that Italian racing will rediscover a champion in the image of Falbrav. □

Nancy Sexton

Installée à Newmarket, Nancy Sexton est la rédactrice en chef des pages élevage de *The Owner Breeder*. Elle est aussi la représentante européenne de l'agence de courtage Schumer Bloodstock. Elle a contribué à de nombreux médias en Europe et en Amérique du Nord, dont le *Thoroughbred Daily News* (TDN), the *Racing Post Bloodstock*, *Thoroughbred Racing Commentary*... Nancy travaille par ailleurs en tant que conseillère en élevage et communication pour l'éleveur classique Blue Diamond Stud.



Newmarket-based Nancy Sexton is the Bloodstock Editor of *The Owner Breeder*. She's also the European representative of the Kentucky-based bloodstock agency Schumer Bloodstock. She has been a contributor to a number of European and US racing publications, including the *Thoroughbred Daily News* (TDN), the *Racing Post Bloodstock*, *Thoroughbred Racing Commentary*... Nancy also works as a bloodstock and media advisor to the classic breeding concern Blue Diamond Stud. □



Martin Stevens

Passionné de courses depuis toujours, Martin Stevens a étudié la littérature et la langue anglaise à l'Université d'Oxford. En plus de *Pacemaker* et du *Racing Post*, ses articles ont été publiés dans l'*Irish Field*, *EBN*, *Owner Breeder*, *Thoroughbred Racing Commentary*, *International Thoroughbred*, *Stallion Guide*, l'*Irish Racing Yearbook* et *Weatherbys*.

Il est responsable de la célèbre newsletter quotidienne *Good Morning Bloodstock*.



A lifelong racing fan, Martin Stevens studied English Literature and Language at the University of Oxford. As well as

Pacemaker and the *Racing Post*, his work appeared in the *Irish Field*, *EBN*, *Owner Breeder*, *Thoroughbred Racing Commentary*, *International Thoroughbred*, *Stallion Guide*, the *Irish Racing Yearbook* and *Weatherbys*. He is responsible for the acclaimed daily newsletter *Good Morning Bloodstock*. □

James Thomas

James Thomas est un journaliste indépendant qui traite des questions d'élevage. Résidant à Londres, il écrit pour le *Racing Post* et *The Owner Breeder*. Il a fait ses armes dans notre filière en travaillant pour des entraîneurs comme Peter Beaumont et Tim Easterby, avant de rejoindre le célèbre échelliste Timeform. Après trois années en tant que handicapeur spécialisé sur les distances intermédiaires, James a rejoint le *Racing Post* dont il est toujours le responsable des ventes aux enchères.

James Thomas is a freelance bloodstock journalist based in London, and is a contributor to publications such as the *Racing Post* and *The Owner Breeder*. He cut his teeth in the thoroughbred industry having worked for trainers, Peter Beaumont and Tim Easterby, amongst others, before joining the much heralded ratings' organisation Timeform. After a three-year stint as a handicapper specialising in middle-distance races, James moved to the *Racing Post*, where he is currently employed as a bloodstock sales correspondent. □



© Racing Post photo

LE PARC ÉTALONS FRANÇAIS EST EN PLEINE MUTATION

Depuis trois saisons, entre 20 et 25 nouveaux étalons arrivent chaque année sur le marché français. Et cela devrait encore être le cas en 2025 selon notre pointage fin novembre. La majorité sont des débutants, quelques-uns (et ils sont de moins en moins nombreux) ont déjà sailli à l'étranger. Les années d'euphorie sont donc bel et bien derrière nous.

Par Adrien Cugnasse



© Jour de Galop

Pour tout le monde – éleveurs, haras, porteurs de parts –, il n'est pas souhaitable de revivre des années aussi extrêmes que 2009 (40 nouveaux étalons) ou 2018 (39 nouveaux étalons). Dans tous les cas, les très bons finissent toujours par sortir du lot (Zarak a débuté en 2018 par exemple). Mais en cas de surpopulation chez les nouveaux, les dégâts collatéraux et les pertes financières sont importants pour bien des acteurs de la filière. En d'autres termes, beaucoup d'énergie et d'investissement sont dépensés en vain lorsque trop d'étalons se lancent en même temps sur un marché et il y a beaucoup de perdants dans ce cas. Il faut par ailleurs avoir conscience qu'une vingtaine de nouveaux, au regard du nombre de juments à saillir

en France, c'est déjà proportionnellement beaucoup plus élevé que chez nos voisins anglo-irlandais. La jumenterie française ne représente que l'équivalent de 44 % du cumul de l'Irlande et de l'Angleterre. Pourtant, depuis 2018, à peu près le même nombre d'étalons a débuté dans les deux zones. La différence c'est que chez nos voisins anglo-irlandais, un jeune sire va saillir en moyenne deux fois plus (125 juments) et pour deux fois plus cher (15.893 €) qu'un jeune étalon français (une moyenne de 74 juments et de 8.661 €). Il est difficile de dire qu'il y a trop ou pas assez d'étalons en France car on ne peut pas tous les mettre dans le même sac. Ce qui est vrai en revanche, c'est que l'Hexagone manque d'étalons commercialement attractifs en plat.



12.000 € LF

© Photographie C. Pubeit

| 1m64

BIG ROCK

UN **BIG** CHAMPION

Impressionnant gagnant de l'une des meilleures éditions des **Queen Elizabeth II Stakes (Gr1)**, devançant **6 gagnants de Groupe 1**

UN **BIG** MENTAL

| *Un cheval de course dur, avec une réelle capacité à imposer son rythme.*

UN **BIG** PHYSIQUE

| *Un cheval au physique solide et équilibré*

UN **BIG** PEDIGREE

| *Issu d'une **souche Aga Khan très vivante**, à qui on doit la multiple gagnante de Gr.1 **Emily Upjohn**.*



Haras de
Grandcamp

Éric Lhermite +33 6 87 82 12 76 - www.harasdegrandcamp.com

© Conception publicitaire / Agence G

●●● *Le parc étalons français est en pleine mutation*



Même si la situation s'est améliorée par rapport à celle d'il y a 20 ans, il y a clairement toujours de la place pour plusieurs très bons sires en France. On peut même dire que ces étalons nous font défaut. En 2019, 34 % des yearlings de la vente d'août d'Arqana étaient issus d'un père stationné en France. En 2024, c'était le cas de seulement 30 %.

LES CONSÉQUENCES DE LA SÉLECTIVITÉ

La filière française n'est pas devenue plus raisonnable en matière d'étalement du jour au lendemain ou par hasard. L'influence du marché public est très claire dans cette évolution. Désormais, énormément d'éleveurs français vont aux ventes – ce qui n'était pas forcément le cas hier –, et sur le ring, la sanction est immédiate : il faut correspondre aux standards du marché où repartir à la maison avec son poulain. Ce que l'on appelle pudiquement la sélectivité a de multiples incarnations et elles sont parfois brutales. En plat, le marché est devenu euphorique en octobre 2024 car les 19,57 millions de Gns dépensés par Amo Racing ont dopé les indicateurs globaux, avec trois acteurs (Amo, Godolphin et Blandford Bloodstock) qui représentaient 49 % des transactions du book 1 ! Dans le détail, lors de cette vacation, on est passé de 40 à 69 yearlings à 500.000 Gns entre 2023 et 2024. Mais le nombre entre 100.000 et 299.000 Gns est passé de 176 à 128 ! De même, si on prend pour référence l'ensemble du marché, depuis le mois d'août en Europe, seulement 56 % des 7.000 yearlings présentés ont été vendus au-dessus du prix de saillie officiel (sans même tenir compte des frais annexes et l'amortissement de la jument). Donc 44 % n'ont pas remboursé le prix de

saillie ou ont été rachetés... Si on ajoute ceux qui n'atteignent pas leur coût de production (prix de saillie plus frais annexes) et ceux qui n'ont pas été présentés aux ventes (problème vétérinaire, accidentés...) il est évident qu'une majorité de yearlings ont fait perdre de l'argent à leurs éleveurs en Europe. Et ce alors même que le chiffre d'affaires global des ventes pour cette tranche d'âge a progressé.

Par conséquent, à l'autre bout de la chaîne, le marché des saillies s'ajuste en permanence. Mais c'est aussi le cas au niveau des haras. Dans le répertoire de la Fédération des éleveurs, on trouvait 62 lieux de monte en 2020, 57 en 2023 et 51 en 2024. La France a donc perdu 15 % de ses haras d'étalement en l'espace de quatre années.

UNE SITUATION QUI BÉNÉFICIE (UN PEU) À LA FRANCE

En Europe, tout le monde fait très attention à lancer des étalons qui vont correspondre à la nouvelle donne commerciale. Et il est tout de même assez frappant de constater que la plus grande écurie du monde – Godolphin – n'aura aucun nouvel étalon en 2025. Même chez les grands, on est très prudent, surtout en Angleterre et en Irlande. Par conséquent, deux marchés bénéficient d'opportunités difficiles à imaginer par le passé : la France et l'obstacle. Quand on voit le niveau des débutants en Irlande pour l'obstacle – d'**Hurricane Lane** (Frankel) à **Luxembourg** (Camelot) –, on se dit que ces mêmes chevaux auraient assurément été de véritables vedettes au haras en plat dans les années 1980 ou 1990. Les temps changent. En France, pour diverses raisons, les éleveurs sont culturellement plus souples et ils sont capables d'être un peu plus indulgents en donnant une chance à un étalon s'il pêche sur un point en particulier – son père, sa conformation, sa famille maternelle... – mais que le reste de son profil est bon. Ainsi un certain nombre de bons prospects ont pris la direction de l'Hexagone pour débiter au haras ces dernières années. Il faut dire que l'histoire a régulièrement donné raison aux éleveurs français lorsqu'ils ont été capables de faire preuve d'une certaine indulgence. Si **Wootton Bassett** (Ifraaj), **Le Havre** (Noverre), **Zarak** (Dubawi), ou encore **Linamix** (Mendez) ont débuté en France, c'est tout sauf un hasard. De la même manière, notre pays laisse plus sa chance aux étalons de distances intermédiaires alors qu'il faut vraiment être un champion comme **Camelot** (Montjeu) ou **Sea the Stars** (Cape Cross) pour réussir au haras outre-Manche. ●●●

●●● Le parc étalons français est en pleine mutation



© Jour de Galop

DEUX TRÈS BONS MILERS POUR 2025

Charyn (Dark Angel) est le meilleur européen sur 1.600m en 2025. La nouvelle recrue de Sumbe est le meilleur miler à rentrer directement au haras en France depuis une décennie... et certainement même au-delà ! De la même manière, **Big Rock** (Rock of Gibraltar) va débiter au haras de Grandcamp et Leopoldo Fernández Pujals a déclaré vouloir le soutenir avec une cinquantaine de ses juments... C'est certainement une première dans l'histoire de l'élevage français de voir deux gagnants de Gr1 sur 1.600m en Angleterre saillir leurs premières juments dans notre pays !

Il est probable qu'on reproche à ces deux chevaux leur ascendance paternelle : **Dark Angel** (Acclamation) et **Rock of Gibraltar** (Danehill) n'ont pas la réputation d'être des pères de père. Rock of Gibraltar n'a eu qu'une dizaine de fils au haras et l'un d'eux était un bon étalon avant de disparaître prématurément (Society Rock). Un bon fils sur 10 (10 % donc), c'est un taux de réussite tout à fait respectable ! Si l'on prend l'exemple de **Danehill** (Danzig), le grand-père de Big Rock, c'est environ sept sur 50 (14 %) en Europe !

UNE NOTION À MANIPULER AVEC PRÉCAUTION

À ce jour, huit fils de Dark Angel ont été testés au haras en Europe (avec au moins deux générations de 3ans en piste). Même si plusieurs ont très correctement tenu leur partie, comme **Harry Angel** (Dark Angel), aucun n'a fait les gros titres. Et cela suffit pour semer le doute sur la capacité de Dark Angel à être un père de père... C'est pourtant aller trop vite en besogne. Pour le comprendre, prenons quelques exemples. Pivotal (Polar Falcon) a commencé par une série de

huit fils décevants ou "normaux"... et **Siyouni** (Pivotal) était seulement le neuvième ! Quelle perte pour le parc français si on avait décidé que Pivotal n'était pas un "père de père" après les huit premiers... **Dubawi** (Dubai Millennium) a actuellement une quarantaine de fils qui font la monte un peu partout à travers le monde. Mais le premier bon fut **Night of Thunder** (Dubawi)... après une série d'une bonne dizaine sans éclat. **New Bay** (Dubawi) fut le quatorzième, **Zarak** (Dubawi) le quinzième et **Too Darn Hot** (Dubawi) le vingt-et-unième. S'il

continue sur sa lancée, le jeune **Hello Youmzain** (Kodiac) va peut-être devenir le premier "très bon" fils de **Kodiac** (Danehill) malgré le fait que sept l'ont précédé au haras en Europe ! Les quatre premiers fils de **Galileo** (Sadler's Wells) ont été catastrophiques et c'est le vingtième au haras, **Frankel** (Galileo), qui est le meilleur ! À l'inverse, quand un étalon a plusieurs fils qui sortent du lot au départ, le marché a tendance à s'enflammer... au risque de grandes déconvenues. Danehill a eu des fils performants au haras très tôt (Danehill Dancer, Danetime, Dansili...) mais les 10 derniers ont terminé leur carrière dans un relatif anonymat... ou dans un pays exotique !

LES DÉBUTANTS DE L'ANNÉE 2025

L'année 2024 sera à marquer d'une pierre blanche pour le haras d'Étreham car Hello Youmzain va être *champion first crop sire* en France et l'un des deux meilleurs en Europe selon le ratio de black types partants. Au même moment, **Goliath du Berlais** (Saint des Saints) domine le classement du côté de l'obstacle. C'est certainement la première fois dans l'histoire de l'élevage français qu'un même haras a le *champion first crop sire* dans les deux disciplines la même année ! Pour 2025, Étreham accueille **Metropolitan** (Zarak). Il faut dire que Zarak va avoir un nombre important de fils au haras, avec **Zagrey** (haras de Grandcamp) en plat, mais aussi **Nietzsche Has** (haras de Montaigu) et **Carlton du Berlais** (haras de la Baie) sur le marché de l'obstacle. Voir un étalon français avoir autant de fils au haras, c'est quelque chose de nouveau : cela n'arrivait pas il y a 20 ans. De même, Siyouni va avoir deux nouveaux fils en France avec **God Blessing** (Karwin Farm) et **Al Hakeem** (haras de Bouquetot).

●●●

●●● *Le parc étalons français est en pleine mutation*

Le haras de Beaumont continue sa percée commerciale en lançant **Puchkine** (Starsplangedbanner). Le haras de la Hêtraie va lancer **Feed the Flame** (Kingman) et **Riocorvo** (Pastorius) qui sera le premier (et peut-être le dernier) fils de **Pastorius** (Soldier Hollow) au haras. Le haras de la Huderie aura le débutant le plus précoce de l'année en France avec **River Tiber** (Wootton Bassett), sans oublier le polyvalent **Mythico** (Adlerflug). **Master d'Oc** (Doctor Dino), au haras de Toury, sera le tout premier fils de **Doctor Dino** (Muhtathir) à faire la monte. Alors que **My Prospero** (Iffraaj), au haras des Faunes, sera le premier **Iffraaj** (Zafonic) à débiter en France... depuis Wootton Bassett ! Enfin le haras du Taillis accueille **Gamestop** (Lope de Vega), le tout premier **Lope de Vega** (Shamardal) à officier dans l'Hexagone. D'autres débutants seront certainement annoncés dans les jours et semaines à venir (cet article a été écrit le 25 novembre 2024).

À CONTRE-COURANT DU MARCHÉ ANGLO-IRLANDAIS

Cette liste de débutants 2025 montre la très grande diversité du parc français du plat à l'obstacle, de la vitesse à la tenue. Là encore, la France se distingue vraiment de ses voisins. En 2024 en France, la moitié des étalons de plat qui ont atteint les 100 juments (neuf sur 18) ont gagné sur 2.000m ou au-delà. L'année dernière, ils n'étaient que 33 % (cinq sur 15), tout comme en 2022 (cinq sur 15). Une situation à contre-courant de la tendance anglo-irlandaise. Dans notre pays, la tenue ne fait pas peur, y compris chez les débutants 2024, à l'image d'**Ace Impact** (Cracksman), **Vadeni** (Churchill), **Onesto** (Frankel), **Mishriff** (Make

Believe) et **Bay Bridge** (New Bay). Il faut également mentionner certains de leurs aînés qui, eux aussi, ont eu une liste de saillies à trois chiffres (Sealiway, Zarak et Intello). Enfin **Persian King** (Kingman) n'a certes pas gagné sur 2.000m, mais le fait d'être monté sur le podium de l'Arc et du Jockey Club apporte des garanties de tenue.

PLAT ET OBSTACLE SUR LE MÊME BATEAU ?

Paola Beacco et Richard Venn sont des acteurs importants du marché de l'étalonnage européen, dans le sens où l'association de ces deux courtiers participe à l'arrivée et au changement de haras d'un nombre significatif de sires tous les ans. Paola Beacco explique : « *En sortie de carrière sportive, le prix des prospects est parfois trop élevé par rapport à la réalité du marché de l'obstacle. Pour que les étalonniers arrivent à vendre des saillies d'obstacle à un tarif correct et en rapport avec le prix où les éleveurs commercialisent leurs poulains, il faut que les haras puissent acheter des prospects étalons à des tarifs raisonnables et cohérents. De la même manière, pour le placement des étalons, c'est moins évident désormais car tout le monde cherche les mêmes profils ! D'une manière générale, pour les éleveurs, le marché de l'obstacle est compliqué partout en Europe. En Irlande, l'évolution est très incertaine. Cela étant dit, s'il y a une baisse de production dans ce pays, il est probable que cela renforce la demande en France d'ici quelques années. Néanmoins, on est très loin d'une mort commerciale de l'obstacle. Mais peut-être les éleveurs vont-ils désormais plus sélectionner leur jumenterie et éviter de sur-saillir certaines. Pour utiliser les étalons d'obstacle les plus chers, il faut arriver à produire des foals parfaits. Certains éleveurs vont dès lors peut-être faire courir plus de jeunes chevaux sur les obstacles français et donner leur chance à des sires moins à la mode. Il faut que la filière française reste au moins pour partie fidèle à la recette qui a fait son succès : élever des sauteurs pour courir.* » Mais Paola Beacco ne cantonne pas son activité à l'obstacle : « *En ce qui concerne le plat, l'évolution est aussi nette. D'une part, la demande en étalons est devenue bien plus sélective car cela correspond aux exigences du marché.* »

●●●

© Jour de Galop



LE SEUL FILS DE **LOPE DE VEGA** EN FRANCE

VITESSE ET PRECOCITE
*2ème du Prix Jean-Luc Lagardère **Gr.1***

GAMESTOP

2020 -1.63m



« Une famille en or »
Jour de Galop

LOPE DE VEGA

Shamardal
Lady Vettory

YOUR GAME

Montjeu
Polygreen

« Le fait que Gamestop soit le seul fils de Lope de Vega sur le sol français métropolitain est une réelle opportunité sur le plan des croisements »

Thierry Grandsir - DNA Pedigree

« A 2 ans Gamestop était un cheval précoce, rapide et très mature, un physique solide avec des bons points de force »

Christophe Ferland, entraîneur de Gamestop

HARAS
du TAILLIS

●●● *Le parc étalons français est en pleine mutation*

D'autre part, on voit que les pays extérieurs à l'Europe sont capables de mettre beaucoup d'argent sur la table pour acheter des étalons qui ont des résultats prometteurs et qui auraient pu continuer à faire la monte ici [Territorries a été vendu en Inde, Ten Sovereigns en Turquie... ndlr] Cette compétition extra-européenne n'était pas aussi forte auparavant. »

LE MARCHÉ DOIT GARDER LES PIEDS SUR TERRE

Richard Venn a des décennies d'expérience sur le marché des étalons. Il est impliqué dans la carrière d'une cinquantaine de sires – dont une trentaine en France – pas en tant que décisionnaire, mais en tant que conseiller. Il explique : « *Une partie des prix de saillie n'est pas en rapport avec la réalité du marché. Les haras doivent gagner de l'argent, c'est certain. Mais il faut aussi qu'une part importante des éleveurs parviennent à gagner leur vie. Or ce n'est pas le cas. Cette année, les indicateurs globaux des ventes ont progressé principalement grâce à l'arrivée d'un gros investisseur en plat. Mais on ne peut pas baser l'évolution des prix de*

saillie sur cela car ce n'est pas révélateur d'une tendance globale en matière d'élevage en Europe. En outre, les tarifs se positionnent en fonction du marché international... si bien que les coûts de production et les prix de vente des chevaux ne sont pas en rapport avec les allocations européennes. Nous sommes tous sur le même bateau, éleveurs, étalonniers, propriétaires, entraîneurs... la filière a besoin de chaque maillon de la chaîne. Pour travailler tous ensemble, il faut parvenir à prendre des décisions plus raisonnables. Enfin, la cote des étalons varie aussi de manière déraisonnable, certains sont trop vite condamnés par le marché. Je suis en faveur de la limitation du nombre de saillies par étalon. De la même manière je suis pour l'instauration, comme en Allemagne, de critères de santé et de ratings pour avoir le droit de faire la monte. Ce n'est probablement pas un hasard si les souches allemandes sont aussi bonnes. On ne peut pas minorer l'importance de la sélection du cheval de course : elle doit être accompagnée par le commerce, mais pas dominée par la dimension commerciale. L'autre aspect de mon travail, c'est de permettre aux éleveurs d'accéder aux étalons qu'ils souhaitent à des tarifs intéressants. Nous avons une large offre de saillies à proposer. » □



© Jour de Galop

THE FRENCH STALLION MARKET IS UNDERGOING A MAJOR TRANSFORMATION

For the past three seasons, between 20 and 25 new stallions have entered the French market each year. And this trend is expected to continue in 2025, according to our latest figures. Most of them are newcomers, with only a few (and fewer each year) having previously stood at stud abroad. The years of euphoria are clearly behind us.

By Adrien Cugnasse

For everyone – breeders, studs, and syndicates – it is not desirable to relive such extreme years as 2009 (40 new stallions) or 2018 (39 new stallions). In any case, the very best always manage to stand out (Zarak, for example, started in 2018). But in case of overpopulation among newcomers, the collateral damage and financial losses are significant for many actors in the industry. In other words, a lot of energy and investment is wasted when too many stallions start at the same time in a market, and there are many losers in this case.

Furthermore, it's important to recognize that introducing twenty new stallions each year, considering the size of the French broodmare population, is proportionally much higher than in neighbouring Anglo-Irish countries. The French broodmare band represents only 44% of the combined total of Ireland and England. Yet, since 2018, roughly the same number of stallions have debuted in both areas. The difference lies in the fact that young Irish and English stallions cover on average twice as many mares (125) and at twice the stud fee (€15,893) compared to their French counterparts (74 mares and €8,661).

It's challenging to definitively say whether there are too many or too few stallions in France, as they cannot all be categorized equally. However, it is undeniable that France lacks commercially attractive flat stallions. Although the situation has improved over the past 20 years, there is clearly still room for more top-class sires in France. In fact, we could even say that these stallions are lacking. In 2019, 34% of yearlings at the Arqana August Sale were

sired by French stallions. By 2024, this figure had dropped to 30%

CONSEQUENCES OF SELECTIVITY

The French breeding industry hasn't become more selective overnight or by chance. The influence of the market is evident in this evolution. More and more French breeders are now attending sales – something that wasn't always the case – and the results are immediate: they must meet market standards or risk returning home with their horse. This so-called selectivity takes many forms, and can sometimes be brutal.

In the flat racing European market, October 2024 saw a euphoric surge as Amo Racing spent 19.575 million guineas, boosting overall indicators. Three major players (Amo, Godolphin, and Blandford Bloodstock) accounted for 49% of Book 1 transactions! Breaking it down, the number of yearlings selling for 500,000 guineas jumped from 40 to 69 between 2023 and 2024. However, the number in the 100,000 to 299,000 Guinea range dropped from 176 to 128. Similarly, looking at the European market as a whole since August, only 56% of the 7,000 yearlings offered sold above the official stud fee (excluding additional costs and mare depreciation). That means 44% didn't even cover the stud fee or were bought back. If you had those that didn't reach their production cost (stud fee plus additional costs), and those not presented at the sales (due to veterinary issues, accidents, etc.), it's clear that a majority of yearlings have resulted in financial losses for their breeders across Europe. This is despite the overall turnover for this age group increasing.



●●● *The French stallion market is undergoing a major transformation*

Consequently, at the other end of the chain, the stud fee market is constantly adjusting. But the same is true at the level of stud farms. The French TBA directory listed 62 stud farms standing stallions in 2020, 57 in 2023, and 51 in 2024. France has therefore lost 15% of its stallions farms in four years.

A SITUATION BENEFITING FRANCE (SOMEWHAT)

Across Europe, there's a heightened focus on introducing stallions that align with the evolving commercial landscape. It's striking to note that even the world's largest racing operation, Godolphin, won't be introducing any new stallions in 2025. Even major players, especially in England and Ireland, are exercising considerable caution. Consequently, two markets are experiencing opportunities that were previously unimaginable: France and National Hunt.

When you consider the quality of National Hunt newcomers in Ireland, from **Hurricane Lane** (Frankel) to **Luxembourg** (Camelot), it's clear that these horses would undoubtedly have been top-class prospects for flat market in the 1980s or 1990s. Times have changed. For various reasons, French breeders have a more flexible cultural approach and are willing to give chances to stallions that may have a minor flaw – their sire, conformation, or maternal family – but whose overall profile is strong. As a result, a number of promising prospects have started their stud careers in France in recent years. History has repeatedly shown that French breeders have been vindicated when they've taken a more lenient approach. The successes of stallions like **Wootton Bassett** (Iffraaj), **Le Havre** (Noverre), **Zarak** (Dubawi), and **Linamix** (Mendez), who all began their careers in France, are no coincidence. Similarly, our country is more open to stallions for middle distances, whereas in the UK or Ireland, you really need to be a champion like **Camelot** (Montjeu) or **Sea the Stars** (Cape Cross) to succeed at stud.

TWO EXCELLENT MILERS FOR 2025

Charyn (Dark Angel) was the best European miler in 2025. The new recruit to Sumbe Stud is arguably the best miler to retire directly to stud in France for a decade, if not longer. Similarly, **Big Rock** (Rock of Gibraltar) will stand at Haras de Grandcamp, and Leopoldo Fernández Pujals has stated his intention

to support him with around fifty of his mares. This is certainly a first in the history of French breeding to see two Gr1 mile winners in England stand their first seasons in our country!

It's likely that these two horses will be criticized for their paternal lines: **Dark Angel** (Acclamation) and **Rock of Gibraltar** (Danehill) don't have reputations as sires of sires. Rock of Gibraltar has only had about ten sons at stud, and one of them was a good stallion before his premature death (Society Rock). A good son from ten (10%) is a perfectly respectable success rate! If we take the example of the outstanding **Danehill** (Danzig), the grandsire of Big Rock, it's about 7 out of 50 (14%) in Europe!

A NOTION TO HANDLE WITH CARE

To date, eight sons of Dark Angel have stood at stud in Europe (with at least two generations of 3-year-olds on the racecourse). While several have performed quite well, such as **Harry Angel** (Dark Angel), none have truly made headlines. This is enough to cast doubt on Dark Angel's ability to sire top-class stallions... but it would be premature to jump to conclusions. To understand this, let's consider a few examples. **Pivotal** (Polar Falcon) had a series of eight disappointing or "average" sons before **Siyouni** (Pivotal) came along. What a loss it would have been for French racing if we had decided that Pivotal wasn't a "sire of sires" after the first eight! **Dubawi** (Dubai Millennium) currently has around forty sons standing at stud worldwide. But the first good one was **Night of Thunder** (Dubawi)... after a series of about a dozen unremarkable ones. **New Bay** (Dubawi) was the fourteenth, **Zarak** (Dubawi) the fifteenth, and **Too Darn Hot** (Dubawi) the twenty-first. If he continues on his current trajectory, the young **Hello Youmzain** (Kodiac) may become the first "very good" son of **Kodiac** (Danehill) despite seven others having preceded him at stud in Europe! The first four sons of **Galileo** (Sadler's Wells) were catastrophic, and it was the twentieth at stud, **Frankel** (Galileo), who was the best! Conversely, when a stallion has several outstanding sons right from the start, the market tends to go crazy, risking great disappointments. Danehill had successful sons at stud very early on (Danehill Dancer, Danetime, Dansili), but his last 10 ended their careers in relative anonymity or in exotic countries.

●●●




HARAS DE LA MERCERIE

Niché au cœur de la Normandie, proche de tous les grands haras d'élevage, sur un domaine verdoyant de 80 hectares, le Haras de la Mercerie vous offre un cadre idyllique et des prestations haut de gamme.

Nos prestations

- Poulinaige avec suivi gynécologique
- Élevage
- Préparation aux ventes
- Chevaux au repos avec suivi personnalisé

*D*écouvrez les performances de nos «Mercerie Graduates» sur Instagram  @harasdelamercerie et avec le #merceriegraduate !

Giulia Gariboldi +33 6 45 09 87 93 - giuliag.gariboldi@gmail.com
Jack Newman +33 7 86 28 59 32 - jackn.newman@gmail.com

●●● *The French stallion market is undergoing a major transformation*

THE 2025 DEBUTANTS

The year 2024 will be a landmark year for Haras d'Étreham as Hello Youmzain will be champion first-crop sire in France and among the top two in Europe based on the ratio of black-type performers. At the same time, **Goliath du Berlais** (Saint des Saints) dominates the National Hunt rankings. It's probably the first time in French breeding history a stud has the champion first crop sire on both codes! For 2025, Étreham welcomes **Metropolitan** (Zarak). It's worth noting that Zarak will have a significant number of sons at stud, including **Zagrey** (Haras de Grandcamp) for flat racing, and **Nietzsche Has** (Haras de Montaigu) and **Carlton du Berlais** (Haras de la Baie) for National Hunt. Having a French stallion with so many sons at stud is something new; it didn't happen 20 years ago. Similarly, Siyouni will have two new sons in France with **God Blessing** (Karwin Farm) and **Al Hakeem** (Haras de Bouquetot).

Haras de Beaumont continues its commercial breakthrough by launching **Puchkine** (Starsplangedbanner). Haras de la Hêtraie will launch **Feed the Flame** (Kingman) and **Riocorvo** (Pastorius), who will be the first (and perhaps last) son of **Pastorius** (Soldier Hollow) at stud. Haras de la Huderie will have the earliest debutant of the year in France with **River Tiber** (Wootton Bassett), not to mention the versatile **Mythico** (Adlerflug). **Master d'Oc** (Doctor Dino), at Haras de Toury, will be the very first son of **Doctor Dino** (Muhtathir) to stand at stud. While **My Prospero** (Iffraaj), at Haras des Faunes, will be the first **Iffraaj** (Zafonic) to debut in France since Wootton Bassett! Finally, Haras du Taillis welcomes **Gamestop** (Lope de Vega), the very first **Lope de Vega** (Shamardal) to stand in France. Other debutants will certainly be announced in the coming days and weeks (this article was written on November 25, 2024).

BUCKING THE ANGLO-IRISH TREND

This list of 2025 debutants showcases the remarkable diversity of the French stallion market, from flat to National Hunt and from speed to stamina. Once again, France is truly distinct from its neighbors. In 2024, half of the flat stallions in France that covered 100 or more mares (nine out of 18) were winners over 2,000 meters or further. In the previous year, this figure was only 33% (five out of 15), the same as in 2022 (five out of 15). This is a trend that goes against the Anglo-Irish norm. In our country,

stamina is not feared, even among 2024 debutants, as evidenced by **Ace Impact** (Cracksman), **Vadani** (Churchill), **Onesto** (Frankel), **Mishriff** (Make Believe), and **Bay Bridge** (New Bay). We must also mention some of their elders who also had book sizes of over a hundred (Sealiway, Zarak, and Intello). Finally, while **Persian King** (Kingman) didn't win over 2,000 meters, his podium finishes in the Arc and the Jockey Club provide assurance of his stamina.

FLAT AND NATIONAL HUNT: IN THE SAME BOAT?

Paola Beacco and Richard Venn are key players in the European stallion market, as the association of these two bloodstock agents contributes to the arrival and transfer of a significant number of sires to different studs each year. Paola Beacco explains: *"At the end of their racing careers, the price of prospects is sometimes too high compared to the reality of the National Hunt market. For stud farms to be able to sell National Hunt nominations at a fair price that reflects the market at which breeders sell their foals, they need to be able to buy prospective stallions at reasonable and consistent prices. Similarly, it's becoming less obvious to place stallions because everyone is looking for the same profiles! Generally speaking, the National Hunt market is complicated for breeders everywhere in Europe. In Ireland, the evolution is very uncertain. That being said, if there is a decline in production in that country, it is likely to strengthen demand in France in a few years. Nevertheless, we are far from witnessing the commercial death of National Hunt. But perhaps breeders will now be more selective in their broodmare band and avoid using pricy notations on certain mares. To use the most expensive National Hunt stallions, it is necessary to produce perfect foals. Some breeders may therefore decide to race more young horses in France and give a chance to less fashionable sires. The French industry must, at least in part, remain faithful to the recipe that has made its success: breeding jumpers for racing."*

However, Paola Beacco does not limit her activity to jump racing: *"As for flat racing, the evolution is also clear. On the one hand, the demand for stallions has become much more selective as it corresponds to market requirements. On the other hand, we see that countries outside Europe are able to put a lot of money on the table to buy stallions with promising results that could have continued to stand here [editor's note: Territories was sold to India, Ten Sovereigns to Turkey, etc.]. This extra-European competition was not as strong before."*

●●●

LE FANTASTIQUE FILS DE DUBAWI 75.000 €

NEW BAY.

29

GAGNANTS DE 2 ANS EN 2024

HOPEWELL ROCK ▷

INVAINCU À 2 ANS

Gagnant de Maiden sur 1.600m, à Leicester
Gagnant de Novice sur 1.600m, à Bath

TIMEFORM 100p



ANNO DOMINI ▽

Acheté 525.000gns aux Breeze-Up,
Vainqueur sur 1.400m des
£40.000 EBF Novice, à Sandown
Vainqueur sur 1.300m, à Newbury
lors de ses débuts

TIMEFORM 106p



▷ BAY CITY ROLLER

INVAINCU À 2 ANS

Vainqueur des Champagne Stakes Gr.2

TIMEFORM 109p

5

GAGNANTS DE STAKES DE 3 ANS EN EUROPE

C'est plus que WOOTTON BASSETT, NO NAY NEVER,
TOO DARN HOT & ZARAK et ils ont été produits à partir de son tarif le plus bas
(au 12/11/24)



▷ ALCANTOR

Vainqueur du Prix Perth Gr.3 par 4 longueurs
Vainqueur du Prix Thomas Bryon Gr.3
2^e du Critérium International Gr.1
3^e de la Poule d'Essai des Poulains Gr.1

TIMEFORM 119+



▷ PERSICA

Gagnant des Doonside Cup Stakes L
3^e des Winter Hill Stakes Gr.3

TIMEFORM 118



▷ DEVIL'S POINT

Vainqueur des 2.000 Guinées allemandes Gr.2
2^e du Futurity Trophy Gr.1

TIMEFORM 108

BALLYLINCH STUD Thomastown, Co. Kilkenny, Ireland

Tel: +33 (0)6 31 79 01 49 • info@ballylinchstud.ie • www.ballylinchstud.ie

●●● *The French stallion market is undergoing a major transformation*

THE MARKET NEEDS TO KEEP ITS FEET ON THE GROUND

Richard Venn has decades of experience in the stallion market. He has been involved in the careers of around fifty stallions – thirty of which in France – not as a decision-maker but as an advisor. He explains: *“A portion of the stud fees is not in line with market realities. Stud farms need to make money, that’s for sure. But a significant portion of breeders also need to be able to make a living, which is not currently the case. This year, the overall sales indicators have improved primarily thanks to the arrival of a major flat racing investor. But we cannot base the evolution of stud fees on this, as it is not indicative of a global trend in European breeding. Furthermore, fees are set based on the international market, meaning that production*

costs and horse sale prices are not in line with European prize money. We are all in the same boat: breeders, stud farms, owners, trainers... the industry needs every link in the chain. To work together, we need to make more reasonable decisions. Finally, the fashion about stallions varies unreasonably, and some are too quickly condemned by the market. I am in favor of limiting the number of mares a stallion can cover. Similarly, I support the implementation of health and rating criteria, as in Germany, to be allowed to stand at stud. It is probably no coincidence that German bloodlines are so good. We cannot underestimate the importance of racehorse selection: it must be accompanied by trade but not dominated by the commercial dimension. The other aspect of my work is to enable breeders to access the stallions they want at attractive prices. And we have a wide range of breedings to offer.” □



© Racing Post Photo

LE FRERE DE L'INCROYABLE CITY OF TROY

VITESSE ET PRECOCITE

MILITARY STYLE



WAR FRONT

Danzig
Starry Dreamer

TOGETHER FOREVER

Galileo
Green Room

ANNEE

2018

TAILLE

1.67m

PRIX

3500€HT

Une origine extraordinaire

*Together Forever Gr.1 - Forever Together Gr.1 - Lord Shanakill Gr.1
City of Troy Gr.1 - Military Style Gr.3 - King of Athens - Absolute Ruler
Bertinelli, etc*

PERFORMANCES

1er - Irish Stallion Farms EBF, Naas, Irlande (2020), 1 200m.
1er Gr.3 - Tyros Stakes, Leopardstown, Irlande (2020), 1 400m.
3ème Gr.3 - Marble Hill Stakes, Cork, Irlande (2020), 1 200m.

ALLEGRETTA, UN INBREEDING ET DE MULTIPLES QUESTIONS

Cette jument est l'une des plus influentes de l'histoire moderne du galop. Logiquement, on trouve de plus en plus de chevaux avec deux, voire trois fois Allegretta dans leur pedigree. Une consanguinité intéressante mais qu'il faut cependant apprendre à apprivoiser !

Par Nancy Sexton, éditorialiste invitée



Lorsque **Allegretta** (Lombard), équipée d'ocillères, franchit la ligne d'arrivée en dernière position des Park Hill Stakes 1981, elle avait pratiquement refusé de courir. Ce jour-là, il est peu probable que beaucoup aient quitté Doncaster en pensant avoir vu une future grande poulinière.

L'histoire d'Allegretta est pleine de contrastes. C'était une pouliche allemande bien née mais dont le talent était compromis par son tempérament. Poulinière classique, elle est rapidement devenue l'une des influences majeures de l'ère moderne. Entre-temps, la fille de **Lombard** (Agio) a connu un début de carrière difficile au haras. Ce qui a entraîné une vente précoce pour seulement 55.000 \$. Quelle aubaine !

Allegretta doit bien sûr une grande partie de sa notoriété à sa fille **Urban Sea** (Miswaki), gagnante de l'Arc de Triomphe, mère de **Galileo** (Sadler's Wells) et

Sea the Stars (Cape Cross), entre autres huit vainqueurs de stakes. Mais un autre fils, **King's Best** (Kingmambo), a été un brillant vainqueur des 2.000 Guinées avant de devenir un étalon à succès. De même, **Allez Les Trois** (Riverman), fille d'Allegretta, a donné naissance à **Anabaa Blue** (Anabaa), vainqueur du Prix du Jockey Club, et elle est devenue l'arrière-grand-mère du brillant miler **Tamayuz** (Nayef).

Aujourd'hui, près de 80 vainqueurs de stakes descendent d'Allegretta, parmi lesquels des performers de haut niveau en 2024 tels que **Los Angeles** (Camelot), **Facteur Cheval** (Ribchester) et **Twain** (Wootton Bassett). En outre, au moins 20 de ses descendants ont fait la monte. Il existe donc aujourd'hui une multitude d'opportunités pour faire des inbreedings sur cette grande jument, et pour certains, cette méthode s'est avérée extrêmement fructueuse. ●●●

●●● *Allegretta, un inbreeding et de multiples questions*

Allegretta a été élevée par le Gestüt Schlenderhan, étant issue de sa célèbre famille d'**Asterblute** (Pharis). Au moment de sa naissance en 1978, la lignée était entre les mains du haras depuis sept générations, à partir d'Arabis, née en 1915, une fille d'**Ard Patrick** (St Florian), vainqueur des Eclipse Stakes en 1902. Au fil du temps, ce haras a connu un immense succès avec cette famille, notamment grâce à l'arrière-petite-fille d'Arabis, Asterblute, gagnante du Deutsches Derby, du Preis der Diana et du Schwarzgold-Rennen en 1949. La mère d'Allegretta, **Anatevka** (Espresso), était une arrière-petite-fille d'Asterblute. Placée de Listed, elle a produit 11 vainqueurs au haras. Même sans Allegretta, son influence aurait été considérable, puisqu'elle a également produit les vainqueurs de Gr2 **Anatas** (Priamos) et **Anno** (Lombard), ainsi qu'**Alya** (Lombard), placée de Gr2 et arrière-grand-mère d'**Adlerflug** (In the Wings), vainqueur du Deutsches Derby pour Schlenderhan puis étalon important. Le croisement qui a produit Allegretta, le quatrième poulain d'Anatevka, est intéressant. Son père, **Lombard** (Agio), était un formidable stayer, deux fois Cheval de l'année allemand. Membre de la lignée paternelle de **Tantième** (Deux Pour Cent), le fils d'**Agio** (Tantième) a ensuite connu un certain succès au haras. Mais sans Allegretta, il serait probablement tombé dans l'oubli. En croisant Anatevka avec l'étalon maison, Schlenderhan a dupliqué l'étalon tête de liste **Alchemist** (4×4), la jument de haut niveau **Aster** (4×5), le héros de la Triple couronne anglais **Bahram** (5×4) et le vainqueur du Derby anglais et grand champion **Hyperion** (5×5). Qui sait si l'un de ces éléments s'est avéré être un déclencheur. Mais le résultat final a été l'une des matriarches les plus importantes du stud-book.

Schlenderhan a confié Allegretta à Sir Michael Stoute et elle a immédiatement montré son talent en remportant ses deux premières courses à Leicester et Wolverhampton, puis en terminant deuxième des Zetland Stakes (Gr3) à Newmarket. Schlenderhan semblait alors avoir une bonne pouliche de tenue. Et cela s'est confirmé lorsqu'elle a terminé deuxième de **Leap Lively** (Nijinski) pour sa rentrée dans le Lingfield Oaks Trial (Gr3). Malheureusement, les choses se sont ensuite détériorées. Le premier signe de tempérament est apparu lors des Oaks, où elle a terminé dernière de l'édition de **Blue Wind** (Lord Gayle) après s'être énervée avant le départ. Et cela s'est répété lors des Park Hill Stakes (Gr3). Équipée d'un couvre-chef, elle était en "sueur et peu impressionnante" selon Timeform. Cette performance désastreuse fut une fin de carrière décevante, alors même qu'elle fut si prometteuse au départ. Cela n'a pas beaucoup amélioré sa valeur et, en fin de saison, elle a été vendue pour 24.000 Gns (environ 90.000 £ d'aujourd'hui) à Big E Farm en décembre à Tattersalls.

Allegretta a été envoyée aux États-Unis par ses nouveaux propriétaires, mais elle n'est pas parvenue à prendre. Cela a incité son entourage à la renvoyer à l'entraînement. Mais le programme de vitesse proposé à Suffolk Downs n'était guère adapté à une pouliche aussi solidement construite. Après ce retour infructueux, Allegretta fut à nouveau retirée de la compétition, refusant encore une fois de prendre lorsque présentée à l'étalon. Il est donc compréhensible que lorsqu'elle a finalement "pris" d'**Irish Castle** (Bold Ruler) en 1984, Big E Farm l'ait mis au catalogue de la vente de novembre de Keeneland. C'est à cette occasion qu'elle a été achetée par Michel Henochsberg – agissant sous le nom de Marystead Farm – pour 55.000 \$ par l'intermédiaire de Robert Nataf.

Dans une interview à la presse française, Michel Henochsberg a plus tard déclaré : *"C'était une bonne pouliche de course qui ne semblait pas avoir beaucoup de cœur... mais elle descendait d'une famille exceptionnelle... Je suis allé la voir. Elle n'était pas élégante, mais elle avait un corps exceptionnel. J'ai été séduit."* Cependant, Henochsberg et ses associés (Maurice Lagasse et la famille Chambure) ont dû faire preuve de patience. Les quatre premiers poulains de la jument étaient quelconques, bien qu'**Anzille** (Plugged Nickle) se révèle plus tard être la mère du vainqueur de Gr1 allemand **Anzillero** (Law Society).

●●●

© Frances J. Karon



Allegretta, en 1997, suivie du futur étalon King's Best

●●● *Allegretta, un inbreeding et de multiples questions*

Son cinquième poulain fut **Urban Sea**, gagnante de l'Arc de Triomphe 1993 à grosse côte, qui a donné naissance à une série de stars pour la famille Tsui. **Urban Sea** était une fille de **Miswaki** (Mr Prospector), un 2ans français de haut niveau en son temps, qui est ensuite devenu très influent en tant que père de mère. Cet alezan trapu stationnait à Walmac Farm dans le Kentucky et il fut le premier d'une série d'étalons américains qui ont bien fonctionné avec **Allegretta**. La jument fut en effet confiée à plusieurs sires de turf américains, notamment **Kingmambo** (Mr Prospector), avec qui elle a produit le brillant mais capricieux vainqueur des 2.000 Guinées (Gr1) **King's Best**. Avec **Riverman** (Never Bend), elle a produit la gagnante de Gr3 en France **Allez Les Trois**. Avec **Tremolino** (Sharpen Sup), elle a également donné naissance à **Turbaine**, placée de Listed, qui a été rachetée par Schlenderhan pour 360.000 \$ en 1994. **Turbaine** est devenue par la suite la mère de **Tertullian** (Miswaki), vainqueur de Gr3 et étalon à succès, mais également l'ancêtre du gagnant d'Arc **Torquator Tasso** (Adlerflug). Un croisement avec **Diesis** (Sharpen Up) a également produit **Altruiste** (Diesis), multiple productrice de black type.



C'est avec la branche d'**Altruiste** qu'a été lancé l'inbreeding sur **Allegretta**. **Lady O'Reilly**, largement considérée comme l'une des éleveuses les plus perspicaces de son temps, était copropriétaire (avec l'écurie de Meautry) de la placée de Listed **Alpine Snow** (Verglas), une fille d'**Altruiste**. Elle fut envoyée à **Sea the Stars**, dupliquant ainsi **Allegretta** (3 x 3) dans son pedigree. Le résultat fut **Armande** (**Sea the Stars**), gagnante du Prix Corrida (Gr2) en 2017 et troisième du Grand Prix de Saint-Cloud (Gr1). À peu près à la même époque, en Australie, **Sword of Light** (New Approach) a remporté les Let's Elope Stakes (Gr2) et le MRC Blue Diamond Preview (Gr3). Élevée par son propriétaire **Hesket Thoroughbreds**, c'était une fille de **New Approach** et d'une jument par **King's Best**

(4 x 3 sur **Allegretta**). Depuis, de nombreux poulains avec des duplications sur **Allegretta** ont vu le jour. Plus de 1.000 ont couru, dont 90 ont gagné des courses black types. Ces statistiques peuvent sembler peu engageantes, mais nombre de ceux qui ont réussi sont exceptionnels.



Le meilleur est certainement **Ace Impact** (par **Cracksman** et issu d'une jument par **Anabaa Blue**), vainqueur invaincu de l'Arc et du Prix du Jockey Club l'année dernière. En ce qui concerne **Cracksman** (Frankel), le schéma semble intéressant puisque l'on retrouve également **Whip Cracker** (**Cracksman**), placé de Listed cette année, parmi six autres gagnants. Comme **Ace Impact**, le top-performeur allemand **Tunnes** (Giuliano) présente une duplication de cette lignée, mais pas par l'intermédiaire d'**Urban Sea**. En fait, c'est l'un des quatre seuls poulains à avoir deux fois **Turbaine** dans son papier. **Urban Sea** est désormais omniprésente dans le studbook à travers **Galileo** et **Sea the Stars**, ainsi que par l'intermédiaire de **Black Sam Bellamy** (Sadler's Wells), **Born to Sea** (Invincible Spirit), **Urban Ocean** (Bering) et **Sea's Legacy** (Green Desert). Et on voit de plus en plus d'éleveurs expérimenter la consanguinité sur cette grande jument. **Masar** (New Approach), vainqueur du Derby (Gr1) pour **Godolphin**, fut également un 2ans de haut niveau et lauréat de Gr3 à cet âge. Fils de **New Approach** (Galileo), c'est un descendant direct d'**Urban Sea** via sa fille **Melikah** (Lammtarra), placée des Oaks, et représente donc un croisement du père sur sa propre famille maternelle. **Onesto** (Frankel), vainqueur du Grand Prix de Paris 2022 (Gr1), est quant à lui un fils de **Frankel** (Galileo) et d'une jument par **Sea the Stars** (Cape Cross). Ce croisement a donné des résultats mitigés jusqu'à présent, ce qui est peut-être compréhensible étant donné que **Galileo** et **Sea the Stars** ont tendance à avoir une influence similaire. ●●●

●●● *Allegretta, un inbreeding et de multiples questions*



© Racing Post

En ce qui concerne Frankel sur Sea the Stars, les chiffres indiquent 15 gagnants sur 21 partants. Onesto est son seul vainqueur de Gr1, mais **Mohaafeth** (Frankel), vainqueur des Hampton Court Stakes (Gr3) à Royal Ascot, était également un cheval de haut niveau, sans oublier **Zarir** (Frankel), placé de Gr1. Dans le cas de Sea the Stars sur Frankel, on trouve deux vainqueurs mineurs sur cinq partants. Ceux qui ont eu le courage d'envoyer des juments Galileo à Sea the Stars ont obtenu six vainqueurs jusqu'à présent, mais aucun au niveau black type. Cependant, il est logique qu'il y ait plus de réussite lorsque l'un ou l'autre se trouve une génération plus loin. Et c'est effectivement le cas avec **The Lion in Winter** (Sea the Stars), vaincu, vainqueur des Acomb Stakes (Gr3) et favori du Derby d'Épsom. C'est un fils de Sea the Stars dont la grand-mère est par Galileo (2×4 sur Urban Sea)

Ce type de consanguinité étroite est très caractéristique de Jim Bolger, qui est un peu le Marcel Boussac de l'ère moderne. Bolger, bien sûr, a accès à un certain nombre de sires de la lignée de Galileo, notamment **Teofilo** (Galileo), **New Approach**, **Dawn Approach** (New Approach) et **Parish Hall** (Teofilo). Et il croise souvent les descendants des uns et des autres, dupliquant ainsi

Galileo dans le pedigree de ses chevaux. Cela a fonctionné à merveille dans le cas de **Mac Swiney** (New Approach), vainqueur des 2.000 Guinées irlandaises, par New Approach sur une jument Teofilo, et de **Boundless Ocean** (Teofilo) vainqueur de Gr3, qui est issu du croisement inverse. Cependant, beaucoup d'autres ont échoué.

En effet, il faut souligner le fait que bon nombre des nombreux succès évoqués proviennent des descendants d'Allegretta ayant fait preuve de vitesse en compétition. C'est particulièrement vrai dans le cas de **Night of Thunder** (Dubawi), vainqueur des 2.000 Guinées (issu d'une jument Galileo), dont le bilan au haras est marqué par huit chevaux de stakes ayant deux fois Allegretta, dont sept via Urban Sea. Cette liste impressionnante compte les vainqueurs de stakes **Isaac Shelby** (Night of Thunder), **Sopran Basilea** (Night of Thunder), **Thunder Kiss** (Night of Thunder), **Mauiewowie** (Night of Thunder), **Tuscan Hills** (Night of Thunder) et **Night Tornado** (Night of Thunder), ainsi que de la 2ans placée en Gr1 **Ornellaia** (Night of Thunder). Les filles de Sea the Stars ont joué un rôle crucial dans ce succès, avec Night Tornado, Ornellaia et Tuscan Hills, qui a montré un potentiel de haut niveau lorsqu'il a remporté les Tancred Stakes (L) à Pontefract en fin de saison.

●●●

●●● *Allegretta, un inbreeding et de multiples questions*

Miler de niveau Gr1, Tamayuz n'a jamais dépassé les 15.000 € chez Derrinstown Stud, mais il s'est avéré être un étalon efficace. C'est le père de **Jancis** (Tamayuz), gagnant des Brownstown Stakes (Gr3) cette année, à ce jour le seul vainqueur de stakes issu d'une jument de Ruler of the World. On lui doit aussi **Torpedo Blu** (issu d'une jument par Sea the Stars) qui est placé de Listed. Il figure également en tant que père de mère des black types **Letherfly** (Churchills) et **Tamreer** (New Approach) qui sont issus de la même mère.

Jancis et The Lion in Winter ont fait partie des chevaux remarquables cette année.

Ce même inbreeding était représenté en 2024 par : **Borno** (Saxon Warrior), vainqueur du Derby

italien et issu d'une mère par King's Best ; Tuscan Hills, déjà mentionné ; le vainqueur de Gr3 australien **Etna Rosso** (Decorated Knight) ; et **Miss Cynthia** (Sea the Moon), quatrième de Gr1.

On peut soutenir le fait que ce groupe hétéroclite n'est pas forcément représentatif d'un véritable schéma de croisement. Pourtant, il convient de rappeler qu'Etna Rosso reste le seul vainqueur de stakes engendré par **Decorated Knight** (Galileo). Une sorte de déclencheur généalogique doit être à l'œuvre. Un autre performer de haut niveau de 2024, l'infatigable stayer **Grosvenor Square** (Galileo), présente une variante de cet inbreeding. Ce fils de Galileo est un descendant direct d'Allegretta par la voie femelle.

Bien sûr, cette famille est devenue si puissante qu'elle produira probablement des chevaux de black type régulièrement, indépendamment de tout schéma de pedigree ou de père. Cependant, comme le cas de Masar l'a montré, certains de ceux qui ont expérimenté la consanguinité avec cette souche ont été récompensés assez rapidement. Sans surprise, Schlenderhan fait également partie de ce "club" en tant qu'éleveur de **Tasmania** (Australia). Cette gagnante de Listed – qui est une petite-fille de Turbaine par l'intermédiaire de **Tusked Wings** (Adlerflug) –, a également terminé troisième du Prix de Diane. Tasmania porte en fait trois lignées d'Anatevka, puisque Tusked Wings est une fille d'Adlerflug, un étalon de Schlenderhan issu de la même famille.

Adlerflug a été utilisé avec réussite pour ramener le sang de sa troisième mère Anatevka, non seulement chez Schlenderhan, mais aussi par Klaus Schulte, l'éleveur de la placée de Gr1 **River of Stars** (par Sea the Stars sur une jument Adlerflug), et par le Gestüt Auenquelle, qui a tiré le jackpot avec le gagnant d'Arc **Torquator Tasso**. Quand on connaît l'aura du sang d'Allegretta chez les Allemands, il sera passionnant de voir comment les éleveurs de ce pays vont utiliser **Torquator Tasso**. Il approche de sa troisième saison au Gestüt Auenquelle. Il représente un bon moyen d'accéder au sang d'Allegretta. Reste à voir ce qui lui réussit le mieux ! □



Enduring quality

BATED BREATH

Dansili - Tantina (Distant View) | Fee: **8.000€** 1er Oct SLF

Proven Value, Proven Profit

CHALDEAN

Frankel - Suelita (Dutch Art) | Fee: **25.000€** 1er Oct SLF

The Image Of Success

FRANKEL

Galileo - Kind (Danehill) | Fee: **350.000€** 1er Oct SLF

History Maker, Record Breaker

KINGMAN

Invincible Spirit - Zenda (Zamindar) | Fee: **125.000€** 1er Oct SLF

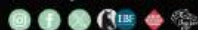
Classic Sire With Global Appeal

OASIS DREAM

Green Desert - Hope (Dancing Brave) | Fee: **15.000€** 1er Oct SLF

Class Is Permanent

Contactez Shane Horan, Henry Bletsoe ou Claire Curry
+44 (0)1638 731115 | nominations@juddmonte.co.uk
www.juddmonte.com



JUDDMONTE

ALLEGRETTA, INBREEDING AND MULTIPLE QUESTIONS

This mare is one of the most influential in modern thoroughbred history. Logically, we are finding more and more horses with two or even three crosses of Allegretta in their pedigrees. An interesting inbreeding but one that we must learn to tame!

By Nancy Sexton, contributing writer

As the blinkered **Allegretta** (Lombard) crossed the line as a long last in the 1981 Park Hill Stakes having virtually refused to race, it's unlikely that many walked away from Doncaster that day thinking they had viewed a blue hen of the future. Allegretta's story is one of contrasts, from the stoutly-bred German filly whose talent was compromised by temperament to the Classic-producing mare who swiftly became one of the major influences of the modern era. In between, the daughter of Lombard endured a stuttering start at stud that resulted in an early sale that valued her just \$55,000. What a bargain that turned out to be. Allegretta, of course, owes much of her prominence to her Arc-winning daughter **Urban Sea** (Miswaki), dam of **Galileo** (Sadler's Wells) and **Sea the Stars** (Cape Cross) among her eight stakes winners. But another son, **King's Best** (Kingmambo), was a brilliant winner of the 2,000 Guineas before becoming a successful stallion while her Group 3-winning daughter **Allez Les Trois** (Riverman) foaled a Prix du Jockey Club winner in **Anabaa Blue** (Anabaa) and became the granddam of a brilliant miler in **Tamayuz** (Nayef). Currently there are close to 80 stakes winners descending from Allegretta, among them high-profile performers of 2024 such as **Los Angeles** (Camelot), **Facteur Cheval** (Ribchester) and **Twain** (Wootton Bassett). Alongside that, at least 20 of her descendants are past or current stallions. Thus there is today a wealth of opportunity to inbreed to the great mare – and for some, such a method has proven to be extremely productive.

Allegretta was bred by Gestüt Schlenderhan out of its famous **Asterblute** (Pharis) family. At the time of her birth in 1978, the line had been in the stud's hands for seven generations, starting with the 1915-foaled

Arabis, a daughter of the 1902-foaled Eclipse Stakes winner **Ard Patrick** (St Florian). Along the way, the stud had enjoyed immense success with the family, notably through **Arabis'** great-granddaughter **Asterblute**, the Deutsches Derby, Preis der Diana and Schwarzgold-Rennen winner of 1949. Allegretta's dam **Anatevka** (Espresso) was an **Espresso** (Acropolis) great-granddaughter of **Asterblute** and having been Listed-placed for her breeder, went on to foal 11 winners at stud. Even without Allegretta, her influence would have been far-reaching since the haul also included Group 2 winners **Anatas** (Priamos) and **Anno** (Lombard) in addition to the Group 2-placed **Alya** (Lombard), herself granddam of Schlenderhan's Deutsches Derby winner and important sire **Adlerflug** (In the Wings).

The mating that produced Allegretta, the fourth foal out of **Anatevka**, is an interesting one. Her sire, **Lombard** (Agio), was a formidable stayer who was a two-time German Horse of the Year. A member of the **Tantième** (Deux Pour Cent) sire line, the son of **Agio** (Tantieme) later had his share of success at stud although were it not for Allegretta, he would be most likely be a long forgotten name. By crossing **Anatevka** with the stallion, Schlenderhan doubled up on champion sire **Alchemist** (4×4), **Asterblute's** high-class dam **Aster** (4×5), English Triple Crown hero **Bahram** (5×4) and the English Derby winner and champion sire **Hyperion** (5×5).

Who knows if one of those elements turned out to be a trigger. But the end result turned out to be one of the breed's most important matriarchs.

Schlenderhand sent Allegretta to Sir Michael Stoute and there was an immediate indication of talent when she won her first two starts at Leicester and



●●● *Allegretta, inbreeding and multiple questions*

Wolverhampton and ran second in the Zetland Stakes at Newmarket. It looked at though Schlenderhan had a potentially nice staying filly on their hands, a notion that was vindicated when she ran second to Leap Lively on her seasonal return in the Gr3 Lingfield Oaks Trial. Unfortunately matters deteriorated thereafter. The first sign of temper arrived at the Oaks, where she ran last to **Blue Wind** (Nijinski) having become wound up beforehand, and was present again in the Park Hill Stakes where equipped with headgear and looking 'sweaty and unimpressive' in the words of Timeform, she turned in a dismal performance. It was an underwhelming end to a promising career and did little to enhance her value; at the end of the season, she was sold for 24,000gns (approximately £90,000 in today's figures) to Big E Farm at the Tattersalls December Sale.

Allegretta was sent to the US by her new connections but failed to get in foal. That prompted a return to the racetrack but in the sprint circuit at Suffolk Downs, hardly a suitable outlet for such a stoutly-bred filly. It was a fruitless return and Allegretta was retired for a second time but again failed to get in foal. So it's understandable that when she did finally conceive to Irish Castle in 1984, Big E Farm catalogued her to the Keeneland November Sale, where she was bought by Michel Henochsberg of Marystead Farm for \$55,000 through Robert Nataf.

In an interview with the French press, Henochsberg later recalled: *"She was a useful race filly who gave the impression of not having much heart...but she descended from an exceptional family...I went to look at her. She is not elegant, but she has an exceptional body. I was seduced."* Yet Henochsberg still had to play a game of patience. The mare's first four foals were unremarkable although they did turn out to include **Anzille** (Plugged Nickle), the dam of German Group 1 winner **Anzillero** (Law Society). However, her fifth was Urban Sea, the long-priced 1993 Arc heroine who left behind an array of stars for the Tsui family. Urban Sea was a daughter of **Miswaki** (Mr Prospector), a top-class French two-year-old of his era who has since become an excellent influence as a broodmare sire. The stocky chestnut stood at Walmac Farm in Kentucky and kickstarted a trend for Allegretta that saw her work effectively with various turf-orientated Kentucky stallions of the time, notably **Kingmambo** (Mr Prospector), to whom she produced the brilliant but temperamental 2,000 Guineas winner **King's Best** (Kingmambo), and **Riverman** (Never Bend), to whom she produced French Group 3 winner **Allez Les Trois**. To **Trempolino** (Sharpen Up), she also foaled

the Listed-placed **Turbaine** (Trempolino), who was bought back by Schlenderhan for \$360,000 in 1994 and subsequently became the dam of Group 3 winner and successful sire **Tertullian** (Miswaki) and ancestress of Arc hero **Torquator Tasso** (Adlerflug). A cross with **Diesis** (Sharpen Up) also yielded the multiple stakes producer **Altruiste** (Diesis).

It was Altruiste's branch that provided an early insight into inbreeding to Allegretta. Lady O'Reilly was widely regarded as one of the most insightful breeders of her time and by sending her Listed-winning filly **Alpine Snow** (Verglas), a daughter of Altruiste co-owned with Écurie de Meautry, to Sea the Stars, she doubled up on Allegretta to the tune of 3 × 3. The result was **Armande**, winner of the 2017 Gr2 Prix Corrida and third in the Gr1 Grand Prix de Saint-Cloud.

Around the same time in Australia, **Sword of Light** (New Approach) leapt to prominence as winner of the Gr2 Let's Elope Stakes and Gr3 MRC Blue Diamond Preview. Bred and campaigned by Hesketh Thoroughbreds, she was a New Approach daughter of a King's Best mare and therefore inbred 4 × 3.

In the years since then, there have been numerous foals bred with duplications of Allegretta. So far over 1,000 have run, of which 90 have won black-type. The statistics might not be so inspiring but many of those who have been successful have been exceptional. The best may well be **Ace Impact** (by Cracksman and out of a mare by Anabaa Blue), last year's unbeaten winner of the Arc and Prix du Jockey Club. As far as Cracksman is concerned, the pattern looks well worth considering since it also sits behind this year's Listed-placed three-year-old **Whip Cracker** (Cracksman) among six other winners.

Like Ace Impact, the top German performer **Tunnes** (Giuliani) contains two strains of the line without relying solely on Urban Sea. In fact, he is one of just four foals carrying duplicate strains of Turbaine; by Guiliani, a son of Tertullian, he is a great-grandson of Turbaine. However, given that Urban Sea is now so prevalent through Galileo and Sea the Stars alongside her lesser sire sons **Black Sam Bellamy** (Sadler's Wells), **Born to Sea** (Invincible Spirit), **Urban Ocean** (Bering) and **Sea's Legacy** (Green Desert), we are understandably seeing breeders experiment more and more with doubling up on that particular great mare.

Godolphin's Derby winner **Masar** (New Approach), also a high-class Group 3-winning two-year-old, is the most high-profile example. By New Approach, he is a direct descendant of Urban Sea via her Oaks-placed daughter **Melikah** (Lammtarra) and therefore represents a sire over female family cross.



●●● *Allegretta, inbreeding and multiple questions*

Last year's Grand Prix de Paris winner **Onesto** (Frankel), meanwhile, is sire on sire as a son of **Frankel** (Galileo) and of a Sea the Stars mare. Such an approach has yielded mixed success so far, perhaps understandable in light of the fact that Galileo and Sea the Stars are both stout influences. As far as Frankel over Sea the Stars is concerned, the figures read 15 winners from 21 starters. Onesto is its sole Gr1 winner but **Mohaafeth** (Frankel), winner of the Gr3 Hampton Court Stakes at Royal Ascot, was also high-class on his day as was the Gr1-placed **Zarir** (Frankel).

In the case of Sea the Stars over Frankel, there are two minor winners from five starters while those brave enough to send Galileo mares to Sea the Stars have accounted for six winners so far – but none at black-type level. However, it stands to reason that there is a greater chance of success when one or the other is a generation further back and indeed that is the case with the unbeaten Gr3 Acomb Stakes winner and Epsom Derby favourite **The Lion In Winter** (Sea the Stars), a son of Sea the Stars whose granddam is by Galileo. Thus he is 2×4 to Urban Sea.

This type of tight inbreeding is very much the domain of Jim Bolger, today something of a modern era Marcel Boussac. Bolger, of course, has access to a number of Galileo-line horses, notably **Teofilo** (Galileo), **New Approach**, **Dawn Approach** (New Approach) and **Parish Hall** (Teofilo), and often keeps everything in house by doubling up on Galileo via those horses. It worked to great effect in the case of Irish 2,000 Guineas winner Mac Swiney, by New Approach out of a Teofilo mare, and Gr3 winner Boundless Ocean, who was bred on the reverse. However, plenty have fallen by the wayside as well.

Indeed, there's a lot to be said for the fact that plenty of success derives from some of the quicker horses carrying Allegretta. That's particularly true in the case of 2,000 Guineas winner **Night of Thunder** (out of a Galileo mare), whose stud record is peppered by eight stakes horses inbred to Allegretta, seven of them via Urban Sea. It's an impressive list consisting of the stakes winners **Isaac Shelby** (Night of Thunder), **Sopran Basilea** (Night of Thunder), **Thunder Kiss** (Night of Thunder), **Mauiewowie** (Night of Thunder), **Tuscan Hills** (Night of Thunder) et **Night Tornado** (Night of Thunder), in addition to the Gr1-placed two-year-old **Ornellaia** (Night of Thunder). Sea the Stars mares have played a crucial role in that success, accounting for Night Tornado, Ornellaia and Tuscan Hills, who looked potentially high-class when running

away with the Listed Tancred Stakes at Pontefract late in the season.

Another Gr1-winning miler Tamayuz, who never operated above €15,000 at Derrinstown Stud, has also proven to be an effective conduit, appearing as the sire of this year's Gr3 Brownstown Stakes winner Jancis, to date the sole stakes winner out of a Ruler of the World mare, and Listed scorer Torpedo Blu (out of a mare by Sea the Stars. He also features as the damsire of the inbred stakes-placed pair **Letherfly** (Churchill) and **Tamreer** (New Approach).

Jancis and **The Lion in Winter** were among the highlights of a year that also featured Italian Derby winner Borno (Saxon Warrior), out of a King's Best mare, the aforementioned Tuscan Hills, Australian Gr3 winner **Etna Rosso** (Decorated Knight) and the Gr1-placed **Miss Cynthia** (Sea the Moon).

There is an argument to suggest the group are representative more of circumstance rather than any pedigree pattern. Yet it is worth remembering that Etna Rosso remains the only stakes winner sired by **Decorated Knight** (Galileo), so perhaps some kind of pedigree trigger is indeed in play.

Another high-class performer of 2024, the relentless front-running stayer **Grosvenor Square** (Galileo), is also inbred but as a Galileo descendant of the actual Allegretta clan.

Of course, this has become such a powerful family that it will likely produce black-type horses on a regular basis regardless of any pedigree pattern or sire. However, as Masar previously illustrated, some of those who have experimented with inbreeding back to the family were rewarded from an early stage. Appropriately, Schlenderhan are also part of the club as the breeders of Listed winner Tasmania (Australia) a filly out of Turbaine's granddaughter **Tusked Wings** (Aderflug) who also ran third in the Prix de Diane. Tasmania actually carries three lines of Anatevka since Tusked Wings is a daughter of Adlerflug, a stalwart Schlenderhan stallion who belongs to the same family. Adlerflug was employed effectively as a means of tapping back into the Anatevka family, not just by Schlenderhan but by Klaus Schulte, breeder of the Gr1-placed **River of Stars** (by Sea the Stars out of an Adlerflug mare), and Gestut Auenquelle, who hit the jackpot as breeder of the Arc hero **Torquator Tasso** (Adlerflug). Given the German industry's regard for Allegretta blood, it will be fascinating to see if breeders use Torquator Tasso, now approaching his third season at stud at Auenquelle, as a route into breeding back into the family and which direction that ultimately follows. □



NOUVEAU AU HARAS

1,66 m **6.000 € L.F**



ZAGREY

Zarak x Grey Anatomy

**IL ENTRE AU HARAS AVEC LE MÊME RATING
QUE SON PÈRE ZARAK : 53 (119)**

UN GAGNANT DE **Gr.1 DE NIVEAU INTERNATIONAL**

HÉROS D'UNE ÉDITION DE LÉGENDE DE LA SHEEMA CLASSIC (Gr.1**) !**

*1^{er} Equinox, 2^e Westover, 3^e ZAGREY, 4^e Mostahdaf,
5^e Shahryar, 7^e Rebel's Romance, etc.*

1^{er} Grosser Preis von Baden **Gr.1**

1^{er} Derby du Midi **L.**

1^{er} Grand Prix du Nord **L.**

2^e Grand Prix de Saint-Cloud **Gr.1**

2^e Dubai Millennium Stakes **Gr.3**

3^e Dubai Sheema Classic **Gr.1**



Éric Lhermite +33 6 87 82 12 76
Marc-Antoine Berghgracht +33 6 08 91 58 95
www.harasdegrandcamp.com

LA FOLIE DU HAUT DE GAMME DE L'OBSTACLE NE PEUT MASQUER LES DIFFICULTÉS DU MARCHÉ ANGLO-IRLANDAIS

Le marché de l'obstacle britannique et irlandais a connu de nombreux coups d'éclat en 2024. Le haut de gamme des chevaux à l'entraînement s'envole, alors que le marché des foals souffre énormément.

Par James Thomas, éditorialiste invité



L'année a commencé par un nouveau prix record pour un cheval d'obstacle à l'entraînement : **Caldwell Potter** (Martaline), vainqueur de Gr1, a été vendu à Anthony Bromley de Highflyer Bloodstock pour 740.000 € lors de la dispersion des effectifs d'Andy et Gemma Brown. Sir Alex Ferguson, légendaire manager de Manchester United, faisait partie du groupe de propriétaires impliqué dans l'achat, qui a eu lieu à Tattersalls Ireland début février.

Fin juillet, ce record avait déjà été battu lorsque **Regent's Stroll** (Walk in the Park), prometteur vainqueur d'un bumper, a été adjugé à Tom Malone et Paul Nicholls pour 660.000 £ lors de la vente d'été de Goffs UK à Doncaster. Le fils de **Walk in the Park** (Montjeu) était proposé par Chris Giles, un propriétaire important qui se retirait du sport. Sir Alex était à nouveau impliqué dans le groupe à l'origine de ce nouveau record. Et le record a été battu une troisième fois en l'espace de huit mois lorsque Lady Bamford, basée en Grande-Bretagne, a dépensé 1,4 million d'euros via Highflyer Bloodstock pour acquérir **Palladium** (Gleneagles) lors de la vente de l'Arc Arqana. Le vainqueur

du Derby allemand (Gr1) part à l'entraînement chez Nicky Henderson qui va tester son potentiel sur les obstacles avant de, peut-être, rejoindre un haras, une fois sa carrière de course terminée.

Dépenser de telles sommes pour des chevaux d'obstacle aurait été presque unimaginable il n'y a pas si longtemps. Mais la fréquence à laquelle le record a été battu en 2024 souligne le changement qui s'est opéré sur le marché des sauteurs. ●●●

●●● La folie du haut de gamme de l'obstacle ne peut masquer les difficultés du marché anglo-irlandais



Les propriétaires fortunés sont de plus en plus prêts à investir massivement lorsque le risque (perçu) semble moindre. C'est-à-dire qu'un cheval cumule pedigree, physique et, surtout, une combinaison entre performances et potentiel. On atteint alors des sommets au niveau des tarifs.

Cette tendance du marché a également été observée dans le domaine des point-to-point ces dernières années. Les sommes à six chiffres deviennent monnaie courante. La vente du Festival de Cheltenham de Tattersalls a produit le prix le plus élevé en 2024, avec Echoing Silence (Doyen), vainqueur de Ballycahane et adjugé à 410.000 £ par Rathmore Stud. **Jonbon** (Walk in the Park), FR lauréat de sept Grs1, est devenu le symbole des point-to-point coûteux, ayant été acheté 570.000 £ par J.P. McManus en 2020. Certains diront que l'appétit croissant pour ces chevaux prêts à courir est le reflet d'une société de l'immédiateté. Lorsque presque tout peut être acheté en un clic et livré directement à votre porte, pourquoi les propriétaires voudraient-ils investir dans des jeunes chevaux non débourrés ? Surtout pour ensuite se rendre compte que leur achat n'a pas les capacités nécessaires ou qu'il s'est blessé après avoir payé deux années de frais d'entraînement ?

Les coûts d'entraînement ne cessant d'augmenter, il est assez logique que les propriétaires veuillent des résultats rapides. Or, les sommes colossales dépensées pour les meilleurs espoirs du saut d'obstacles contrastent fortement avec les investissements réalisés sur les autres strates du marché. Les chevaux à l'entraînement ont stimulé l'essor des prix du marché dans le haut de gamme. Mais cela a également entraîné une polarisation croissante de l'élevage en Grande-Bretagne et en Irlande.

Le processus d'élevage est long pour faire émerger ces jeunes vedettes de l'obstacle. Au fil des années, une dynamique internet au marché s'est mise en place avec un effet domino de catégorie en catégorie. Mais si cette mécanique s'enraye, le marché risque de dérailler.

Ce n'est pas un hasard si la montée en puissance des achats de chevaux sur performances dans le budget des acheteurs s'accompagne de difficultés croissantes pour le marché des sujets avant le stade du débourrage. Cela n'a jamais été aussi évident que lors des ventes de foals d'obstacle.

Les entraîneurs de point-to-point ont besoin d'investir dans de nouvelles recrues chaque année, ce qui crée une relation symbiotique avec les ventes de yearlings. Plus ils gagnent d'argent en vendant des chevaux de point-to-point, plus ils peuvent réinvestir dans les yearlings.

Cela crée également une sorte de prophétie auto-réalisatrice, car un nombre croissant de yearlings, et de yearlings de qualité, sont dirigés vers le système de point-to-point. Les jeunes chevaux y sont alors façonnés afin de briller en compétition, ce qui, à son tour, soutient les prix lors des ventes de chevaux à l'entraînement.

Et le succès des sujets issus des point-to-point est si évident que les propriétaires et les entraîneurs cherchent de plus en plus à recruter sur ce marché, plutôt que d'acheter eux-mêmes des sujets non débourrés. Les acheteurs sont manifestement, et assez naturellement, prêts à payer plus cher pour un degré d'aptitude plus élevé.

Si bien que les ventes de foals d'obstacle semblent désormais déconnectées de celles des yearlings et des point-to-point. En d'autres termes, on assiste à un déclin frappant du commerce des foals.

Cela a été particulièrement évident lors de la vente de novembre de Tattersalls Ireland. Durant quatre jours, 729 foals d'obstacle sont passés en vente mais 449 ont trouvé preneur, soit un taux de vente de seulement 61,5 %. Au moment de la rédaction de cet article, la vente de décembre de Goffs National Hunt n'avait pas encore eu lieu, mais il ne serait pas surprenant que le commerce suive largement la même tendance, compte tenu des difficultés observées à Fairyhouse, qui étaient tout à fait conformes à la tendance émergente de ces dernières années.

●●●

●●● *La folie du haut de gamme de l'obstacle ne peut masquer les difficultés du marché anglo-irlandais*

En 2021, les ventes de foals d'obstacle irlandaises, entre Goffs et Tattersalls Ireland, ont enregistré un taux de vente combiné de 71,4 %, avec 1.086 lots vendus sur 1.521 proposés. En 2022, ce chiffre est tombé à 68,9 %, bien qu'une offre accrue (1.642 lots) ait permis de vendre plus de foals (1.131). Mais le taux de vente a de nouveau baissé l'année suivante, et cette fois, il ne s'agissait pas simplement d'un hasard statistique, puisque 1.573 foals ont été proposés et 998 ont changé de main, soit un taux de 63,4 %.

De plus, les 1.131 foals irlandais d'obstacle vendus en 2022 ont généré des recettes de 19.950.000 €, mais elles ont chuté de 15 % l'année suivante, à 17.010.650 €, pour 998 foals. Cette baisse des investissements s'est poursuivie en 2024. Les chiffres de la vente de novembre de Tattersalls Ireland montrent une diminution de 27 % par rapport à l'année précédente, les 449 foals vendus générant des recettes de 7.467.400 €.

La façon dont le marché des foals d'obstacle est délaissé par les acteurs du marché est d'autant plus criante si on le replace dans le contexte de l'économie globale de la discipline.

En 2021, 98,24 millions d'euros ont été dépensés pour 3.113 lots lors des principales ventes d'obstacle Grande-Bretagne et Irlande, ce qui comprend des foals, des yearlings et des jeunes chevaux de course. Bien que ne représentant que 16,5 % (513) des lots vendus, 30,6 % (30,03 millions d'euros) de ce total ont été dépensés pour des jeunes chevaux de course. En revanche, les foals représentaient 34,9 % (1 086) des lots vendus, mais seulement 18,7 % (18,363 millions d'euros) du total des ventes.

Cette disparité de prix n'est pas un problème en soi. Tous les foals ne seront pas capables de courir, et encore moins de gagner, si bien que les chevaux déjà capables de montrer des capacités en piste, que ce soit en point-to-point ou sur les hippodromes, méritent d'être vendus à un prix plus élevé.

Mais de manière quelque peu alarmante, l'équilibre entre le marché des foals et celui des chevaux à l'entraînement s'est rompu. L'écart s'est vraiment creusé à partir de 2023. Toutes catégories confondues, en 2023, 3.207 transactions ont généré un total non négligeable de 117,96 millions d'euros (en baisse de 4 %).

Mais si l'on examine de plus près les chiffres, on constate que 38,95 % (45,95 millions d'euros) ont été consacrés aux jeunes chevaux de course, qui représentaient 21,2 % (681) des lots vendus. Au cours de la même période de 12 mois, les foals représentaient 33,1 % des chevaux d'obstacle vendus, mais n'étaient



© Tattersalls Ireland

responsables que de 15,7 % (18,5 millions d'euros) du chiffre d'affaires. À moins que Goffs ne réalise un véritable miracle, le marché des foals va encore une fois accuser une baisse en 2024.

Cela devrait être une source d'inquiétude majeure pour les éleveurs de chevaux d'obstacle, en particulier ceux qui opèrent à une échelle relativement petite.

Ils jouent pourtant un rôle vital dans l'écosystème de l'obstacle, mais lorsqu'ils mettent leurs foals sur le marché, ils ont de plus en plus de difficultés à couvrir leurs coûts de production. À ce stade, on ne parle même plus de bénéfices...

Bien que beaucoup considèrent l'élevage comme une passion, les éleveurs ne pourront pas continuer à produire suffisamment pour remplir le programme de courses s'ils ne parviennent pas à joindre les deux bouts.

L'aspect le plus inquiétant de cette évolution est peut-être qu'il y a peu de signes d'amélioration possible. Le marché des point-to-point s'est imposé dans le cœur des acheteurs finaux. Mais son émergence a involontairement déstabilisé le délicat équilibre qui existe entre toutes les strates du marché.

En bref, une trop grande partie du capital injecté dans la filière d'obstacle chaque année finit entre trop peu de mains. Et ces bénéficiaires ne sont pas des éleveurs...

Reste à voir ce qui est faisable pour relancer la demande dans les ventes de foals d'obstacle. Le cas échéant, les éleveurs vont devoir changer leur fusil d'épaule. Soit en réduisant le nombre de naissances, soit en conservant leurs foals pour les ventes de yearlings, soit simplement en fermant boutique. Quoi qu'il en soit, il est clair que les prix élevés au sommet du marché britannique et irlandais du saut d'obstacles ne reflètent pas le véritable état de santé de la filière. □

**RICHARD VENN
& PAOLA BEACCO**

BLOODSTOCK

**TRAVAILLER ENSEMBLE,
LA CLÉ DU SUCCÈS**

LE "STALLION MAN"
British Agent, with French Flair



**NOTRE ÉQUIPE SERA PRÉSENTE
À LA VENTE D'AUTOMNE
ARQANA AINSI QU'À TOUTES
LES VENTES EUROPÉENNES**



**Bénéficiez de notre carnet d'adresses
international pour obtenir les meilleures
conditions pour vos saillies**

Achat et/ou vente

Contactez-nous pour consulter notre liste d'étalons



CONTACT

Richard VENN

+44 7884 478913

Paola BEACCO

+33(0)6 75 01 83 88

nomsvennbeacco@gmail.com

●●● La folie du haut de gamme de l'obstacle ne peut masquer les difficultés du marché anglo-irlandais

CHIFFRE D'AFFAIRES DES VENTES D'OBSTACLE ANGLO-IRLANDAISES

	2021 (EN €)	PARTS DE MARCHÉ	2022 (EN €)	PARTS DE MARCHÉ	2023 (EN €)	PARTS DE MARCHÉ	2024 (EN €)*	%
Foals	18.363.950	18,69 %	19.950.000	16,22 %	18.539.550	15,72 %	8.579.800	9,25 %
Stores	49.854.510	50,74 %	57.541.300	46,78 %	53.476.300	45,33 %	42.595.950	45,91 %
Chevaux à l'entraînement, boutique sales	30.030.835	30,57 %	45.519.500	37,00 %	45.952.745	38,95 %	41.602.960	44,84 %
Total	98.249.295		123.010.800		117.968.595		92.778.710	

NOMBRE DE LOTS VENDUS DANS LES VENTES D'OBSTACLE ANGLO-IRLANDAISES

	2021 (EN €)	PARTS DE MARCHÉ	2022 (EN €)	PART DE MARCHÉ	2023 (EN €)	PARTS DE MARCHÉ	2024 (EN €)*	PARTS DE MARCHÉ
Foals	1.086	34,89 %	1.131	34,16 %	1.063	33,15 %	497	18,98 %
Stores	1.514	48,63 %	1.504	45,42 %	1.463	45,62 %	1.389	53,06 %
Chevaux à l'entraînement, boutique sales	513	16,48 %	676	20,42 %	681	21,23 %	732	27,96 %
Total	3.113		3.311		3.207		2.618	



© Arqana

* Provisoire, avant la Goffs December NH Sale et la Tattersalls Cheltenham December Sale.

RECORD PRICES CANNOT MASK THAT NOT ALL THAT GLITTERS IS GOLD IN BRITISH AND IRISH JUMPS MARKET

There has been no shortage of highlights from the British and Irish National Hunt market in 2024.

By James Thomas, contributing writer

The year began with a new record price for a jumps horse-in-training when Grade 1-winning hurdler Caldwell Potter sold to Anthony Bromley of Highflyer Bloodstock for €740,000 during the dispersal of stock that belonged to Andy and Gemma Brown. Legendary Manchester United manager Sir Alex Ferguson was among the ownership group involved in the purchase, which took place at Tattersalls Ireland in early February.

By the end of July that record had already fallen when the promising bumper scorer Regent's Stroll was knocked down to Tom Malone and Paul Nicholls at £660,000 at the Goffs UK Summer Sale in Doncaster. The son of Walk in the Park was offered on account of another significant owner, Chris Giles, stepping away from the sport. Sir Alex was again involved in the group behind the latest record purchase.

And the record was smashed for a third time within the space of eight months when British-based owner Lady Bamford spent €1.4 million through Highflyer Bloodstock on Palladium at the Arqana Arc Sale. The German Derby winner has been sent into training with Nicky Henderson and is set to test his mettle over hurdles before potentially finding a place at stud once his racing days draw to a close.

Spending these sorts of colossal sums on jumps horses would have been almost unimaginable in the not too distant past. But the frequency with which the record has been broken in 2024 further highlights the shift that has taken place in the National Hunt marketplace.

Wealthy owners are increasingly prepared to take on greater financial risk when the perceived risk of their investment is lessened. That is to say, when a horse's profile boasts pedigree, physique and, most importantly, a combination of proven form and racing potential, the sky's the limit when it comes to what buyers are prepared to pay.

This market trend has also been witnessed in the point-to-point sphere in recent times, with significant six-figure sums now commonplace. The Tattersalls Cheltenham Festival Sale produced the biggest price in 2024, with Ballycahane maiden winner Echoing Silence bringing £410,000 from Rathmore Stud. The French bred seven-time Grade 1 winner Jonbon is very much the poster boy of the pricey point-to-point graduates, having cost J.P. McManus £570,000 back in 2020.

Some would argue that the growing appetite for these sort of readymade runners merely reflects the outlook of an instant gratification society. When almost anything can be bought at the click of a button and delivered straight to your door, why would owners want to invest in unbroken youngstock, only to learn their purchase has below average ability or is unsound after paying two years of costs in training and keep? And with the costs associated with owning racehorses continuing to rise, it seems perfectly reasonable that owners want action sooner rather than later. And what's the harm in that?

Well, the monster sums being spent on the brightest and best jumps prospects stand in stark contrast to the investment being seen further down the food chain.



●●● *Record prices cannot mask that not all that glitters is gold in British and Irish jumps market*

While the boutique form-horse sale has driven a boom in prices at the head of the jumps market, it has also seen the British and Irish National Hunt breeding industry become increasingly polarised.

It should not be forgotten that the brightest and best prospects only emerge through a long and tried and tested process of breeding, raising and nurturing these embryonic equine athletes. Sustainable market dynamics have been formed over many years, but if all the moving parts of this process cease to move in sync, the wheels are at risk of coming off.

There may be riches to be found for those young jumpers boasting pedigree, physique and, crucially, performance, but sales of young untried stock have encountered increasingly tough going in recent years. Nowhere has this been more keenly felt than the National Hunt foal sales.

Point-to-point handlers need to invest in fresh raw materials each year, which in turn has created a symbiotic relationship with the store sales. The more money they make selling point-to-pointers, the more they can reinvest in stores.

This is also creating something of a self-fulfilling prophecy, as greater numbers of stores, and greater numbers of quality stores to boot, are heading into the point-to-point system. Handlers are then applying their undoubted skill to train these youngsters to perform between the flags, which in turn is shoring up prices at the boutique sales.

And the success of point-to-point graduates is proving so strong that increasingly owners and trainers are looking to recruit in this market, rather than purchasing unbroken stores themselves. Buyers are evidently, and somewhat understandably, content to pay a premium for the greater degree of proven ability. But the National Hunt foal sales appear to have been cut adrift from this symbiotic relationship between store sales and point-to-pointers. This has been reflected by a striking decline in trade at this level.

This was hammered home at this year's Tattersalls Ireland November National Hunt Sale. The four-day event saw 729 jumps-bred foals offered, but only 449 found a buyer for a clearance rate of just 61.5%. At the time of writing the 2024 Goffs December National Hunt Sale was still to take place, but it would be no surprise if trade at that event largely followed suit given the challenges witnessed at Fairyhouse were entirely in keeping with the trend that has emerged in recent years.

In 2021 the Irish National Hunt foal sales between Goffs and Tattersalls Ireland saw a combined clearance rate of 71.4% as 1,086 lots sold from 1,521 offered.

In 2022 that figure dropped to 68.9%, albeit an increased offering (1,642 lots) meant more foals actually changed hands (1,131). But the clearance rate fell again the following year, and this time it was not merely a statistical quirk, as 1,573 foals were offered and 998 changed hands at a clip of just 63.4%.

Moreover, the 1,131 Irish jumps foals sold in 2022 generated receipts worth €19,950,000, but spending dropped by 15 per cent the following year to €17,010,650 on 998 foals. This decline in investment has continued into 2024 as spending at the Tattersalls Ireland November National Hunt Sale fell by a further 27% year-on-year, as those 449 sold foals generated receipts of €7,467,400.

The way in which the jumps foal market is being left behind in the modern commercial National Hunt landscape is further illustrated by considering the context of its place in the wider market.

In 2021, €98.24 million was spent on 3,113 lots across all the major dedicated National Hunt sales in Britain and Ireland, comprising foals, stores and young form horses. Despite only accounting for 16.5% (513) of sold lots, 30.6% (€30.03 million) of that aggregate was spent on young form horses. By contrast, National Hunt foals accounted for 34.9% (1,086) of sold lots, but only 18.7% (€18.363m) of aggregate sales.

This disparity in price is not, in of itself, an issue. Of course not every foal will prove capable of racing, nevermind racing with success, so naturally those who are capable of showing promise on the track, either in point-to-points or on the racetrack, deserve to command a higher price. It is only right that vendors should receive more for selling a better product.

However, and somewhat alarmingly, the gap had widened even further by 2023. Both aggregate sales and the number of sold lots dipped year-on-year in 2023 as 3,207 transactions generated a not inconsiderable total of €117.96m (down 4%).

But if you dig deeper into the numbers, we see that 38.95% (€45.95m) of the spending went on young form horses, which accounted for 21.2% (681) of the thoroughbreds who changed hands. During the same 12 months, foals accounted for 33.1% of the jumps-bred horses who changed hands but were now responsible for only 15.7% (€18.5m) of the total spend. Unless Goffs can pull off something of a minor miracle, the total spent on foals looks set to be lower still in 2024.

This has to be a major concern for National Hunt breeders, particularly those operating on a relatively small scale.

●●●

HARAS DE *Cercy*

Trois pères de
Gagnants de Gr.1



Joshua Tree



Cokoriko



Karaktar

Ténor
de demain

Tunis



Premiers
2 ans
en 2025

Zaskar



1^{ers} foals
en 2025



David du Berlais



Pretty Tiger

Génération 3 & 4 ans
"Made in Cercy"
en piste en 2025



Prince Gibraltar



Ivanhowe

Illustration © Jérôme Laroche

* En partenariat avec
le Haras d'Étreménil

www.haras-cercy.com

●●● Record prices cannot mask that not all that glitters is gold in British and Irish jumps market

These operators have a vital part to play in the jumps ecosystem, but when they bring their stock to market, they are finding it increasingly hard to cover their costs, nevermind make a profit.

While many will see breeding as a labour of love, basic economics dictates breeders will not be able to continue producing thoroughbreds at the rate required to populate the fixture list without hope of some sort of return.

Perhaps the most concerning aspect of this development is that there is little sign of the situation changing. It is to the point-to-point sector's credit that it has proved so popular with National Hunt buyers, but its emergence has unintentionally destabilised

the delicate ecosystem that exists further down the production chain.

In short, too much of the capital pumped into the jumps industry each year is ending up in too few hands. Invariably those hands are not involved in breeding the raw materials.

It remains to be seen whether demand at the National Hunt foal sales can be restimulated, or whether breeders will be forced to change their approach – either by cutting numbers, saving their stock for the store sales or simply shutting up shop. Whatever happens, it is clear that despite the flashy prices at the top of the British and Irish jumps market, not all that glitters is gold. □

TURNOVER AT BRITISH AND IRISH JUMPS SALES (€)

	2021	%	2022	%	2023	%	2024*	%
Foals	18,363,950	18,69%	19,950,000	16,22%	18,539,550	15,72%	8,579,800	9,25%
Stores	49,854,510	50,74%	57,541,300	46,78%	53,476,300	45,33%	42,595,950	45,91%
Boutique form horse sales	30,030,835	30,57%	45,519,500	37,00%	45,952,745	38,95%	41,602,960	44,84%
Total spent	98,249,295		123,010,800		117,968,595		92,778,710	

NUMBER OF SOLD LOTS AT BRITISH AND IRISH JUMPS SALES

	2021	%	2022	%	2023	%	2024*	%
Foals	1,086	34,89%	1,131	34,16%	1,063	33,15%	497	18,98%
Stores	1,514	48,63%	1,504	45,42%	1,463	45,62%	1,389	53,06%
Boutique form horse sales	513	16,48%	676	20,42%	681	21,23%	732	27,96%
Total sold lots	3,113		3,311		3,207		2,618	

* 2024 results do not include Goffs December NH Sale or Tattersalls Cheltenham December Sale.

VITESSE, PRECOCITE ET PERFORMANCES
POUR SA PREMIERE GENERATION

CHACHNAK

Naissance 2017
Taille 1.63m
Tarif 2025 3000€HT



SA PREMIERE GENERATION REMARQUEE

Père de plusieurs gagnants dont un blacktype
(Cocktail, L. 1500m)
Plus de 65% de ses partants sont à l'arrivée

KINGMAN — Invincible Spirit
Zendra
TAMAZIRTE — Danehill Dancer
Tanami Desert

VAINQUEUR A 2 ET 3 ANS

1er - Prix Tripolette, Vichy, France (2019), 1 400m.
1er - Prix Christian Rollet, Lyon-Parilly, France (2019), 1 600m.
1er Gr.3 - Prix de Guiche, Chantilly, France (2020), 1 800m.
1er Gr.3 - Prix du Prince d'Orange, ParisLongchamp, France (2020), 2 000m.
3ème L. - Prix Maurice Caillault, Chantilly, France (2020), 1 800m.
3ème Gr.3 - Prix La Force, ParisLongchamp, France (2020), 1 800m.



LA FOLLE VENTE DE SPARKLING PLENTY

Sparkling Plenty était annoncée comme l'un des temps forts de la Goffs London Sale 2024 dès l'instant où elle a été ajoutée au catalogue. Le moins que l'on puisse dire, c'est qu'elle a fait le spectacle... et ce n'est pas fini car Sparkling Plenty repasse en vente au mois de décembre !

Par Martin Stevens, éditorialiste invité



© Scoopdyga

Sparkling Plenty

Après tout, la pouliche élevée par Jean-Pierre Dubois venait de faire impression en remportant de trois longueurs de Prix de Sandringham lors de sa dernière sortie, et elle devait participer au Prix de Diane la veille de la vente.

Sparkling Plenty était également exceptionnellement bien née, étant une propre sœur par Kingman de **Noble Truth**, vainqueur des Jersey Stakes et deuxième du Prix Jean-Luc Lagardère. Sa mère est une sœur par Frankel de la merveilleuse jument de course de Dubois, **Stacelita** (Monsun), et de la mère de son héroïne du Prix du Moulin, **Sauterne** (Kingman), qui avait été achetée par le *Grand Stud* japonais pour 4,2 millions de dollars lors de la vente Fasig-Tipton de novembre fin 2013.

Mais à cet instant, personne n'aurait pu prédire les scènes extraordinaires qui allaient se dérouler au palais de Kensington à la veille de Royal Ascot. Et pour cause, la réalité a dépassé la fiction. Qui aurait pu prédire que Sparkling Plenty, venant juste de remporter le Prix de Diane, allait se vendre pour une somme dépassant de près de 2 millions de livres sterling le record européen d'enchères pour un pur-sang... avant de finalement découvrir qu'elle avait été rachetée par son vendeur !

Le directeur général de Goffs, Henry Beeby, qui a dirigé les enchères pour Sparkling Plenty ce jour-là, qualifie ce qui s'est passé « *d'expérience la plus surréaliste* » en 40 ans de carrière de commissaire-priseur.

●●●

●●● La folle vente de Sparkling Plenty



Revenant sur cet événement, il a déclaré : « C'est notre représentante française Amanda Zetterholm qui a réussi à faire venir Sparkling Plenty. Elle était à la recherche de prospects pour cette vente. Et assez rapidement, elle nous a dit que la pouliche était une possible candidate, mais qu'elle devait courir les Oaks françaises juste avant. Nous nous sommes dit que si elle courait bien à Chantilly, ce serait intéressant. Et finalement elle a gagné... Le sentiment a été mitigé lorsque Sparkling Plenty a dépassé nos attentes en remportant le Prix de Diane. Évidemment, nous étions ravis, car sa valeur avait considérablement augmenté. Mais il y avait aussi une certaine appréhension quant à savoir si son propriétaire voudrait toujours la vendre. Heureusement, il l'a laissée dans la vente car nous avons reçu une vague d'appels d'acheteurs potentiels ce jour-là. Les gens se demandaient si elle allait vraiment être vendue ; quelle était sa réserve, et ainsi de suite. La seule chose que nous pouvions leur dire, c'est qu'elle allait très certainement passer en vente... »

Comme d'habitude, Goffs avait réuni le Who's Who des grands propriétaires, éleveurs et entraîneurs pour la vente de Londres, dont Bobby Flay et John Stewart des États-Unis, Gai Waterhouse d'Australie ou encore les stars du football Michael Owen et Álvaro Odriozola. Kia Joorabchian était également présent et avait déjà signalé son intention d'acheter les meilleurs chevaux possible. L'homme d'Amo Racing a payé 650.000 £ pour une pouliche de 2ans inédite (par Kingman) issue de la multiple lauréate de Gr1 Laurens (Siyouni). Sparkling Plenty a été vendue en tant que lot 11 – mais elle était restée en France –, Henry Beeby faisant son panégyrique depuis le podium, tandis que des images de sa victoire dans le Prix de Diane étaient

diffusées aux spectateurs présents : « Lorsque vous constituez un catalogue pour une vente comme celle-ci, vous rêvez d'update... surtout classiques ! De temps en temps, cela arrive et ce fut le cas avec cette pouliche. »

La série d'enchères la plus tendue et la plus palpitante vue depuis des années a alors débuté : « Les enchères ont commencé à un million, et il y avait plusieurs enchérisseurs. Les spotters criaient beaucoup jusqu'à trois ou quatre millions. C'est ensuite devenu une

lutte à trois entre Amanda au téléphone avec le vendeur, Emmanuel de Seroux au téléphone avec ce que je suppose être un gros acheteur japonais, et Kia Joorabchian qui enchérissait en personne. En tant que commissaire-priseur, mon objectif était de garder tout le monde en selle. Mais sachant qu'Amanda parlait au vendeur et continuait à enchérir, je ne pouvais m'empêcher de me dire "C'est extraordinaire, jusqu'où ira-t-il ?". Il a dépassé la réserve qu'il avait mise sur la pouliche. Mais après, il avait le droit d'enchérir lui-même, ou d'avoir une personne enchérissant en son nom. Et c'est exactement ce qu'il a fait. J'ai pris une enchère à 7,8 millions de livres sterling à Kia, 8 millions de livres sterling à Emmanuel... et j'ai pensé que l'affaire était conclue. Mais à mon grand étonnement, Amanda a de nouveau enchéri. Je pense avoir dit quelque chose comme "elle m'a levé un doigt parfaitement manucuré, alors j'ai dû prendre son enchère". Je ne vais pas mentir, dans ma tête je me disais "je ne peux y croire ; c'est incroyable, le vendeur vient d'enchérir 8,1 millions de livres sterling". Personne d'autre n'a enchéri après ça. J'ai fait le tour du ring une dernière fois et j'ai laissé tomber le marteau. »

S'est ensuivie une série de négociations effrénées pour tenter d'organiser un accord privé. Et, fait d'autant plus bizarre, elles se sont tenues au milieu d'une garden-party, plutôt qu'à huis clos comme cela se fait habituellement.

Il y a eu beaucoup de regards curieux, de chuchotements et de commérages alors que les représentants de Goffs servaient de médiateurs entre Zetterholm, conversant avec Dubois sans arrêt, et les sous-enchérisseurs. En fin de compte, une autre issue possible est apparue et a sauvé la situation. ●●●

●●● La folle vente de Sparkling Plenty

Henry Beeby explique : « Par pure coïncidence, Sparkling Plenty était mon lot de transition, donc dès que les enchères ont été terminées, j'ai remis le marteau à Nick Nugent. Et je suis allé voir Amanda pour lui demander s'il s'agissait bien d'un rachat par le vendeur r je ne pouvais toujours pas y croire – et elle a confirmé que c'était le cas. Nous avons eu un hiatus d'environ une demi-heure pour déterminer si les sous-enchérisseurs voulaient conclure un accord. Si cela s'était produit chez Goffs à Kill ou à Doncaster, nous aurions isolé tout le monde dans une pièce pour discuter. Mais nous étions dans un espace ouvert avec des journalistes stylos à la main – ce qui est assez compréhensible –, et il est donc devenu évident que cela n'allait pas être simple. Finalement, Son Excellence le cheikh Joaan Al Thani, qui était là et avait tout regardé, a conclu un accord à 5 millions de livres sterling. Ce qui est surréaliste, c'est que si vous m'aviez dit ce matin-là que nous vendrions une pouliche pour 5 millions de livres sterling, j'aurais été ravi. Mais après être monté à 8,1 millions de livres sterling, le fait de revenir à 5 millions de livres sterling a fait naître un sentiment de déception. Mais en même temps, en prenant du recul, une vente de 5 millions de livres sterling est toujours quelque chose d'extraordinaire. »

En raison de ces étranges événements survenus lors d'une chaude journée d'été, la vente Sparkling Plenty apparaît sur le site de Goffs avec cet intitulé : "Vendeur 8,1 millions de livres sterling ; Al Shaqab Racing 5 millions de livres sterling (PS)". Une formulation qui a surpris. Mais les gens ont cherché un scandale là où il n'y en avait pas. Cette phrase est le reflet exact de ce qui s'est passé : « En tant qu'agence de vente, nous essayons toujours, bien sûr, d'accentuer les points positifs. Mais je crois que cela aurait été une erreur d'essayer de déformer les faits. J'ai suffisamment défendu l'intégrité et la transparence dans la filière pour ne pas faire autre chose. L'honnêteté est la meilleure politique. Mon père m'a donné de bons conseils il y a de nombreuses années, lorsqu'il m'a dit que les commissaires-priseurs vivent grâce à leur intégrité. C'est quelque chose qui prend une vie à construire mais qu'une seule décision

stupide peut vous faire perdre. Certaines personnes m'ont dit que je devrais dire ceci ou cela. Mais j'ai dit "non non, nous allons dire à tout le monde précisément ce qui s'est passé". Le vendeur avait le droit de faire ce qu'il a fait, et ce n'est pas à moi de lui dire quoi faire. Bien sûr, j'aurais souhaité qu'il prenne les 7 ou 8 millions de livres sterling, mais c'était sa prérogative et je la respecte. »

Sparkling Plenty n'a plus gagné en 2024, mais même dans la défaite, elle a montré qu'elle était digne de faire l'objet d'une guerre d'enchères record. Portant les couleurs de son nouveau copropriétaire, Al Shaqab Racing, elle a terminé troisième derrière **Opera Singer** (Justify) dans les Nassau Stakes (Gr1) à Goodwood et a occupé la même position derrière **Friendly Soul** (Frankel) dans le Prix de l'Opéra (Gr1) à Longchamp.

Résumant cette folle journée, Beeby conclut : « Je peux dire sans l'ombre d'un doute que c'est l'expérience la plus surréaliste que j'aie vécue en tant que commissaire-priseur. Cela n'a peut-être pas été simple, mais c'était très exaltant, et c'est assurément quelque chose que je n'oublierai jamais. Je ne le regrette absolument pas, car cela a confirmé ce que nous, à Goffs, disons aux gens depuis des années : amenez un cheval à la vente de Londres, ou à n'importe laquelle de nos ventes, et les gens enchériront à des prix élevés. Et à titre personnel, je peux me targuer d'avoir reçu l'enchère la plus élevée de l'histoire des ventes européennes. »

Rendez-vous au mois de décembre pour un nouvel épisode de cette folle histoire car Sparkling Plenty va repasser une nouvelle fois en vente, mais cette fois sur le ring d'Arqana ! □



© Racing Post



Karwin Farm

66 hectares - 45 min au Nord d'Alençon



NOUVEAU EN
2025

3.000€ HT PV

GOD BLESSING

SIYOUNI x GALAXE (HIGH CHAPARRAL)

- ▶ La rencontre de SIYOUNI meilleur étalon français
& d'une fille d'HIGH CHAPARRAL (père de mère de LOOK DE VEGA, PUCHKINE & PORTA FORTUNA)
- ▶ Il a battu les lauréats de Groupe TRIBALIST & LUSAIL

VAN BEETHOVEN

SCAT DADDY x MY SISTER SANDY (MONTBROOK)

- ▶ Le meilleur fils de Scat Daddy
au Haras en France

30%
gagnants
/partants

10%
black types
/partants

26
foals nommes
en 2022

Les chiffres dès en 2024



6.000€ HT PV



3.000€ HT PV

KEIAI NAUTIQUE

DEEP IMPACT x KEIAI GERBERA (SMARTY JONES)

- ▶ Un lauréat de Groupe 1 sur le mile avec un courant de sang moderne et outcross sur nos juments européennes.
- ▶ Un fils de Deep Impact tout comme AUGUSTE RODIN

ÉLEVAGE ÉTALONS POULINAGE REPOS

GREGORY VAYRE
+33 (0) 6 63 52 49 87

AMBRE VAYRE
+33 (0) 6 45 46 83 48

www.karwinfarm.com
karwinfarm@gmail.com

Les Noës Jean, 61600 Les Monts-d'Andaine



THE WILD SALE OF SPARKLING PLENTY

Sparkling Plenty looked certain to be a highlight of this year's Goffs London Sale from the moment she was added to the catalogue in the week before the auction in June. She was quite the spectacle, and there's more to come! Sparkling Plenty will be back in the sales ring this December.

By Martin Stevens, contributing writer

Jean-Pierre Dubois' homebred filly was, after all, an impressive three-length winner of the Prix de Sandringham on her last start, and due to contest the Prix de Diane on the day before the sale.

She was also exceptionally well bred, being a Kingman full-sister to Jersey Stakes scorer and Prix Jean-Luc Lagardère runner-up Noble Truth, out of a Frankel half-sister to Dubois' wonderful racemare Stacelita and to the dam of his Prix du Moulin heroine Sauterne, who was bought by Japan's Grand Stud for \$4.2 million at the Fasig-Tipton November Sale at the end of 2013.

But at that point no-one could have predicted the extraordinary scenes that would ensue at Kensington Palace on the eve of Royal Ascot.

Indeed, the reality of Sparkling Plenty winning the Prix de Diane and then selling for a sum that exceeded the European auction record for a thoroughbred by nearly £2 million, only for it to transpire that she had been bought back by her vendor, was stranger than fiction. Goffs chief executive Henry Beeby, who conducted the bidding for Sparkling Plenty that day, calls it his "most surreal experience" on the rostrum in 40 years of professional auctioneering.

Looking back on the occasion, he says: "Getting Sparkling Plenty in the first place was all down to our French agent Amanda Zetterholm. She was sourcing entries for us and suddenly said the filly was a candidate, but was due to run in the French Oaks. We thought well, if she runs well at Chantilly that'll be nice, she'll be a nice prospect. And then she went and won. There were mixed emotions when Sparkling Plenty ran above our expectations and won the Prix de Diane. Obviously we were thrilled, as her value had increased substantially, but

there was also some trepidation over whether the vendor would still want to sell. Fortunately, he did. We then received a wave of calls from prospective purchasers that day. People were asking what was happening; whether she would actually sell; what her reserve was, and so on. All we could tell them was put your best boots on and get ready, as she was definitely going to be offered."

As usual, Goffs had assembled a United Nations of top owners, breeders and trainers for the London Sale, including Bobby Flay and John Stewart from the US, Gai Waterhouse from Australia and football stars Michael Owen and Álvaro Odriozola from closer to home. Kia Joorabchian of Amo Racing was also in attendance and had already signalled his intent to buy the best stock on offer, paying £650,000 for the unraced two-year-old filly by Kingman out of multiple Group 1 heroine Laurens.

Sparkling Plenty was sold in absentia as Lot 11, with Beeby describing her various charms from the rostrum while footage of her Prix de Diane victory and her walking at Patrice Cottier's stables was broadcast to spectators. "When you put together a catalogue for a sale like this you dream about updates, and then you have wild dreams about Classic updates," he said. "Every once in a while they come true, and they have with this filly." Then started the most astonishingly tense and thrilling round of bidding seen at a thoroughbred auction in years. "Bidding opened at a million, and there were multiple bidders," recalls Beeby. "I was getting lots of shouts from the bid spotters all the way up to three or four million. It then went down to a three-way tussle between Amanda on the phone to the vendor, Emmanuel de Seroux on the phone for a big Japanese buyer I assumed, and Kia Joorabchian bidding in person.



LAZZAT

INVAINCU EN SIX SORTIES

GAGNANT

de ses trois sorties à Cagnes-sur-Mer
dont le PRIX DE LA CALIFORNIE (LR)

VAINQUEUR

du PRIX MAURICE DE GHEEST (G1)
cet été à Deauville


HIPPODROME
CÔTE D'AZUR

FAST TRACKER

GAGNANT

du PRIX DU FORT CARRÉ
le 17 février

VAINQUEUR

du PRIX DE SURESNES (LR)

FAVORI

du QATAR PRIX DU JOCKEY CLUB

DES 3 ANS QUI ONT
LANCÉ LEUR SAISON
À **CAGNES** AVANT
DE BRILLER AU
PLUS HAUT NIVEAU
CETTE ANNÉE

MAIS AUSSI...

TRAFALGAR SQUARE : PRIX POLICEMAN À CAGNES & PRIX DE L'AVRE (LR)
SIBAYAN : PRIX SKY LAWYER À CAGNES & DERBY DU MIDI (LR)
ZWEIG : PRIX DES MAURES À CAGNES & DERBY DU LANGUEDOC (LR)
DARLINGHURST : PRIX GEORGES SANDOR À CAGNES & PRIX MAURICE CAILLAULT (LR)
FUN WITH FLAGS : PRIX GAUTIER-VIGNAL À CAGNES & PRIX ROSE DE MAI (LR)

**RÉSERVATION
DE BOXES :**

scca.mlt@hippodrome-cotedazur.com

●●● *The wild sale of Sparkling Plenty*

As the auctioneer, my focus was on keeping everyone bidding, but knowing Amanda was talking to the vendor and still going, I couldn't help thinking to myself 'this is extraordinary, how far will he go?' He passed the reserve he'd put on the filly, which wasn't wrong: he was entitled to bid himself, or have one person bidding on his behalf, and that's what he was doing. I took £7.8m off Kia, £8m off Emmanuel, and thought that was a done deal, and then to my absolute astonishment Amanda bid again. I think I said something like 'she showed me a beautifully manicured finger so I had to take it'. I won't lie, in my head I was thinking 'I can't believe this; I can't believe the vendor has just bid £8.1m'. No-one else bid after that. I went round the ring for a final time, and dropped the hammer."

What followed was a frantic round of negotiations to try to organise a private deal, made all the more bizarre by the fact they had to be held in the middle of a garden party rather than behind closed doors as would usually happen. Cue a lot of curious glances and gossipy whispers as representatives of Goffs mediated between Zetterholm, conversing with Dubois all the time, and the underbidders. In the end another entirely different party entered the discussions and saved the day. Beeby says: *"By coincidence Sparkling Plenty was the changeover lot, so as soon as the bidding was over I handed the gavel to Nick Nugent and went to Amanda to ask whether it was indeed a vendor buyback – I still couldn't quite believe it – and she confirmed that was the case. We had a hiatus of around half an hour working out whether the underbidders were interested in doing a deal. If it had happened at Goffs in Kill or Doncaster we would have taken the key players into a room and had a chat, but we were in an open space with journalists standing there with their pens poised, quite understandably, so it became evident it wasn't going to be straightforward. Eventually, His Excellency Sheikh Joaan Al Thani, who'd been there and watched it all, did a deal at £5m. The surreal thing is if you'd told me that morning we'd sell a filly for £5m I'd have been ecstatic. But having gone up to £8.1m and had to come back to £5m, I can't deny there was a sense of disappointment. But by the same token we soon looked back on it and thought what were we worried about? A £5m sale is still extraordinary and wonderful."*

Because of those strange events on that hot summer's day, Sparkling Plenty will always have the following peculiar price details attached to her: *"Vendor £8.1 million; Al Shaqab Racing £5 million (PS)".* Eyebrows were raised by the adjustment, but people were looking for scandal where there was none. The record is an exact reflection of what happened. *"As a sales company of course we always try to accentuate the positives but I firmly believe it would have been a mistake to try to spin something that didn't happen,"* says Beeby. *"I've banged on enough about integrity and transparency in the industry, so I couldn't and wouldn't do that. Honesty is the best policy. My father gave me some good advice many years ago, when he told me that auctioneers trade on their integrity; it's all we've got, and it takes a lifetime to build up and one stupid decision to lose. Some people told me I should say this, or say that, but I said 'no no, we'll tell everyone precisely what's happened'. The vendor was entitled to do what he did, and it's not for me to tell him what to do. Of course I wished he'd taken the £7m or 8m, but it was his prerogative and I respect that."*

Sparkling Plenty didn't win again in 2024, but even in defeat she showed she was worthy of being the subject of a record-breaking three-way bidding war. Carrying new joint-owner Al Shaqab Racing's silks, she finished third to Opera Singer in the Nassau Stakes at Goodwood and filled the same position behind Friendly Soul in the Prix de l'Opéra at Longchamp. Summing up his memories of her sale, Beeby says: *"I can honestly say it was the most surreal experience I've had in the course of auctioning a horse. It might not have been straightforward but it was very exciting, and certainly something I'll never forget. I don't look back on it with any regret at all, as it confirmed what we at Goffs have been telling people for years: bring a horse to the London sale, or to any of our sales in fact, and people will bid top prices for them."*

He adds, with a grin: *"And from my own point of view, I can still always say for as long as I'm around that I took the highest genuine bid at a European sale."*

Mark your calendars for December! Sparkling Plenty will be up for auction once again, this time at Arqana! □



Efficace pour la pousse des sabots

Mon maréchal-ferrant m'a conseillé de donner du *Hoof Formula* à ma jument car ses pieds ne poussaient pas assez et s'abîmaient très vite. Après 3 mois, ses pieds s'étaient nettement améliorés!

Camille - Mézy sur Seine

Biotine

Vitamine A

MSM



HOOF FORMULA

Offrez-leur le meilleur



www.kevinbacons.com

COMMENT SEA BIRD A ÉTÉ FABRIQUÉ ?

Jean Ternynck, l'éleveur de Sea Bird, a connu une réussite hors normes avec un petit nombre de juments, obtenant trois gagnants classiques parmi une belle série de très bons chevaux. Voici l'histoire de son élevage et la manière dont il a fabriqué son champion !

Par Adrien Cugnasse



La victoire de Sea Bird dans l'Arc

© APRH

Massine (Consols) a gagné le Prix de l'Arc de Triomphe (Gr1) 1924 sous les couleurs d'Henri Ternynck. Il a aussi remporté la Gold Cup d'Ascot (Gr1), réalisant ainsi un doublé que seulement trois chevaux ont accompli en un siècle. Cheval de course exceptionnel – 12 victoires dont neuf Groupes – Massine a été sacré tête de liste des pères de gagnants en 1932 et 1936 en plat en France, mais également en 1935 sur les obstacles. Mais Henri Ternynck n'avait pas élevé Massine. Et c'est son neveu, Jean Ternynck, qui est devenu le grand éleveur de la famille !

LE COUP DE Foudre POUR MAUREPAS

Jean Ternynck, l'éleveur de **Sea Bird** (Dan Cupid), aimait monter à cheval. Et il était d'ailleurs en selle tous les matins tôt à Roubaix avant d'entamer sa journée de travail. Industriel du nord de la France, il allait régulièrement aux courses à Paris dans sa jeunesse. C'est là qu'il a vu **Maurepas** (Aethelstan) en action sous les couleurs de Jean Prat. Philippe Ternynck explique : « *Il faut reconnaître que mon père était un très bon juge. Comme Étienne Pollet, il avait l'œil.*



●●● Comment Sea Bird a été fabriqué ?

Et lorsqu'il a vu Maurepas courir, il s'est dit qu'il aimerait avoir des produits de ce futur étalon... si un jour il avait des chevaux de course. Cela a commencé comme ça. » Le futur grand éleveur fut impressionné par le fait que Maurepas soit capable de gagner sur 1.100 m à 2 ans et sur 4.000 m à 4 ans ! Maurepas était en effet lauréat du Grand Prix de Paris (alors sur 3.000 m), du Grand Prix de Saint-Cloud (alors sur 2.500 m) et du Prix de Chantilly (aujourd'hui Prix Niel). Ce Maurepas aura une importance capitale pour son élevage, comme on le verra plus loin dans cette histoire.

UN HARAS QUI N'EXISTE PLUS

À peu près au moment où Maurepas brillait en course, en 1938, Jean Ternynck achète un peu par hasard une propriété dans une boucle de la Seine, à Notre-Dame-de-l'Isle. Son fils explique : *« C'était dès le départ un petit élevage. Après avoir eu l'envie d'avoir des chevaux, mon père s'est dit qu'il pourrait acheter un petit haras. Mais il y a eu la guerre entre-temps. Sa vie professionnelle, dans le textile, était à Roubaix. Les chevaux, c'était une passion. On était très loin des grands élevages avec des gens exerçant à plein temps. Et puis la chance est arrivée avec Sanctus, puis Sea Bird. Ne voulant pas avoir trop de chevaux, mon père faisait une sélection sévère de ses poulinières. Il n'avait jamais plus de sept ou huit poulinières. »* À 100 km au nord-ouest de Paris, on est encore très loin des terres d'élevage traditionnelles, comme l'Orne ou le Calvados. Mais il faut dire que l'époque était beaucoup moins "Normandie-centrée" et, jusqu'aux années 1970, on élevait avec succès des chevaux de plat sur une zone bien plus vaste. **Épinard** (Badajoz), certainement le meilleur cheval de l'histoire de la casaque Wertheimer, a été élevé dans la région bordelaise. De même, Edmond Blanc et Marcel Boussac ont élevé au haras de Jardy, c'est-à-dire quasiment dans Paris ! À Notre-Dame-de-l'Isle, on n'élève plus de galopeurs, et le haras de Jean Ternynck a été vendu il y a plusieurs décennies à Hervé Godignon, grand cavalier de concours hippique.

VINGT ANS AVANT SEA BIRD, UN ACHAT DÉCISIF

En 1943, il achète son premier cheval à Deauville, mais dans les années 1950 et 1960, Jean Ternynck va beaucoup lever la main aux ventes à Newmarket. À Tattersalls, il va trouver certaines de ses juments de base, mais aussi des foals qui vont devenir **Sine Die** (Sing Sing), deuxième du Morny, et **Mare Nostrum** (Mossborough), troisième de la Poule d'Essai des



© APRH

Pouliches. Bien plus tard, Sine Die va donner à Jean Ternynck le bon **Stratège** (Sanctus), gagnant du Prix de la Forêt (Gr1) sous ses couleurs. Mare Nostrum est la deuxième mère de **Sea Bird Park** (Silver Shark), gagnant de la Queen Elizabeth II Cup (aujourd'hui Gr1) à Nakayama. Plus tard, Ternynck a aussi trouvé en Angleterre **Bernicia** (Native Prince), qui lui a donné **Bernica** (Caro), lauréate des Prix du Calvados et Vanteaux (Grs3)... avant de devenir poulinière chez les Niarchos.

Pourtant, la jument qui a changé son histoire est d'extraction bien plus modeste. **Couleur** (Biribi) manquait de classe en plat. Mais elle avait de la tenue, ce qui lui a permis de gagner une course de haies à Nice. Mais Jean Ternynck voulait absolument une jument pleine de Maurepas – un étalon infertile qui n'a eu que 18 produits – et c'était le cas de cette fameuse Couleur ! Philippe Ternynck analyse : *« C'est l'entraîneur Alexandre Lieux qui lui avait téléphoné pour lui dire qu'il avait trouvé une jument pleine de Maurepas. C'était Couleur, petite, mal foutue et pas gagnante en plat. Il est tout de même également incroyable que cette jument ait réussi à donner trois foals d'un étalon aussi peu prolifique que Maurepas ! »*.

●●●

●●● Comment Sea Bird a été fabriqué ?

Camargue II (Maurepas), le premier produit, était très bonne et elle a d'ailleurs remporté le Prix de Malleret (aujourd'hui Gr2) en 1949. Le deuxième, **Camarée** (Maurepas), a fait encore mieux en remportant le Prix Vanteaux (aujourd'hui Gr3), puis les 1.000 Guinées (aujourd'hui Gr1) dans un temps record sous l'entraînement d'Alexandre Lieux (qui avait recommandé la mère). On fait difficilement mieux comme débuts en tant qu'éleveur !

UNE PÉRIODE DE RÉUSSITE EXCEPTIONNELLE POUR LA FRANCE

Au sortir de la guerre, les chevaux français ont connu une réussite insolente en Angleterre. En 1950, les Français ont remporté quatre des cinq classiques anglais (Derby, Oaks, St Leger et 1.000 Guinées). Cette année-là, Marcel Boussac a terminé tête de liste des deux côtés de la Manche, et Jean Ternynck obtenait son premier grand succès dans les 1.000 Guinées (Gr1). Cette période de superperformance de l'élevage français a continué tout au long des années 1950 et 1960, culminant avec la victoire de **Sea Bird** (Dan Cupid) dans le Derby 1965 sous les couleurs de son éleveur, Jean Ternynck. Une telle période de forme est forcément pluri-factorielle. Assurément, l'élevage et l'entraînement français connaissaient alors une forme sans équivalent dans leur histoire et qui ne s'est d'ailleurs pas limitée à l'Angleterre. Mais il faut aussi souligner que, dans l'après-guerre, l'Angleterre avait exporté vers les États-Unis et l'Australie un nombre exceptionnellement élevé de chevaux, tout en connaissant d'importants problèmes de personnel dans les écuries de course, comme l'évoque la presse de l'époque. Hier comme aujourd'hui, il est toujours difficile d'expliquer les périodes de forme et celles de méforme !

SANCTUS, DEUX ANS AVANT SEA BIRD

Pourtant, les difficultés n'ont pas tardé à arriver pour Jean Ternynck. Son fils, Philippe Ternynck, se souvient : « *Une épidémie de colibacille s'est répandue dans le haras et les foals mouraient. Mon père a dû vider les lieux de tous ses chevaux, et ce fut une période assez décourageante. Et puis Sanctus (Fine Top) est arrivé, deux ans avant Sea Bird (Dan Cupid)... et celui-ci lui a redonné le feu sacré !* » Après avoir réalisé le doublé Jockey Club & Grand Prix de Paris, Sanctus est devenu un étalon à succès, étant même sacré tête de liste des pères de gagnants en France lors de la saison 1972. C'était un petit-fils de **Satanella** (Mahmoud), une

“Strassburger” de grande naissance que Jean Ternynck avait achetée à Newmarket. Fille de Satanella, **Sanelta** (Tourment) avait montré de la qualité en course, et c'est elle qui a donné Sanctus à Jean Ternynck. Avant d'être vendue aux États-Unis, Satanella a fait ses preuves en Europe, et c'est d'ailleurs l'aïeule de **Le Marmot** (Amarko), meilleur 3ans français de la saison 1979, de **Dead Certain** (Absalom), gagnante des Cheveley Park Stakes (Gr1), ou, plus près de nous, de **Mohaather** (Showcasing), qui réalise de bons débuts au haras pour Shadwell.



Mohaather est issu d'une souche Ternynck

© Racing Post

LA BRANCHE MORTE DE LA SOUCHE DONNE LE CHEVAL DU SIÈCLE

Comme vu plus haut dans cet article, Couleur a donné un premier gagnant classique à Jean Ternynck avec Camarée. Plusieurs filles de Couleur ont très bien réussi au haras, et cette jument est d'ailleurs l'aïeule de nombreux bons chevaux, comme **Dragon** (Phaeton), le meilleur 2ans français de la saison 1979. Mais d'autres filles, comme c'est souvent le cas, ont été moins prolifiques. C'est le cas de **Marmelade** (Maurepas), incapable de briller en une sortie à 3ans en plat, qui n'a pas réussi au haras (même si c'est la grand-mère de **Koku** (Touragua), gagnant classique en Espagne – à une époque où le galop espagnol était très supérieur à ce qu'il est aujourd'hui). Cette Marmelade n'a eu que trois foals vivants, dont le meilleur a surtout brillé en obstacle. C'est la deuxième mère de Sea Bird.

LE CROISEMENT QUI A DONNÉ SEA BIRD

Jean Ternynck n'a pas baissé les bras et il a conservé cette Marmelade, puis sa fille **Sicalade** (Sicambre), dont le pic de forme fut une deuxième place dans un maiden de Maisons-Laffitte. À cet instant, la souche était clairement en train de basculer vers l'obstacle.

●●●

●●● Comment Sea Bird a été fabriqué ?

Aussi surprenant que cela puisse paraître, les éleveurs et acheteurs capables de faire preuve d'ouverture d'esprit – et de ne pas écarter les gagnantes en obstacle – ont parfois réussi des miracles. Alec Head a acheté **Lyphard** (Northern Dancer) aux États-Unis, et il se souvenait alors avoir fait courir sa grand-mère sur les obstacles ! Plus près de nous, **Skysweeper** (Hurricane Run) a réalisé sa meilleure performance sur les haies... et elle est en train de devenir la meilleure poulinière du haras du Cadran !

Pour en revenir au croisement de Sea Bird, sur les conseils d'Étienne Pollet, Jean Ternynck a décidé de changer de sang en utilisant son ancien pensionnaire **Dan Cupid** (Native Dancer). Sans être un champion, ce cheval américain avait pour lui d'être un outcross total et d'avoir beaucoup de vitesse. Gagnant du Prix du Bois (Gr3), il était aussi monté sur le podium des Middle Park Stakes et du Prix Morny (Grs1). À 3ans, il fut tout de même capable de se classer deuxième du Prix du Jockey Club (alors sur 2.400 m) du bon **Herbager** (Vandale). Le produit fut le champion **Sea Bird** (Dan Cupid), que Philippe Ternynck qualifie de « *petit miracle généalogique ! Il n'avait pas une grande origine. Les gens de la profession étaient sidérés que l'on puisse produire un cheval pareil avec un papier aussi faible.* » Avec le recul, on mesure à quel point ce croisement – Dan Cupid sur les filles de Sicambre – fut performant, avec trois black types sur huit partants. Sicalade, qui avait énormément de tenue dans son papier, n'a eu que deux produits vivants avant de faire une lymphangite. Outre Sea Bird, elle a donné le bon sauteur **Syncom** (Beau Prince II), troisième de la Grande Course de Haies d'Enghien (ensuite labellisée Gr2).

SA MANIÈRE DE CHOISIR LES ÉTALONS

Personnage d'une grande distinction, Jean Ternynck chérissait plus que tout la discrétion. Il ne tenait pas à faire l'objet d'articles ou à répondre aux interviews. Au point d'écourter celles de la télévision anglaise après la victoire de Sea Bird dans le Derby. Parmi les rares journalistes ayant écrit sur son élevage, c'est certainement le regretté Guy Thibault qui a fait preuve de la plus grande compétence. Voici un extrait d'un article publié sous sa plume en 1967 : « *Monsieur Ternynck n'a pas de théorie particulière en matière d'élevage, si ce n'est sa recherche constante de chevaux possédant de la vitesse, car il estime que la valeur intrinsèque d'un cheval peut être mesurée par sa vitesse. Cependant, il ne se limite pas à la vitesse seule, préférant utiliser des étalons capables de gagner*

*sur 1.600m et 2.000m. Nous avons vu que Maurepas, le père de Camarée, a remporté des courses sur des distances allant de 1.100m à 4.000m. Fine Top, le père de Sanctus, a remporté 16 courses de 800m à 2.000m. Tourment, l'arrière-grand-père maternel de Sanctus, que monsieur Ternynck a utilisé à plusieurs reprises, a remporté à la fois la Poule d'Essai des Poulains et le Prix du Jockey Club, tandis que Dan Cupid, le père de Sea Bird, était bien plus qu'un simple gagnant, puisqu'il a terminé deuxième du Prix du Jockey Club, battu d'une encolure seulement par le bon Herbager. Monsieur Ternynck continue à utiliser des étalons ayant montré des capacités sur des distances d'au moins 1.600m et jusqu'à 2.000m, en sélectionnant cette année un étalon pour deux de ses juments, Baldrick II, vainqueur à la fois des 2.000 Guinées et des Champion Stakes. Cette recette pourrait bien servir d'exemple à de nombreux éleveurs des deux côtés de la Manche... » Quelques décennies plus tard, Philippe Ternynck se souvient : « *Mon père voulait ramener de la vitesse dans son élevage. En matière de sélection, pour lui, la véritable distance était 2.000m, car cela requiert un peu de fond et une certaine vitesse.* » Ce n'est que bien plus tard que le Jockey Club est passé de 2.400m à 2.100m !*

L'ŒIL EXCEPTIONNEL D'ÉTIENNE POLLET

Cousin éloigné de l'entraîneur de légende Étienne Pollet – dont on a vu l'importance dans le choix de Dan Cupid pour la mère de Sea Bird –, Jean Ternynck proposait au maître cantilien de venir choisir dans son haras un poulain par an. Philippe Ternynck se souvient : « *Mon père et Étienne Pollet étaient tous les deux originaires de Roubaix, mais il ne l'a pas connu dans le nord de la France. Pour Eugène Constant, Pollet avait entraîné Pan (Atys), lauréat de la Gold Cup à Ascot. Et c'est Eugène Constant qui a présenté Étienne Pollet à mon père en lui suggérant de lui confier des chevaux. Mais il avait peu de place, car il ne voulait pas avoir plus de 50 chevaux à l'entraînement. C'était un grand perfectionniste. Tous les ans, au mois de septembre, c'était un honneur de recevoir Étienne Pollet au haras. Il choisissait le yearling, parmi les sept ou huit de l'année, qu'il allait accepter dans son effectif. Et il ne s'est pas trompé en choisissant Sanctus et Sea Bird.* » Quelques années plus tard, dans une interview télévisée, Étienne Pollet confiait : « *Quand il était yearling, Sea Bird ne galopait pas comme les autres... Il avait une facilité. Je ne connaissais pas encore la valeur de chacun de mes yearlings, mais je me disais toujours : c'est incroyable de le voir galoper comme ça. Déjà, yearling ! C'était extraordinaire, la façon dont il galopait.* » ●●●

●●● Comment Sea Bird a été fabriqué ?

Alors après, je n'ai pas cherché à comprendre, et puis finalement, il a été le bon cheval. Mais mon meilleur souvenir, c'était sa façon de se déplacer, le mouvement qu'il avait quand il était yearling. Je les passe un par un, les chevaux, peut-être 20 ou 25, en suivant, et lui était beaucoup plus facile. »

UN CHEVAL DE COURSE HORS NORMES...

Tout a été dit sur la carrière de Sea Bird, considéré par beaucoup comme le cheval du siècle, remportant avec une classe folle le Derby et l'Arc. Timeform a attribué au poulain une note sans précédent de 145. Seul Frankel (Galileo) a fait mieux, mais sur plus court. Sea Bird reste donc le meilleur cheval de 2.400m de l'ère moderne des courses, si ce n'est de l'histoire du sport hippique. Jean Ternynck était un homme pragmatique. Bien que passionné, il avait la tête sur les épaules. Ainsi, il a vendu sa gagnante classique Camarée, mais aussi la mère de Sanctus. Et il a loué Sea Bird à John W. Galbreath pour faire la monte à Darby Dan Farm, dans le Kentucky, ce qui fut un événement, au point que *Le Monde* publie un article. Louis Deniel, le chroniqueur hippique du quotidien, expliquait plus tard dans les mêmes colonnes : « *À l'époque, on répugnait encore à vendre ce qu'on avait de plus précieux, et Jean Ternynck avait seulement accepté de louer son cheval pour cinq ans, le loyer étant de 7 millions et demi de francs.* » Une somme considérable pour une location. En 1962, l'achat d'Herbager n'avait coûté "que" un million et demi.

... MAIS AUSSI UN BON ÉTALON !

Aux États-Unis, Sea Bird n'a que peu produit selon nos critères modernes – 154 partants sur 175 foals –, et il est mort rapidement après son arrivée en France, ne laissant qu'une poignée de poulains en Normandie. Il a néanmoins donné une championne en plat (*Allez France*) et un champion en obstacle (*Sea Pigeon*), ainsi qu'une solide série de gagnants de Gr1 (*Arctic Tern, Dubassoff, Gyr, Little Current, Sea Saga...*).

Tony Morris, notre maître à tous (les journalistes spécialisés dans l'élevage), décrivait sa réussite au

haras par ces mots dans son remarquable ouvrage *In Our Times* : « *Le bilan de Sea-Bird au haras est remarquable, notamment son taux exceptionnel de 19 % de gagnants de stakes par naissance. Mais il est mort à l'âge de 11ans...* » Il n'y a pas un étalon actuel dans le monde qui peut se prévaloir d'une telle réussite statistique. Et pour parler des contemporains de Sea Bird, on peut prendre en référence le plus grand étalon de l'histoire moderne, *Northern Dancer* (Nearctic), qui était à 23 %. Sea Bird a été un top-étalon, qui peut soutenir la comparaison avec *Riverman* (13 %), *Lyphard* (13 %) ou *Luthier* (15 %), pour ne citer que trois sires ayant officié une partie de leur carrière en France. Bel alezan de taille moyenne, sans être splendide, Sea Bird était une légende lors de son retour en France. Patrick Chedeville se souvient encore de son arrivée au haras du Petit Tellier : « *Lors de son retour, Sea Bird était encore dans toutes les mémoires. Au quotidien, il n'était pas particulièrement compliqué. Avant de mourir, il n'a eu le temps de saillir que quelques juments en Normandie. Si bien qu'il est impossible de juger sa production française.* »

Jean Ternynck a "sorti" d'autres bons chevaux après Sea Bird, et son palmarès d'éleveur est hors normes si l'on se souvient qu'il n'a jamais dépassé les dix poulinières. Mais le samedi 4 décembre 1982, Deauville a accueilli la dispersion totale de son effectif. Et son fils nous a confié : « *Alors qu'il approchait des 80 ans, mon père a pris la décision de vendre les chevaux à Deauville. Ses enfants ayant d'autres occupations, il n'a pas souhaité nous laisser cette charge. Et nous avons plus tard vendu la propriété. Même si nous aimions aller aux courses, aucun de nous ne s'intéressait vraiment aux chevaux, au grand dam de mon père.* » □



© Racing Post Photo

HARAS DE LA HAIE NEUVE

ANODIN

5.000 €

MONTMARTRE

3.700 €

EBRO RIVER

3.000 €

MOTAMARRIS

Nouveau

2.500 €

LUCKY TEAM

1.200 €

RUBIS VENDOME

3.000 €

YAFTA

2.500 €

ANODIN



ANODIN

© Photographie: Sabine Loesch



Tangi Saliou +33 (0)6 40 55 19 06 - harasdelahaieneuve@orange.fr
www.harashaieneuve.com

Visitez
notre site



HOW SEA BIRD WAS BRED?

Jean Ternynck, Sea Bird's breeder, achieved extraordinary success with a small number of mares, producing three classic winners among a fine string of very good horses. Here is the story of his breeding operation and how he produced his champion!

By Adrien Cugnasse

Massine (Consols) won the 1924 Prix de l'Arc de Triomphe (Gr1) in the colours of Henri Ternynck. He also won the Ascot Gold Cup (Gr1), thus achieving a double that only three horses have accomplished in a century. An exceptional racehorse – 12 wins including nine Group races – Massine was crowned leading sire in France in 1932 and 1936 on the flat, but also in 1935 over jumps. But Henri Ternynck had not bred Massine. And it was his nephew, Jean Ternynck, who became the family's great breeder!

LOVE AT FIRST SIGHT FOR MAUREPAS

Jean Ternynck, the breeder of **Sea Bird** (Dan Cupid), loved to ride horses. And he was in the saddle every morning in Roubaix before starting his working day. An industrialist from the north of France, he regularly went to the races in Paris in his youth. It was there that he saw **Maurepas** (Aethelstan) in action in the colours of Jean Prat. Philippe Ternynck explains: *"It must be acknowledged that my father was a very good judge. Like Étienne Pollet, he had an eye. And when he saw Maurepas run, he said to himself that he would like to have offspring from this future stallion... if one day he had racehorses. That's how it started."* The future great breeder was impressed by the fact that Maurepas was able to win over 1,100m at 2 years old and over 4,000m at 4 years old! Maurepas was indeed the winner of the Grand Prix de Paris (then over 3,000m), the Grand Prix de Saint-Cloud (then over 2,500m) and the Prix de Chantilly (now Prix Niel). This Maurepas will have a capital importance for his breeding, as we will see later in this story.

A STUD FARM THAT NO LONGER EXISTS

Around the time Maurepas was shining in racing, in 1938, Jean Ternynck bought a property by chance in a loop of the Seine, at Notre-Dame-de-l'Isle. His son explains: *"It was a small breeding operation from the start. After wanting to have horses, my father thought he could buy a small stud farm. But there was the war in between. His professional life, in textiles, was in Roubaix. Horses were a passion. We were very far from the big stud farms with people working full time. And then luck came along with Sanctus, then Sea Bird. Not wanting to have too many horses, my father made a severe selection of his broodmares. He never had more than seven or eight broodmares."* 100km north-west of Paris, we are still very far from the traditional breeding grounds, such as Orne or Calvados. But it must be said that the era was much less "Normandy-centric" and, until the 1970s, flat horses were successfully bred over a much wider area. **Épinard** (Badajoz), certainly the best horse in the history of the Wertheimer colours, was bred in the Bordeaux region. Similarly, Edmond Blanc and Marcel Boussac bred at the Haras de Jardy, i.e. almost in Paris! At Notre-Dame-de-l'Isle, gallopers are no longer bred, and Jean Ternynck's stud farm was sold several decades ago to Hervé Godignon, a great show jumping rider.

TWENTY YEARS BEFORE SEA BIRD, A DECISIVE PURCHASE

In 1943, he bought his first horse in Deauville, but in the 1950s and 1960s, Jean Ternynck was going to raise his hand a lot at the sales in Newmarket. At Tattersalls, he was going to find some of his foundation mares, but also foals that were going to become **Sine Die** (Sing Sing), second in the Morny,



●●● How Sea Bird was bred?

and **Mare Nostrum** (Mossborough), third in the Poule d'Essai des Pouliches. Much later, Sine Die was going to give Jean Ternynck the good **Strategist** (Sanctus), winner of the Prix de la Forêt (Gr1) in his colours. Mare Nostrum is the second dam of **Sea Bird Park** (Silver Shark), winner of the Queen Elizabeth II Cup (now Gr1) at Nakayama. Later, Ternynck also found in England **Bernicia** (Native Prince), who gave him **Bernica** (Caro), winner of the Prix du Calvados and Prix Vanteaux (Grs3)... before becoming a broodmare for the Niarchos family.

However, the mare that changed his story is of much more modest extraction. **Couleur** (Biribi) lacked class on the flat. But she had stamina, which allowed her to win a hurdle race in Nice. But Jean Ternynck absolutely wanted a mare in foal to Maurepas – an infertile stallion who only had 18 foals – and that was the case with this famous Couleur! Philippe Ternynck analyses: *“It was the trainer Alexandre Lieux who had phoned him to tell him that he had found a mare in foal to Maurepas. It was Couleur, small, badly made and not a winner on the flat. It is also incredible that this mare managed to give three foals from a stallion as unproductive as Maurepas!”*. The first foal, **Camargue II** (Maurepas), was very good, and she won the Prix de Malleret (now Gr2) in 1949. The second, **Camarée** (Maurepas), did even better by winning the Prix Vanteaux (now Gr3), then the 1,000 Guineas (now Gr1) in record time under the training of Alexandre Lieux (who had recommended the dam). You can hardly do better than that as a debut as a breeder!

A PERIOD OF EXCEPTIONAL SUCCESS FOR FRANCE

After the war, French horses enjoyed insolent success in England. In 1950, the French won four of the five English classics (Derby, Oaks, St Leger and 1,000 Guineas). That year, Marcel Boussac finished leading owner on both sides of the Channel, and Jean Ternynck achieved his first major success in the 1,000 Guineas (Gr1). This period of super-performance of French breeding continued throughout the 1950s and 1960s, culminating in the victory of **Sea Bird** (Dan Cupid) in the 1965 Derby in the colours of his breeder, Jean Ternynck. Such a period of form is necessarily multi-factorial. Certainly, French breeding and training were then in a form unequalled in their history and which was not limited to Europe. But it should also be pointed out that, in the post-war period, England

had exported an exceptionally high number of horses to the United States and Australia, while experiencing major staffing problems in racing stables, as the press of the time recalls. Yesterday, as today, it is always difficult to explain periods of good and bad form!

SANCTUS, TWO YEARS BEFORE SEA BIRD

However, difficulties were not long in coming for Jean Ternynck. His son, Philippe Ternynck, remembers: *“An epidemic of colibacillus spread through the stud farm, and the foals were dying. My father had to empty the place of all his horses, and it was a rather discouraging period. And then Sanctus (Fine Top) arrived, two years before Sea Bird (Dan Cupid)... and the latter gave him back the sacred fire!”* After achieving the Jockey Club & Grand Prix de Paris double, Sanctus became a successful stallion, even being crowned leading sire in France in the 1972 season. He was a grandson of **Satanella** (Mahmoud), a “Strassburger” of great birth that Jean Ternynck had bought in Newmarket. Daughter of Satanella, **Sanelta** (Tourment) had shown quality in racing, and it was she who gave Sanctus to Jean Ternynck. Before being sold to the United States, Satanella proved herself in Europe, and is also the ancestress of **Le Marmot** (Amarko), best French 3-year-old of the 1979 season, of **Dead Certain** (Absalom), winner of the Cheveley Park Stakes (Gr1), or, closer to home, of **Mohaather** (Showcasing), who is making a good start at stud for Shadwell.

THE DEAD BRANCH OF THE STRAIN GIVES THE HORSE OF THE CENTURY

As seen earlier in this article, Couleur gave Jean Ternynck a first classic winner with Camarée. Several daughters of Couleur have been very successful at stud, and this mare is also the ancestress of many good horses, such as **Dragon** (Phaeton), the best French 2-year-old of the 1979 season. But other daughters, as is often the case, have been less prolific. This is the case of **Marmelade** (Maurepas), unable to shine in one outing at 3 years old on the flat, who did not succeed at stud (even if she is the grandmother of **Koku** (Touragua), classic winner in Spain – at a time when Spanish racing was far superior to what it is today). This Marmelade only had three live foals, the best of which shone mainly over jumps. She is the second dam of Sea Bird.



●●● How Sea Bird was bred?

THE CROSS THAT GAVE SEA BIRD

Jean Ternynck did not give up, and he kept this Marmelade, then her daughter **Sicalade** (Sicambre), whose peak form was a second place in a maiden at Maisons-Laffitte. At this point, the strain was clearly tipping over to jumps. As surprising as it may seem, breeders and buyers who are open-minded – and do not rule out jumps winners – have sometimes performed miracles. Alec Head bought **Lyphard** (Northern Dancer) in the United States, and he remembered then having run his grandmother over jumps! Closer to home, **Skysweeper** (Hurricane Run) achieved her best performance over hurdles... and she is becoming the best broodmare at Haras du Cadran! To return to the breeding of Sea Bird, on the advice of Étienne Pollet, Jean Ternynck decided to change blood by using his former boarder **Dan Cupid** (Native Dancer). Without being a champion, this American horse had the advantage of being a total outcross and having a lot of speed. Winner of the Prix du Bois (Gr3), he was also on the podium of the Middle Park Stakes and the Prix Morny (Grs1). At 3 years old, he was still able to finish second in the Prix du Jockey Club (then over 2,400m) to the good **Herbager** (Vandale). The result was the champion **Sea Bird** (Dan Cupid), whom Philippe Ternynck describes as “*a small genealogical miracle! He didn’t have a great pedigree. People in the profession were flabbergasted that we could produce such a horse with such a weak pedigree.*” With hindsight, we can see how successful this cross – Dan Cupid on the daughters of Sicambre – was, with three black types out of eight starters. Sicalade, who had a lot of stamina in her pedigree, only had two live foals before getting lymphangitis. In addition to Sea Bird, she produced the good jumper **Syncom** (Beau Prince II), third in the Grande Course de Haies d’Enghien (later labelled Gr2).

HIS WAY OF CHOOSING STALLIONS

A man of great distinction, Jean Ternynck cherished discretion above all else. He did not want to be the subject of articles or to answer interviews. To the point of cutting short those of English television after Sea Bird’s victory in the Derby. Among the few journalists who wrote about his breeding, it is certainly the late Guy Thibault who showed the greatest competence. Here is an extract from an article published under his pen in 1967: “*M. Ternynck has no special theory with regard to breeding, apart from his constant search for horses possessing speed, for he believes that the intrinsic*

value of a horse may be measured by his speed. However, he does not confine himself to speed alone, preferring to use sires capable of winning over both 1,600m and 2,000m. We have seen that Maurepas, the sire of Camaree, won races over distances between 1,100m and 4,000m. Fine Top, the sire of Sanctus, won 16 races from 800m to 2,000m. Tourment, the maternal grand-sire of Sanctus, whom M. Ternynck used many times, won both the Poule d’Essai des Poulains (French 2,000 Guineas) and the Prix Royal Oak (French St. Leger), whilst Don Cupid, the sire of Sea Bird, was far more than for miler for he finished second in the Prix du Jockey Club, beaten only a neck by that good horse. M. Ternynck has followed his practice of sires that have shown ability over not less than 1,600m and up to at least 2,000m, in selecting during the current year as a mate for two of his mares Baldric II, winner of both the 2,000 Guineas and the Champion Stakes. This recipe might well provide a good example to many breeders on both sides of the Channel...” A few decades later, Philippe Ternynck recalls: “*My father wanted to bring speed back into his breeding. In terms of selection, for him, the real distance was 2,000m, because it requires a bit of stamina and a certain speed.*” It was only much later that the Jockey Club went from 2,400m to 2,100m!

THE EXCEPTIONAL EYE OF ÉTIENNE POLLET

A distant cousin of the legendary trainer Étienne Pollet – whose importance in the choice of Dan Cupid for Sea Bird’s dam we have seen –, Jean Ternynck offered the Chantilly master to come and choose a foal a year from his stud farm. Philippe Ternynck recalls: “*My father and Étienne Pollet were both from Roubaix, but he didn’t know him in the north of France. For Eugène Constant, Pollet had trained Pan (Atys), winner of the Gold Cup at Ascot. And it was Eugène Constant who introduced Étienne Pollet to my father, suggesting that he entrust him with horses. But he had little space, as he did not want to have more than 50 horses in training. He was a great perfectionist. Every year, in September, it was an honour to receive Étienne Pollet at the stud farm. He would choose the yearling, from among the seven or eight of the year, that he would accept into his stable. And he was not mistaken in choosing Sanctus and Sea Bird.*” A few years later, in a television interview, Etienne Pollet confided: “*When he was a yearling, Sea Bird didn’t gallop like the others... He had an ease. I didn’t yet know the value of each of my yearlings, but I always said to myself: it’s incredible to see him gallop like that. Already, a yearling! It was extraordinary, the way he galloped. So afterwards, I didn’t try to understand,*

●●●

CHANTILLY BLOODSTOCK

Where
Excellence meets
Expertise

2024 2YO RESULTS:

14 wins, 7 places and 3 black type horses



Photographies : Scoopdyga

LA GUAPISIMA

3 wins

Listed Prix des Jouvenceaux
et des Jouvencelles, Vichy
2nd **Gr3** Preis der Winterkönigin,
Baden-Baden

ANGEAL

3 wins

Gr3 Prix Six Perfections, Deauville
2nd **Gr3** Prix d'Aumale,
Longchamp

HEYBETLI

2 wins

2nd **Gr3** Prix de La Rochette,
Longchamp

BONIFACE

Unbeaten
in two starts

ALPHA WONDER

Unbeaten in two starts

BURN TO SHINE

Winner

All selected by Chantilly Bloodstock

Many thanks to all our Clients for their valued support



Gerard Larrieu

+33 6 07 03 92 80
contact@cba888.com

Marta Kubicka

+33 6 43 19 90 22
marta@cba888.com

www.chantillybloodstock.fr

Conception publicitaire : Agence G

●●● How Sea Bird was bred?

and then finally, he was the good horse. But my best memory was the way he moved, the movement he had when he was a yearling. I go through them one by one, the horses, maybe twenty or twenty-five, following, and he was much easier.”

AN EXCEPTIONAL RACEHORSE...

Everything has been said about the career of Sea Bird, considered by many to be the horse of the century, winning the Derby and the Arc with insane class. Timeform gave the colt an unprecedented rating of 145. Only Frankel (Galileo) has done better, but over shorter distances. Sea Bird therefore remains the best 2,400m horse of the modern racing era, if not the history of horse racing. Jean Ternynck was a pragmatic man. Although passionate, he had his feet on the ground. Thus, he sold his classic winner Camarée, but also the dam of Sanctus. And he leased Sea Bird to John W. Galbreath to stand at Darby Dan Farm, Kentucky, which was such an event that *Le Monde* published an article. Louis Deniel, the daily's horse racing columnist, later explained in the same columns: *“At the time, people were still reluctant to sell what they held most precious, and Jean Ternynck had only agreed to lease his horse for five years, the rent being 7.5 million francs.”* A considerable sum for a lease. In 1962, the purchase of Herbager had cost “only” one and a half million.

...BUT ALSO A GOOD STALLION!

In the United States, Sea Bird produced little by our modern standards – 154 starters out of 175 foals – and he died quickly after his arrival in France, leaving only a handful of foals in Normandy. He nevertheless

produced a champion on the flat (**Allez France**) and a champion over jumps (**Sea Pigeon**), as well as a solid series of Gr1 winners (**Arctic Tern**, **Dubassoff**, **Gyr**, **Little Current**, **Sea Saga...**).

Tony Morris, our master of all (specialist breeding journalists), described his success at stud in these words in his remarkable book *In Our Times*: *“Sea-Bird’s stud record was remarkable, most particularly his exceptional ratio of 18.5 per cent stakes-winners to foals, but he died at the age of eleven...”* There is not a current stallion in the world that can boast such a statistical success. And to talk about Sea Bird’s contemporaries, we can take as a reference the greatest stallion in modern history, **Northern Dancer** (Nearctic), who was at 23%. Sea Bird was a top stallion, who can stand comparison with **Riverman** (13%), **Lyphard** (13%) or **Luthier** (15%), to name but three sires who officiated part of their career in France. A beautiful chestnut of medium size, without being splendid, Sea Bird was a legend when he returned to France. Patrick Chedeville still remembers his arrival at Haras du Petit Tellier: *“When he returned, Sea Bird was still in everyone’s memory. On a daily basis, he was not particularly complicated. Before he died, he only had time to cover a few mares in Normandy. So it is impossible to judge his French production.”*

Jean Ternynck “produced” other good horses after Sea Bird, and his record as a breeder is exceptional if we remember that he never exceeded ten broodmares. But on Saturday, December 4, 1982, Deauville hosted the total dispersal of his stock. And his son told us: *“As he approached 80 years of age, my father made the decision to sell the horses in Deauville. As his children had other occupations, he did not wish to leave this burden to us. And we later sold the property. Even though we enjoyed going to the races, none of us were really interested in horses, much to my father’s dismay.”* □



Allez France

© Racing Post Photo

LES ÉTALONS QUI AVAIENT LEURS PREMIERS YEARLINGS AUX VENTES EN 2024

Les yearlings issus des étalons de première production représentent, bon an mal an, environ 15 % de l'offre sur le marché européen. Et un peu plus de 10 % du chiffre d'affaires d'un segment qui, cette année, a fait tomber son record de 2022. C'est finalement assez peu, mais c'est crucial pour l'avenir. Un bon ou mauvais départ sur les rings de vente est capital pour la suite de carrière du reproducteur.

Par Franco Raimondi



La St Mark's Basilica vendue 1,7 million à Arqana

Cette année, le plus attendu des jeunes étalons était le FR **St Mark's Basilica** (Siyouni). Lauréat des Dewhurst (Gr1) à 2ans, il a réalisé une saison parfaite à 3ans : Poule d'Essai des Poulains, Prix du Jockey Club, Eclipse Stakes et Irish Champion (Gr1). St Mark's Basilica a atteint 127 de rating, le meilleur au monde, ex aequo avec deux super chevaux : **Adayar** (Frankel) – *Derby winner* et gagnant des King George VI and Queen Elizabeth Stakes (Gr1) – et **Mishriff** (Make Believe) – lui avait devancé ses rivaux de six longueurs dans les Juddmonte International (Gr1). Chez Coolmore, St Mark's Basilica a débuté la monte à 65.000 €. Sa première génération compte 130 yearlings dont 76 sont passés aux ventes et 62 ont trouvé preneurs au prix moyen de 218.090 € pour un total de 13,52 millions. Cela positionne St Mark's Basilica dans le top 10 des étalons commerciaux de la

saison des ventes européennes. Par la même occasion, le jeune sire égale un record qui date de 2015, celui des premiers yearlings de **Frankel** (Galileo) sur le marché public.

DES MÈRES DE PREMIER PLAN

Une fille de St Mark's Basilica, élevée par l'écurie des Monceaux, a été vendue 1,7 million à Coolmore lors de la vente d'août. Elle est ainsi devenue le septième yearling millionnaire de sa mère **Prudenzia** (Dansili). Elle a donné les lauréates de Gr1 **Chicquita** (Montjeu) et **Magic Wand** (Galileo). Quelques semaines plus tard, à Tattersalls, Blandford Bloodstock, agissant pour Saeed Suhail, a eu le dernier mot à 950.000 Gns (1,18 M€) pour un fils de **Longina** (Monsun), gagnante de Gr2 et placée du Preis der Diana (Gr1). Il a été élevé en France par Al Shahania Stud au haras des Cruchettes.

SOUVENEZ-VOUS DES PREMIERS FRANKEL

En 2015, deux Frankel avaient atteint le million. Ce fut le cas d'une pouliche d'**Alexander Goldrun** (Gold Away), lauréate de cinq Gr1, vendue 1,7 million au China Horse Club à Goffs Orby. Mais aussi d'une élève de l'écurie des Monceaux à 1,15 million lors de la vente d'août. La première, nommée **Goldrush** (Frankel) a gagné ses trois premières courses dont une Listed sur la P.S.F. de Dundalk. La deuxième, **Ghalyah** (Frankel), issue de **Platonic** (Zafonic), n'a pas couru, mais en tant que poulinière, elle a déjà donné la gagnante black type **Scenic** (Lope de Vega).



●●● Les étalons qui avaient leurs premiers yearlings aux ventes en 2024

POUR LE COMMERCE OU POUR ALLER AUX COURSES

La comparaison entre Frankel et St Mark's Basilica était impossible en piste (13 livres de différence sur le rating) mais également en ce qui concerne leurs premiers pas sur le marché. Le crack de Juddmonte a démarré sa carrière d'étalon à 125.000 £ (150.000 €) la saillie en 2013. Sa première génération était de 119 produits. Plus de la moitié des yearlings de St Mark's Basilica sont passés en vente. Alors que parmi les premiers Frankel, seulement 22 ont été présentés sur un ring. Et les 17 vendus ont affiché un prix moyen de 683.000 €. La grande majorité des premiers Frankel a été conçue pour aller aux courses sans passer par la case vente. St Mark's Basilica, de son côté, a beaucoup été utilisé par les éleveurs commerciaux. Son premier prix de monte fut 65.000 €. Il a par ailleurs sailli une dizaine de juments de Coolmore en 2022 et presque le double en 2023. Le tarif de Frankel est resté inchangé de 2013 à 2017 avant de monter à 175.000 £ en 2018, c'est-à-dire lorsque ses premiers 3ans avaient terminé leur saison sportive. Frankel comptait alors 16 gagnants de Groupe. Coolmore, au contraire, a fait évoluer le prix de saillie de St Mark's Basilica en suivant le marché. Après ses deux premières saisons, la superpuissance irlandaise a baissé St Mark's Basilica à 50.000 € en 2024 (d'où 138 saillies) et à 40.000 € en 2025.

LA COMPARAISON AVEC PALACE PIER

Trois étalons de Darley étaient représentés par leurs premiers yearlings en 2024. **Palace Pier** (Kingman), double lauréat du Prix Jacques Le Marois (Grs1) et gagnant de trois autres Grs1, a commencé à saillir à 55.000 £. C'est quasiment le même tarif que St Mark's Basilica. Un peu plus de la moitié de ses premiers yearlings (61 sur 112) est passée sur les rings de vente. Finalement, 48 ont trouvé preneurs à un prix moyen de 92.685 €. Six ont affiché un prix correspondant à trois fois le tarif de la saillie. Mais il ne faut pas l'enterrer avant de voir ses produits en piste. Il a une quinzaine de yearlings élevés par Godolphin. L'histoire prouve que la corrélation entre ventes mirifiques et résultats exceptionnels en piste n'est pas systématique. En attendant de découvrir les premiers 2ans de Palace Pier en piste, il faut noter que lors de sa première saison, il a couru et gagné deux fois avec un rating de 98. Son tarif 2025 a baissé à 32.000 £ (38.500 €) après avoir sailli 123 juments en 2024.

SPACE BLUES ET VICTOR LUDORUM, DEUX JEUNES SIRES TRÈS RENTABLES

Deux autres jeunes étalons de Darley ont offert d'excellents retours aux éleveurs-vendeurs. **Space Blues** (Dubawi) manquait un peu de précocité pour le marché – il a gagné ses trois Grs1 à 4ans et 5ans – mais au tarif de 17.500 €, les éleveurs lui ont fait confiance. Il a eu 112 yearlings dont 80 sont passés sur les rings : les 66 vendus ont affiché un prix moyen de 73.964 €, plus de quatre fois le tarif de monte. Son top price à 420.000 € a été vendu en octobre à Deauville. Huit de ses yearlings ont trouvé preneurs à plus de 150.000 €. **Victor Ludorum** (Shamardal), lauréat du Prix Jean-Luc Lagardère et de la Poule d'Essai des Poulains (Grs1), a bénéficié d'un très bon accueil en France. Sur sa première génération de 105 yearlings, 63 des 76 présentés ont été vendus au prix moyen de 56.385 €. C'est très bien pour un étalon de première production stationné dans l'Hexagone. Deux de ses yearlings ont été vendus 420.000 €. Un autre jeune étalon français a très bien réussi le test des ventes. Les yearlings d'**Armor** (No Nay Never) ont atteint un prix moyen de 33.083 €, soit plus de six fois son tarif initial qui était de 5.000 €.



Les Victor Ludorum se sont très bien vendus

© Zuzanna Lupa

STARMAN, UN RECORD

Sprinter de classe – mais tardif – **Starman** (Dutch Art) a débuté la monte à 17.500 €. Pas moins de 175 de ses 211 premiers produits sont passés en vente publique. Le risque d'inflation était énorme sur le papier, mais les acheteurs ont joué le jeu. Vingt-trois yearlings ont été vendus pour au moins cinq fois la saillie, avec un top price à 260.000 Gns (325.000 €) pour Amo Racing lors du book 1 de Tattersalls October. Huit ont franchi la barre des 200.000 €. Au total, 148 Starman ont été vendus au prix moyen de 48.463 €. Seulement 48 ont été vendus en dessous du prix de saillie. Le tarif de Starman a baissé à 10.000 € en 2024, dans l'attente de ses premiers partants.

●●●

●●● Les étalons qui avaient leurs premiers yearlings aux ventes en 2024

SUPREMACY, LA PRÉCOCITÉ

Un autre étalon de première production avait plus de cent yearlings sur le marché. À 2ans, **Supremacy** (Mehmas) a gagné les Middle Park Stakes (Gr1) mais il n'a pas confirmé à 3ans. Sur ses 110 yearlings en vente, 87 ont été vendus. Le prix moyen fut de 40.635 €. Huit ont franchi la barre des 100.000 €. Son top price à 270.000 Gns (337.500 €) est à mettre au crédit du jeune Français Louis Dubois agissant pour Wesley Ward. Finalement, seulement 27 ont trouvé preneurs pour moins que le prix de saillie 2022 (12.500 €). **Lucky Vega** (Lope de Vega), dauphin de Supremacy dans les Middle Park, a déjà produit un gagnant black type avec ses premiers 2ans en Australie... mais trop tard, car c'était le 10 novembre (après la fin de la plupart des ventes). Yulong a soutenu son étalon en achetant trois des six produits ayant atteint les 100.000 €. Un tiers des 54 vendus n'a pas atteint 15.000 €, c'est-à-dire le prix de saillie. Mais le prix moyen reste très correct à 45.194 €.

CEUX QUI ONT PASSÉ LE TEST

Dans le segment «vitesse-précocité», la compétition est très rude. Il y a sept ans, on voyait débarquer aux ventes les premiers yearlings de **No Nay Never** (Scat Daddy). Conçus à 20.000 €, ils avaient fait l'unanimité avec un prix moyen de 135.000 €. Soixante-trois sur les 68 présentés ont été vendus, dont onze à plus de 200.000 €. No Nay Never est devenu *champion first crop sire* et son tarif est alors passé à six chiffres. Deux ans plus tard, **Mehmas** (Acclamation), qui a débuté à 12.500 €, avait plus



Le top price, à 85.000 €, de la première production de yearling d'Armor

© Argana

de 130 yearlings dans sa génération inaugurale. Dont 102 qui sont passés en vente et 85 vendus avec un prix moyen proche des 40.000 €. Il a battu tous les records de gagnants avec ses 2ans. Et en 2025, il va faire la monte à 70.000 €. La première génération d'**Havana Grey** (Havana Gold) a été conçue à moins de 10.000 €. Aux ventes, leur prix moyen fut de 33.621 €. En attente de ses premiers 2ans, son tarif avait baissé à 6.000 £ (7.200 €). La réussite de ses produits l'a propulsé à un tarif de monte de 55.000 £ (66.000 €) en 2024. En 2025, il est *private*, avec des conditions de sélection. Le champion des *first crop sires* 2023, **Blue Point** (Shamardal), a débuté dans une tout autre gamme à 45.000 € la saillie. Dans sa première génération, il avait 161 foals. Ses yearlings se sont bien vendus avec un prix moyen de 112.922 € en 2022. Dans l'attente de ses premiers 2ans, son tarif avait baissé à 35.000 €. C'est la réussite en piste de ses deux premières générations qui a fait bondir ses services à 100.000 €.

L'arrivée des premiers yearlings aux ventes est un test très important pour un jeune sire. Ils sont tous obligés d'affronter la jungle du marché public. Parfois, les premiers yearlings sont bien reçus et se vendent bien. Mais s'ils ne confirment pas les espoirs placés en eux l'année suivante, leur père a bien du mal à ne pas sombrer dans l'oubli... □



© Scopydyga

●●● Les étalons qui avaient leurs premiers yearlings aux ventes en 2024

LES ÉTALONS EUROPÉENS AYANT AU MOINS DE 15 DE LEURS PREMIERS YEARLINGS AUX VENTES EN 2024

ÉTALON	PÈRE	TARIF 2022 (€)	NAISSANCES 2023	YEARLINGS PRÉSENTÉS	YEARLINGS VENDUS	PRIX MOYEN (€)	TOP PRICE (€)	TARIF 2025 (€)
St Mark's Basilica	Siyouni	65.000	130	76	62	218.090	1.700.000	40.000
Palace Pier	Kingman	62.500	112	61	48	92.685	325.449	38.500
Space Blues	Dubawi	17.500	112	84	70	70.145	420.000	16.000
Victor Ludorum	Shamardal	15.000	105	79	65	54.811	420.000	15.000
Starman	Dutch Art	17.500	211	175	148	48.463	325.449	10.000
Lucky Vega	Lope De Vega	15.000	96	69	54	45.194	225.311	12.500
Japan	Galileo	11.000	58	29	18	44.944	140.000	Pas encore connu
Supremacy	Mehmas	12.500	129	110	87	40.635	337.966	8.000
A'Ali	Society Rock	9.000	74	50	37	39.186	250.910	6.000
Lope Y Fernandez	Lope De Vega	10.000	99	76	58	35.167	175.637	9.000
Armor	No Nay Never	5.000	31	15	12	33.083	85.000	5.000
Ubettabelieveit	Kodiac	5.800	80	49	41	23.651	87.818	Pas encore connu
Nando Parrado	Kodiac	6.000	87	80	60	16.192	62.727	6.000
Alkumait	Showcasing	5.000	57	36	27	12.104	37.800	Pas encore connu



STIMULEZ VOS PRAIRIES

Deux solutions différentes mais un seul tronc commun

- Dynamiser la vie biologique
- Booster l'enracinement et le tallage
- Améliorer le taux de matière sèche

2 modes d'application : liquide ou solide



TERSEN LIQUIDE
AMM N°6240057



TERSEN LIZ100

Utilisation en pulvérisation
Programme en 2 ou 3
passages annuels à l'automne
et au Printemps

Compatible avec tous les
épandeurs à engrais
Appliqué au printemps et/ou
à l'automne



Simple d'utilisation, efficace et économique.



Merci au Haras de l'Hotellerie, client pour ses herbages depuis 2019.



"Le vivant possède des facultés sous estimées, dans le temps il induit la pérennité".



Matthieu 06.03.15.13.11



www.tersen.net

THE STALLIONS WHO HAD THEIR FIRST YEARLINGS AT THE SALES IN 2024

Yearlings by first-crop sires represent, year in and year out, about 15% of the European market. And a little more than 10% of the turnover of a segment which, this year, broke its 2022 record. It's ultimately quite small, but it's crucial for the future. A good or bad start in the sales ring is crucial for the rest of the stallion's career.

By Franco Raimondi

This year, the most eagerly awaited of the young stallions was the FR St Mark's Basilica (Siyouni). Winner of the Dewhurst (Gr1) at 2, he had a perfect season at 3: Poule d'Essai des Poulains, Prix du Jockey Club, Eclipse Stakes and Irish Champion (Grs1). St Mark's Basilica achieved a rating of 127. This was then the best in the world, tied with two super horses: Adayar (Frankel), the Derby winner and winner of the King George VI and Queen Elizabeth Stakes (Gr1) and Mishriff (Make Believe), who had finished six lengths clear of his rivals in the Juddmonte International (Gr1). At Coolmore, St Mark's Basilica started his stud career at €65,000. His first crop has 130 yearlings, of which 76 went through the sales and 62 found buyers at an average price of €218,090 for a total of €13.52 million. This places St Mark's Basilica in the top 10 commercial stallions of the European sales season. At the same time, the young sire equals a record that dates back to 2015, that of Frankel's (Galileo) first yearlings on the public market.

TOP-CLASS DAMS

A daughter of St Mark's Basilica, bred by Écurie des Monceaux, was sold for €1.7 million to Coolmore at the August sale. She thus became the seventh millionaire yearling out of her dam Prudenzia (Dansili). She has produced the Gr1 winners Chicquita (Montjeu) and Magic Wand (Galileo). A few weeks later, at Tattersalls, Blandford Bloodstock, acting for Saeed Suhail, had the last word at 950,000 Gns (€1.18 million) for a son of Longina (Monsun), Gr2

winner and placed in the Preis der Diana (Gr1). He was bred in France by Al Shahania Stud at Haras des Cruchettes.

REMEMBER THE FIRST FRANKELS

In 2015, two Frankels reached the million mark. This was the case of a filly out of Alexander Goldrun (Gold Away), winner of five Grs1, sold for €1.7 million to the China Horse Club at Goffs Orby. But also a filly bred by Écurie des Monceaux for €1.15 million at the August sale. The first, named Goldrush (Frankel) won her first three races including a Listed race on the Dundalk all-weather. The second, out of Platonic (Zafonic), did not race. But as a broodmare, Ghalyah (Frankel) has already produced the black-type winner Scenic (Lope de Vega).

FOR TRADE OR FOR RACING

The comparison between Frankel and St Mark's Basilica was impossible on the track (13 pounds difference in rating) but also in terms of their first steps on the market. The Juddmonte crack started his stallion career at £125,000 (€150,000) per service in 2013. His first crop was 119 foals. More than half of St Mark's Basilica's yearlings went through the sales. Whereas among the first Frankels only 22 were presented in the ring. And the 17 sold posted an average price of €683,000. The vast majority of the first Frankels were conceived to go racing without going through the sales. ●●●

●●● *The stallions who had their first yearlings at the sales in 2024*

St Mark's Basilica, on the other hand, has been used extensively by commercial breeders. His first stud fee was €65,000. He also covered a dozen Coolmore mares in 2022 and almost double that in 2023. Frankel's fee remained unchanged from 2013 to 2017 before rising to £175,000 in 2018, i.e. when his first 3-year-old had finished their racing season. Frankel then had 16 Group winners. Coolmore, on the other hand, has changed St Mark's Basilica's stud fee in line with the market. After his first two seasons, the Irish superpower lowered St Mark's Basilica to €50,000 in 2024 (hence 138 coverings) and to €40,000 in 2025.

COMPARISON WITH PALACE PIER

Three Darley stallions were represented by their first yearlings in 2024. Palace Pier (Kingman), a dual winner of the Prix Jacques Le Marois (Grs1) and winner of three other Grs1, started covering at £55,000. This is almost the same price as St Mark's Basilica. Just over half of his first yearlings (61 out of 112) went through the sales ring. Finally, 48 found takers at an average price of €92,685. Six posted a price corresponding to three times the covering fee. But we shouldn't bury him before we see his progeny on the track. He has about fifteen yearlings bred by Godolphin. History shows that the correlation between wonderful sales and exceptional results on the track is not systematic. While waiting to discover the first 2-year-olds of Palace Pier on the track, it should be noted that during his first season he ran and won twice with a rating of 98. His 2025 fee has dropped to £32,000 (€38,500) after covering 123 mares in 2024.

SPACE BLUES AND VICTOR LUDORUM, TWO VERY PROFITABLE YOUNG SIRES

Two other young Darley stallions offered excellent returns to breeder-vendors. Space Blues (Dubawi) lacked a little precocity for the market – he won his three Grs1 at 4 and 5 – but at a price of €17,500 breeders trusted him. He had 112 yearlings, 80 of which went through the sales ring: the 66 sold posted an average price of €73,964, more than four times the covering fee. His €420,000 yearling was sold in October in Deauville. Eight of his yearlings found takers at over €150,000. Victor Ludorum (Shamardal), winner of the Prix Jean-Luc Lagardère and the Poule d'Essai des Poulains (Grs1), was very well received in France. Out of his first crop of 105 yearlings, 63 of the 76 presented were sold at an average price of €56,385. This is very good for a first-season stallion standing in

France. Two of his yearlings were sold for €420,000. Another young French stallion has done very well in the sales test. Armor's (No Nay Never) yearlings reached an average price of €33,083, more than six times his initial fee of €5,000.

STARMAN, A RECORD

A classy – but late – sprinter, Starman (Dutch Art) started covering at €17,500. No less than 175 of his first 211 foals went through public sales. The risk of inflation was enormous on paper, but buyers played the game. Twenty-three yearlings were sold for at least five times the covering fee, with a top price of 260,000 Gns (€325,000) for Amo Racing at Tattersalls October Book 1. Eight crossed the €200,000 mark. In total, 148 Starmans were sold at an average price of €48,463. Only 48 were sold below the covering fee. Starman's fee dropped to €10,000 in 2024, pending his first runners.

SUPREMACY, PRECOCITY

Another first-season sire had over a hundred yearlings on the market. At 2, Supremacy (Mehmas) won the Middle Park Stakes (Gr1) but did not confirm at 3. Of his 110 yearlings for sale, 87 were sold. The average price was €40,635. Eight crossed the €100,000 mark. His top price at 270,000 Gns (€337,500) is to the credit of the young Frenchman Louis Dubois acting for Wesley Ward. Finally, only 27 were found for less than the 2022 covering fee (€12,500). Lucky Vega (Lope de Vega), runner-up to Supremacy in the Middle Park, has already produced a black-type winner with his first 2-year-olds in Australia... but too late, as it was on November 10th (after the end of most sales). Yulong supported his stallion by buying three of the six yearlings that reached €100,000. A third of the 54 sold did not reach €15,000, i.e. the covering fee. But the average price remains very correct at €45,194.

THOSE WHO PASSED THE TEST

In the “speed-precocity” segment, the competition is very tough. Seven years ago, we saw the first yearlings by No Nay Never (Scat Daddy) arrive at the sales. Conceived at €20,000, they were unanimously acclaimed with an average price of €135,000, 63 of the 68 presented were sold, including eleven at over €200,000. No Nay Never became Champion First Crop Sire and his fee then went into six

●●●

●●● *The stallions who had their first yearlings at the sales in 2024*

figures. Two years later, Mehmas (Acclamation), who started at €12,500, had over 130 yearlings in his inaugural crop. Of these, 102 went through the sales and 85 were sold with an average price close to €40,000. He broke all records for winners with his 2-year-olds. And in 2025, he will be covering at €70,000. The first crop of Havana Grey (Havana Gold) was conceived at less than €10,000. At the sales, their average price was €33,621. Pending his first 2-year-olds, his fee was down to €6,000 (€7,200). The success of his progeny propelled him to a covering fee of £55,000 (€66,000) in 2024. In 2025, he is private, with selection conditions. The champion of the 2023 First Crop Sires, Blue Point

(Shamardal) started in a completely different range at €45,000 per service. In his first crop, he had 161 foals. His yearlings sold well with an average price of €112,922 in 2022. Pending his first 2-year-olds, his fee had dropped to €35,000. It was the success on the track of his first two crops that made his services jump to €100,000.

The arrival of the first yearlings at the sales is a very important test for a young sire. They are all obliged to face the jungle of the public market. Sometimes, the first yearlings are well received and sell well. But if they do not confirm the hopes placed in them the following year, their sire has a hard time not sinking into oblivion... □

STALLIONS WHO HAD AT LEAST 15 YEARLINGS PRESENTED IN THE SALES IN 2024

STALLION	SIRE	FEE 2022 (€)	FOALS 2023	YEARLINGS PRESENTED	YEARLINGS SOLD	AVERAGE PRICE (€)	TOP PRICE (€)	FEE 2025 (€)
St Mark's Basilica	Siyouni	65,000	130	76	62	218,090	1,700,000	40,000
Palace Pier	Kingman	62,500	112	61	48	92,685	325,449	38,500
Space Blues	Dubawi	17,500	112	84	70	70,145	420,000	16,000
Victor Ludorum	Shamardal	15,000	105	79	65	54,811	420,000	15,000
Starman	Dutch Art	17,500	211	175	148	48,463	325,449	10,000
Lucky Vega	Lope De Vega	15,000	96	69	54	45,194	225,311	12,500
Japan	Galileo	11,000	58	29	18	44,944	140,000	Yet unknown
Supremacy	Mehmas	12,500	129	110	87	40,635	337,966	8,000
A'Ali	Society Rock	9,000	74	50	37	39,186	250,910	6,000
Lope Y Fernandez	Lope De Vega	10,000	99	76	58	35,167	175,637	9,000
Armor	No Nay Never	5,000	31	15	12	33,083	85,000	5,000
Ubetabelieviet	Kodiac	5,800	80	49	41	23,651	87,818	Yet unknown
Nando Parrado	Kodiac	6,000	87	80	60	16,192	62,727	6,000
Alkumait	Showcasing	5,000	57	36	27	12,104	37,800	Yet unknown

MAISONS-LAFFITTE



Cité du Cheval

Un centre d'entraînement d'exception, avec des succès au plus haut niveau

9.400m de pistes en sable, de trotting et de chemins cavaliers • Près de 8.000m de pistes en gazon plat & obstacles • 1.500m de PSF • Plusieurs ronds de dressage à l'obstacle • Un accès direct en forêt avec des kilomètres de pistes entretenues • Aux portes des hippodromes parisiens

LOOK DE VEGA

Qatar Prix du Jockey-Club (Gr1)

Carlos & Yann Lerner



L'ETONNANTE SWEEN

Prix du Bourbonnais (Gr2 AQ)
Grand Prix de la Ville de Moulins
(Prix Yves d'Armaillé) (Gr3 AQ)

Anne-Sophie Pacault



EXXTRA

2^e Arc Prix Maurice de Gheest (Gr1)
Prix du Palais-Royal (Gr3)

Carlos & Yann Lerner



MAMIX'S PASSION

Prix du Prince d'Ecouen (L)
Prix de La Muette (L)

Yannick Fouin



RIBALTAGAIA

4^e Prix Marcel Bousnac (Gr1)

Gianluca Bietolini



PARISIENNE BLEUE

Prix Wild Monarch (Inédites)

Jeremy Da Silva



FEMME BLEUE

Prix Finot (Inédites)

Jeremy Da Silva



NÉE EN BLEUE

Prix Baurepaire (Inédites)

Jeremy Da Silva



« Ce que j'aime, c'est la proximité avec les hippodromes parisiens : 45 minutes seulement pour se rendre à Auteuil. De plus, il y a du personnel, des transporteurs et le cadre est tout simplement magnifique : le parc est arboré, il y a plusieurs pistes corde à gauche et à droite, une ligne droite, un gazon... C'est un superbe outil de travail! »

Jérémy Da Silva, entraîneur


Félicitations à l'ensemble de nos entraîneurs

Pour plus d'informations, n'hésitez pas à contacter Edouard BOUTOLLEAU - Responsable d'exploitation du centre d'entraînement de Maisons Laffitte
Mobile : +33 6 47 00 45 49 - Mail : eboutolleau@france-galop.com

Conception publicitaire : Azorco G

... DANS UN FORMAT ORIGINAL

HARAS DE BOUQUETOT (61) - 1.66m - 5.000 € en 2025

AL HAKEEM (GB) (Bay horse 2019)  LE MEILLEUR FILS DE SIYOUNI SELON LES RATINGS AU HARAS EN FRANCE, UN DES TROIS MEILLEURS EN EUROPE	Sire: SIYOUNI (FR) (Bay 2007)	Pivotal (GB) (Chesnut 1993)	Polar Falcon (USA) Fearless Revival
		Sichilla (IRE) (Bay 2002)	Danehill (USA) Slipstream Queen (USA)
	Dam: JADHABA (IRE) (Bay 2013)	Galileo (IRE) (Bay 1998)	Sadler's Wells (USA) Urban Sea (USA)
		Naissance Royale (IRE) (Chesnut 2002)	Giant's Causeway (USA) Net Worth (USA)

A BATTU DE NOMBREUX GAGNANTS DE GR1 COMME FEED THE FLAME, ONESTO, MISHRIFF, SEALIWAY, ZAGREY, SIMCA MILLE, GRAND GLORY, WESTOVER, LUXEMBOURG, ALENQUER, TITLEHOLDER, MARE AUSTRALIS, ETC.

AL HAKEEM (GB), (FR 124), **won 5 races (8f.-10f.)** in France at 2, 3 and 5 years, 2024 and £609,576 including Prix Guillaume d'Ornano, Deauville, **Gr.2**, Prix Gontaut-Biron, Deauville, **Gr.3** and Prix de Suresnes, Chantilly, L., placed second in La Coupe, ParisLongchamp, **Gr.3**, (Jean Claude Rouget).
QUATRIÈME DE L'ARC !

1st Dam

Jadhaba (IRE) (2013 f. by Galileo (IRE)), **€620,000** yearling Arqana Deauville August Yearlings 2014 - Peter & Ross Doyle BS Ltd, (FR 105), **won 2 races (8f.-9f.)** in France at 2 years and £25,491, placed third in Prix Penelope, Saint-Cloud, **Gr.3**; dam of **4 winners**, 4 runners and 5 foals of racing age:

AL HAKEEM (GB), see above.

AL ANOUD (FR) (2020 f. by Kingman (GB)), (91), **won 3 races (10f.)** at 3 and 4 years, 2024 and £60,080 and placed 3 times, from only 8 starts.

DAHIYA (FR) (2018 g. by Invincible Spirit (IRE)), (FR 91), **won 1 race (6f.)** in France at 2 years and £25,878 and placed twice.

YOUSFIYA (FR) (2021 f. by Shalaa (IRE)), **won 1 race (9f.)** in France at 3 years, 2024 and £9,305.

Jalelah (FR) (2022 f. by Siyouni (FR)).

She also has a yearling colt by Siyouni (FR) and has been covered by Wootton Bassett (GB) (April 2024).

2nd Dam

NAISSANCE ROYALE (IRE) (2002 f. by Giant's Causeway (USA)), **310,000 gns.** yearling Tattersalls Houghton Yearlings 2003 - Quesnay BS, (FR 110), **won 6 races** in Canada, France and U.S.A. from 2 to 5 years and £398,951 including Las Palmas Handicap, Santa Anita, **Gr.2**, Nassau Stakes, Woodbine, **Gr.2**, Lake Placid Stakes, Saratoga, **Gr.2** and Suwannee River Handicap, Gulfstream Park, **Gr.3**, placed 9 times including second in Dahlia Handicap, Hollywood Park, **Gr.2**, **Prix Vanteaux, Longchamp, Gr.3**, Beaugay Handicap, Aqueduct, **Gr.3**, Marshua's River Stakes, Gulfstream Park, **L.** and Navajo Princess Stakes, Meadowlands and third in E P Taylor Stakes, Woodbine, **Gr.1** and Mervin H Muniz Jr Memorial Handicap, Fair Grounds, **Gr.2**; dam of **7 winners**, 10 runners and 10 foals of racing age:

Jadhaba (IRE), see above.

OLYMPE (FR) (2016 f. by Charm Spirit (IRE)), **€130,000** yearling Arqana Deauville August Yearlings 2017 - MAB Agency, (FR 94), **won 2 races** in France at 2 and 3 years and £43,421 and placed 3 times.

3rd Dam

NET WORTH (USA) (1993 f. by Forty Niner (USA)), **won 2 races** in U.S.A. at 3 years and placed 4 times; dam of **2 winners**, 5 runners and 9 foals of racing age:

Spinnette (IRE) (1999 f. by Spinning World (USA)), third in Peugeot Sun Chariot Stakes, Newmarket, **Gr.2**; dam of winners.

GREEN LYONS (IRE) (2004 f. by Green Desert (USA)), (FR 101), 4 races in France and U.S.A. including Prix de la Cochere, Chantilly, L.,

Moonman (USA) (2014 g. by Malibu Moon (USA)), third in Tokyo City Cup Stakes, Santa Anita, **Gr.3**.

Tarrip (USA) (2006 f. by Green Desert (USA)), **\$400,000** yearling Keeneland September Yearlings 2007 - Barouche Stud, third in Long Island Handicap, Aqueduct, **Gr.3** and La Prevoyante Handicap, Calder, **Gr.3**; grandam of **Jimi Hendrix (IRE)** (2019 g. by New Bay (GB)), third in Summer Mile, Ascot, **Gr.2**.

Cette année, je vous propose de regarder les nouveaux étalons d'un autre œil : en scannant leur page de pedigree / performances en détail ! J'y ai apposé mes remarques personnelles et surligné les éléments importants en jaune fluo.
Bonne lecture et bonne analyse à tous !

Par Adrien Cugnasse

HARAS DE GRANDCAMP (61) - 1.64m - 12.000 € en 2025

BIG ROCK (FR) (Bay/Brown colt 2020) DÉJÀ PÈRE D'UN BON ÉTALON AVEC SOCIETY ROCK	Sire:	Danehill (USA) (Bay 1986)	Danzig (USA)
	ROCK OF GIBRALTAR (IRE) (Bay 1999)	Offshore Boom (Chesnut 1985)	Razyana (USA)
	Dam:	Sea The Stars (IRE) (Bay 2006)	Be My Guest (USA)
	HARDIYNA (IRE) (Chesnut 2016)	Harasiya (IRE) (Brown 2010)	Push A Button
			Cape Cross (IRE)
			Urban Sea (USA)
			Pivotal (GB)
			Hazariya (IRE)

DEUXIÈME
D'UNE DES
MEILLEURES
ÉDITIONS
DU JOCKEY
CLUB DE
LA DÉCENNIE

BIG ROCK (FR), **Champion 3yr old miler in Europe in 2023, Champion 3yr old colt in England in 2023**, (FR 127), won 1 race (8f.) at 3 years, 2023 and £661,109, Queen Elizabeth II Stakes, Ascot, **Gr.1**; also won 4 races (9f.) in France at 3 years, 2023 and £799,506 including Prix de Guiche, Chantilly, **Gr.3**, Prix La Force, ParisLongchamp, **Gr.3** and Prix Maurice Caillault, Chantilly, L., placed 6 times including second in Prix du Jockey Club, Chantilly, **Gr.1**, Prix du Moulin de Longchamp, ParisLongchamp, **Gr.1** and Prix Jacques Le Marois, Deauville, **Gr.1** and third in Woodbine Mile, Woodbine, **Gr.1**.

1st Dam

HARDIYNA (IRE) (2016 f. by Sea The Stars (IRE)), €72,000 mare Goffs November Breeding Stock 2019 - Yeguada Centurion, unraced; dam of **1 winner**, 2 runners and 2 foals of racing age:
BIG ROCK (FR), see above.
Hard Aussie Cen (IRE) (2023 f. by Australia (GB)).

DE SIX LONGUEURS DEVANT
FACTEUR CHEVAL, TAHIYRA,
NASHWA, ANGEL BLEU,
PADDINGTON; CHALDEAN...

2nd Dam

HARASIYA (IRE) (2010 f. by Pivotal (GB)), (IRE 107), won 2 races at 2 years and £73,062 including Silver Flash Stakes, Leopardstown, **Gr.3**, placed 4 times including second in Keeneland Debutante Stakes, Curragh, **Gr.2** and third in Moyglare Stud Stakes, Curragh, **Gr.1**; dam of **3 winners**, 3 runners and 6 foals of racing age:
HAMSIYANN (IRE) (2020 g. by Lope de Vega (IRE)), €250,000 Arqana Deauville Summer Mixed Sale 2023 - TJ BS, (IRE 91), placed once at 4 years, 2024; also won 2 races in France at 3 years,

3rd Dam

HAZARIYA (IRE) (2002 f. by Xaar (GB)), 2,000,000 gns. mare Tattersalls December Mares Sale 2016 - MV Magnier / Mayfair, (IRE 104), won 3 races at 3 years including EBF Athasi Stakes, Curragh, **Gr.3** and ISF Victor McCalmont EBF Stakes, Gowran Park, L., placed second in Irish StallionFarms EBF Blue Wind Stakes, Naas, **Gr.3**, from only 6 starts; dam of **6 winners**, 10 runners and 12 foals of racing age:

HARZAND (IRE) (2013 c. by Sea The Stars (IRE)), **Champion 3yr old in Europe in 2016 (11-13f.)**, (IRE 123), won 4 races including Investec Derby Stakes, Epsom Downs, **Gr.1**, Dubai Duty Free Irish Derby, Curragh, **Gr.1** and

HARIPOUR (IRE) (2014 g. by Shamardal (USA)), €70,000 Goffs Champions Sale 2017 - BBA (Ireland), (IRE 94), won 6 races at home and in Australia including R M Ansett Classic, Mornington, L. and Bet365 Golden Mile, Bendigo, L.,

HAZARAFI (IRE) (2007 f. by Daylami (IRE)), (IRE 103), won 2 races including Go Racing in Kildare Finale Stakes, Curragh, L.; dam of winners.

HAZAPOUR (IRE) (2015 c. by Shamardal (USA)), (IRE 112), 4 races at home and in Hong Kong including Derrinstown Stud Derby Trial Stakes, Leopardstown, **Gr.3** and Comer Amethyst Stakes, Leopardstown, **Gr.3**,

HAPARANDA (IRE) (2017 f. by Rock of Gibraltar (IRE)), (IRE 100), 3 races including Oyster Stakes, Galway, L.

Haziyna (IRE) (2008 f. by Halling (USA)), €105,000 mare Goffs November Breeding Stock 2019 - Yeguada Centurion, (IRE 102), won 2 races, placed second in Irish Stall.Farms EBF Give Thanks Stakes, Cork, **Gr.3**; dam of winners.

HAZMIYRA (IRE) (2013 f. by Pivotal (GB)), (IRE 93), 1 race, from only 2 starts; dam of **Haziym (IRE)** (2019 g. by Lope de Vega (IRE)), (100), 1 race in France, placed third in Prix Texanita, Chantilly, **Gr.3**, (Tony Carroll).

UNE FAMILLE
AVEC BEAUCOUP
DE CLASSE

PÈRE DE NEUFS
GAGNANTS DE GROUPE
EN OBSTACLE.

HARAS DE LA BAIE (50) - 1.63m - 3.000 € en 2025

<p>CARLTON DU BERLAIS (FR) (Bay horse 2019)</p> <p>MEILLEUR ÉTALON D'EUROPE SELON LE TAUX DE GAGNANTS BLACK TYPE PAR PARTANTS EN OBSTACLE.</p>	Sire:	Dubawi (IRE) (Bay 2002)	Dubai Millennium (GB)
	ZARAK (FR) (Bay 2013)	Zarkava (IRE) (Bay 2005)	Zomaradah (GB)
	Dam:	Soldier of Fortune (IRE) (Bay/Brown 2004)	Zamindar (USA)
		Chica du Berlais (FR) (Bay 1999)	Zarkasha (IRE)
			Galileo (IRE)
			Affianced (IRE)
CARLITA DU BERLAIS (FR) (Bay 2012)		Cadoudal (FR)	
		Chica Bonita (FR)	

Carlton du Berlais (FR), placed 5 times over jumps in France from 3 to 5 years, 2024 and £75,157 including second in Prix Go Ahead Hurdle, Auteuil-Midi, L. and third in Prix Aguado Hurdle, Auteuil, Gr.3 and Prix Stanley Hurdle, Auteuil, L.

À L'ORIGINE DE 25 BLACK
TYPES EN OBSTACLE !

1st Dam CARLITA DU BERLAIS (FR) (2012 f. by Soldier of Fortune (IRE)), won 2 races over jumps (15f.-17f.) in France at 3 years, including Prix Sagan Hurdle, Auteuil, L.; dam of, 2 runners and 3 foals of racing age

2nd Dam CHICA DU BERLAIS (FR) (1999 f. by Cadoudal (FR)), ran once over jumps in France at 3 years; dam of 9 winners, 13 runners and 13 foals of racing age:

BONITO DU BERLAIS (FR) (2011 c. by Tremolino (USA)), €70,000 yearling Arqana Deauville Autumn Mixed Sale 2012 - Agence FIPS, won 11 races over jumps in France from 3 to 5 years and £604,797 including Prix Cambaceres 3yo Hurdle, Auteuil, Gr.1,

NIKITA DU BERLAIS (FR) (2007 f. by Poliglote (GB)), won 8 races over jumps in France at 3 and 5 years and £418,468 including Prix Georges de Talhouet-Roy Hurdle, Auteuil, Gr.2, Prix Leon Rambaud Hurdle, Auteuil, Gr.2.,

ANGELA DU BERLAIS (FR) (2019 f. by Great Pretender (IRE)), 3 races over jumps in France at 3 and 4 years, 2023 and £238,585 including Prix Magne Hurdle, Auteuil, Gr.3.

SHIKA DU BERLAIS (FR) (2021 f. by Born To Sea (IRE)), 1 race over jumps in France at 3 years, 2024, Prix Sagan Hurdle, Auteuil, Gr.3,

MATILDA DU BERLAIS (FR) (2018 f. by Martaline (GB)), 3 races over jumps in France at 3 and 4 years and £138,067 including Prix Wild Monarch Hurdle (fillies), Auteuil, L. and Prix d'Iena Hurdle, Auteuil, L.

LEON DU BERLAIS (FR) (2020 c. by Authorized (IRE)), won 1 race over jumps in France at 4 years, 2024 and £244,994, Prix d'Indy Hurdle, Auteuil, Gr.3, placed second in Prix Cambaceres Hurdle, Auteuil, Gr.1

BONITA DU BERLAIS (FR) (2005 f. by King's Theatre (IRE)), won 2 races over jumps in France at 3 years and £166,673 including Prix de Chambly Hurdle, Auteuil, L., dam of winners.

BYZANCE DU BERLAIS (FR) (2015 f. by Martaline (GB)), 2 races over jumps in France at 3 years and £243,718 including Prix Robert Weill Ketch Handicap Hurdle, Auteuil, L., and third in Prix Renaud du Vivier 4yo Hurdle, Auteuil, Gr.1

Boreale du Berlais (FR) (2011 f. by Presenting (GB)), €210,000 mare Arqana December Breeding Stock Sale 2016 - Sarl L J Negoce, placed 5 times over jumps in France at 3 years and £59,550 including second in Prix Sagan Hurdle, Auteuil, L. and Prix d'Iena Hurdle, Auteuil, L.; dam of **Bo Zenith (FR)** (2019 g. by Zarak (FR)), €110,000 Arqana Deauville Summer Mixed Sale 2021 - Saubouas BS, 2 races over hurdles at 4 years, 2023 and £43,816, placed second in Anniversary Juvenile Hurdle, Aintree, Gr.1 (Nicky Henderson).

Baronne du Berlais (FR) (2017 f. by Martaline (GB)), placed 3 times over jumps in France at 3 and 4 years and £29,126 including third in Prix Wild Monarch Hurdle (fillies), Auteuil, L.

Morito du Berlais (FR) (2009 g. by Turgeon (USA)), won 3 races over hurdles at 5 and 6 years and £32,037, placed third in Regulatory Finance Solutions Hcp Hurdle, Cheltenham, L.

Lolita du Berlais (FR) (2006 f. by Dream Well (FR)), placed twice over jumps in France at 3 years; dam of a winner.

LILY DU BERLAIS (GB) (2016 f. by Shirocco (GER)), 2 N.H. Flat Races at 5 and 6 years and £74,224 including Coolmore NH Sires EBF Mare INH Flat Race, Leopardstown, Gr.2; also 2 races over hurdles at 8 years, 2024 and £39,404 (S. R. B. Crawford).

SANS LA PLUS
PRÉCOCE DE SA
GÉNÉRATION
À AUTEUIL...
ET À L'ORIGINE
DE BEAUCOUP
DE SAUTEURS
PRÉCOCES !

LE GRAND DEBRIEF

CHAQUE DIMANCHE SOIR

SUR

EQUIDIA



SUMBE (61) - 1.63m - 35.000 € en 2025

<p>CHARYN (IRE) (Grey colt 2020)</p> <p><i>TÊTE DE LISTE DES PÈRES DE GAGNANTS EN ANGLETERRE EN 2024"</i></p>	<p>Sire: DARK ANGEL (IRE) (Grey 2005)</p>	Acclamation (GB) (Bay 1999)	Royal Applause (GB) Princess Athena
		Midnight Angel (GB) (Grey 1994)	Machiavellian (USA) Night At Sea
	<p>Dam: FUTOON (IRE) (Bay 2013)</p>	Kodiak (GB) (Bay 2001)	Danehill (USA) Rafha
		Vermilliann (IRE) (Bay 2001)	Mujadil (USA) Refined (IRE)

LE MEILLEUR MILER D'EUROPE EN 2024

CHARYN (IRE), 250,000 gns. yearling Tattersalls October Yearling Sale (Book 2) 2021 - **SUMBE**, (IRE 124), won 5 races (6f.-8f.) at 2 and 4 years, 2024 and £1,519,613 including Queen Anne Stakes, Ascot, **Gr.1**, Queen Elizabeth II Stakes, Ascot, **Gr.1**, Sandown Mile, Sandown Park, **Gr.2** and Doncaster Mile, Doncaster, **L.**, placed 7 times including second in Lockinge Stakes, Newbury, **Gr.1** and Greenham Stakes, Newbury, **Gr.3** and third in St James's Palace Stakes, Ascot, **Gr.1**, Sussex Stakes, Goodwood, **Gr.1**, Mill Reef Stakes, Newbury, **Gr.2** and Celebration Mile, Goodwood, **Gr.2**; also won 2 races (6f.-8f.) in France at 2 and 4 years, 2024 and £777,575, Prix Jacques Le Marois, Deauville, **Gr.1** and Criterium de Maisons-Laffitte, Chantilly, **Gr.2**, placed second in Prix du Moulin de Longchamp, ParisLongchamp, **Gr.1**, (Roger Varian);

GAGNANT DE GROUPE À 2 ANS

1st Dam

Futoon (IRE) (2013 f. by Kodiak (GB)), 12,000 gns. foal Tattersalls December Foals Sale 2013 - Emerald BS, €40,000 yearling Goffs Sportsmans Sale - S Hillen, 3,000 gns. Tattersalls December Mares Sale 2015 - Kevin A Ryan, 100,000 gns. Tattersalls December Mares Sale 2017 - Grangemore Stud, (94), won 2 races (5f.) at 3 years and £42,585, placed 9 times including second in Whitsbury/ EBF Stallions Lansdown Stakes, Bath, **L.** and EBF Weatherbys Kilvington Stakes, Nottingham, **L.** and third in Armstrong EBF Stallions C. Frail Stakes, Haydock Park, **L.**; dam of **2 winners**, 2 runners and 3 foals of racing age:

CHARYN (IRE), see above.

WINGS OF WAR (IRE) (2019 g. by Dark Angel (IRE)), £140,000 yearling Goffs UK Premier Yearling Sale - John & Jake Warren, (109), won 2 races (6f.) at 2 years and £112,605 including Mill Reef Stakes, Newbury, **Gr.2**, placed 5 times including second in Sirenia Stakes, Kempton Park, **Gr.3** and third in Sandy Lane Stakes, Haydock Park, **Gr.2** and Hungerford Stakes, Newbury, **Gr.2**; also won 1 race (6f.) in Hong Kong at 5 years, 2024 and £324,600, placed 8 times including third in Prix de Ris-Orangis, Deauville, **Gr.3**.

Shinara (IRE) (2022 f. by Dark Angel (IRE)), 850,000 gns. yearling Tattersalls October Yearling Sale (Book 1) 2023 - **SUMBE**, in training, (Roger Varian).

She also has a yearling filly by Dark Angel (IRE), 2,900,000 gns. yearling Tattersalls October Yearling Sale (Book 1) 2024 - Godolphin, and a colt foal by Dark Angel (IRE) and has been covered by Blue Point (IRE) (May 2024).

UNE FAMILLE EN PLEINE EXPLOSION

2nd Dam

VERMILLIANN (IRE) (2001 f. by Mujadil (USA)), (98), won 2 races at 2 years and placed once; Own sister to **GALEOTA (IRE)**; dam of **4 winners**, 5 runners and 7 foals of racing age:

Futoon (IRE), see above.

TODA JOYA (IRE) (2014 f. by Lilbourne Lad (IRE)), (FR 70), won 8 races in France and Italy to 8 years and £75,491 and placed 19 times.

3rd Dam

REFINED (IRE) (1995 f. by Statoblest), (85), won 2 races at 2 years and placed once, from only 5 starts; dam of **6 winners**, 8 runners and 13 foals of racing age including:


GALEOTA (IRE) (2002 g. by Mujadil (USA)), 150,000 gns. yearling Tattersalls October Yearlings (Part 1) 2003 - Peter Doyle BS, (116), won 8 races including Dubai Duty Free Mill Reef Stakes, Newbury, **Gr.2**, second in Golden Jubilee Stakes, York, **Gr.1**.

LOULWA (IRE) (2004 f. by Montjeu (IRE)), 370,000 gns. yearling Tattersalls October Yearlings (Part 1) 2005 - A O Nerses, (98), won 2 races including EBF River Eden Stakes, Lingfield Park, **L.**;



DERBY ASSURANCE

Plus de 1000 chevaux assurés à travers le monde



*“ Beaucoup nous font
confiance,
pourquoi pas vous ? ”*

*Plus du tiers des éleveurs/vendeurs
de la Vente de Sélection*



Plus de 25 ans d'expérience



Eric VOLTZ +33 (0)6 87 74 89 82 - derbyassur@aol.com
Clémentine CHATILLON +33 (0)6 14 99 55 32

HARAS DE LA HÊTRAIE (50) - 1.66m - 4.500 € en 2025

FEED THE FLAME (GB) (Bay colt 2020) PÈRE DE BORN TO SEA, GÉNITEUR DE CINQ GAGNANTS DE GROUPE EN OBSTACLE. D'OÙ WALK IN THE PARK, MONTMARTRE, AUTHORIZED, CAMELOT, MASKED MARVEL, JUKEBOX JURY...	Sire:	KINGMAN (GB) (Bay 2011)	Invincible Spirit (IRE) (Bay 1997)	Green Desert (USA)
			Zenda (GB) (Bay 1999)	Rafha Zamindar (USA)
	Dam:	KNYAZHNA (IRE) (Bay 2011)	Montjeu (IRE) (Bay 1996)	Hope (IRE) Sadler's Wells (USA)
			Katyusha (USA) (Bay/Brown 2007)	Floripedes (FR) Kingmambo (USA) Crystal Crossing (IRE)

FEED THE FLAME (GB), €270,000 yearling Arqana Deauville August Yearling Sale 2021 - Larrieu Gerard, (FR 116), placed at 4 years, 2024 and £47,882 third in Coronation Cup, Gr.1; also won 3 races (10f.-12f.) in France at 3 years, 2023 and £549,084 including Grand Prix de Paris, Gr.1, placed 3 times second in Grand Prix de Saint-Cloud, Gr.1 and Prix Niel, Gr.2 and third in Prix Ganay, Gr.1, (P. Bary).

LE PODIUM DU GANAY À VU PASSER MAXIOS, PASTORIUS, VISION

1st Dam **D'ÉTAT, ADLERFLUG (IN THE WINGS), DOCTOR DINO, ASTARABAD...**

KNYAZHNA (IRE) (2011 f. by Montjeu (IRE)), €700,000 mare Arqana December Breeding Stock Sale 2018 - Ecurie des Monceaux, dam of 4 winners, 6 runners and 7 foals of racing age:

SACRED LIFE (FR) (2015 c. by Siyouni (FR)), (FR 112), won 8 races (7f.-9f.) in France and U.S.A. from 2 to 7 years and £688,344 including Prix Thomas Bryon, Gr.3, Knickerbocker Stakes, Belmont Park, Gr.3, and Monmouth Stakes, Gr.3

Khagan (IRE) (2016 g. by Le Havre (IRE)), (FR 104), won 1 race (12f.) in France at 3 years and £48,918, placed 3 times second in Prix du Lys, Gr.3 and third in Prix Hocquart, Gr.2

SAVOUREUSE (GB) (2019 f. by Siyouni (FR)), €210,000 Arqana December Breeding Stock Sale 2022 - Mckeever BS Ltd, (FR 82), won 1 race (9f.) in France at 2 years and £14,685 and placed once; dam of 2024 f. by Zarak (FR)).

Queen of The Sea (IRE) (2017 f. by Sea The Stars (IRE)), 400,000 gns. yearling Tattersalls October Yearling Sale (Book 1) 2018 - Stroud Coleman BS

2023 f. by Siyouni (FR)), €180,000 yearling Arqana Deauville August Yearling Sale 2024 - Vendor,.

Gaspra (FR) (2018 f. by Sea The Stars (IRE)), 240,000 gns. yearling Tattersalls October Yearling Sale (Book 1) 2019 - Andriy Milovanov, unraced; dam of.

2023 c. by Galiway (GB)), €400,000 yearling Arqana Deauville August Yearling Sale 2024 - Godolphin,.

She also has a yearling filly by St Mark's Basilica (FR), €550,000 yearling Arqana Deauville August Yearling Sale 2024 - Al Shaqab Racing,.

UNE FAMILLE DE BEAUX CHEVAUX, TRÈS VIVANTE, QUI SE VENDENT BIEN.

2nd Dam

KATYUSHA (USA) (2007 f. by Kingmambo (USA)), \$850,000 foal Keeneland November Breeding Stock 2007 - Gasper Bloodstock, agent, dam of 4 winners, 6 runners and 11 foals of racing age:

Migwar (IRE) (2012 c. by Sea The Stars (IRE)), €180,000 yearling Arqana Deauville October Yearlings 2013 - A de Mieulle, (FR 115), won 3 races in France from 2 to 4 years and £153,901, placed second in Prix du Conseil de Paris, Gr.2, (F. Head).

Ornelia Ruee (FR) (2013 f. by Sea The Stars (IRE)), €130,000 yearling Arqana Deauville August Yearlings 2014 - San Paolo Agri Stud Srl,; dam of winners.

Rose Prick (IRE) (2020 f. by No Nay Never (USA)), €150,000 yearling Goffs Orby Yearling Sale 2021 - SackvilleDonald, (94), placed third in Snowdrop Stakes, L., (Ed Walker).

3rd Dam

CRYSTAL CROSSING (IRE) (1994 f. by Royal Academy (USA)), (105), Rose Bowl Stakes, Newbury, L. dam of 5 winners, 13 runners and 17 foals of racing age including:

RULE OF LAW (USA) (2001 c. by Kingmambo (USA)), Champion 3yr old stayer in Europe in 2004, (120), won 4 races including St Leger Stakes, Gr.1, second in Derby Stakes, Epsom Downs, Gr.1.

Dame Marie (USA) (2009 f. by Smart Strike (CAN)), 500,000 gns. mare Tattersalls December Mares Sale 2015 - Murette Farrell, Agent, won 4 races in U.S.A., placed second in Churchill Distaff Turf Mile Stakes, Churchill Downs, Gr.2;

Totally Devoted (USA) (2006 f. by Seeking The Gold (USA)), \$1,600,000 yearling Keeneland September Yearlings 2007 - Demi O'Byrne, \$590,000 mare Keeneland November Breeding Stock 2010 - Charles Gordon-Watson, agent, (IRE 100), third in Fairy Bridge Stakes, Tipperary, L.; dam of winners.

TOMYRIS (GB) (2014 f. by Invincible Spirit (IRE)), (107), 3 races including Betfred Chartwell Stakes, Lingfield Park, Gr.3

HARAS DU TAILLIS (61) - 1.62m - 4.000 € en 2025

<p>GAMESTOP (IRE) (Chesnut colt 2020)</p> <p>↓</p> <p>LE PREMIER FILS DE LOPE DE VEGA AU HARAS EN FRANCE</p>	Sire:	Shamardal (USA) (Bay 2002)	Giant's Causeway (USA)
	LOPE DE VEGA (IRE) (Chesnut 2007)		Helsinki (GB)
		Lady Vettori (GB) (Bay 1997)	Vettori (IRE)
			Lady Golconda (FR)
	Dam:	Montjeu (IRE) (Bay 1996)	Sadler's Wells (USA)
	YOUR GAME (FR) (Bay 2011)	Polygreen (FR) (Bay 1999)	Floripedes (FR)
		Green Tune (USA)	
			Yxenery (IRE)

Gamestop (IRE), (FR 111), won 3 races (6f.-7f.) in France from 2 to 4 years, 2024 and £137,203, placed 3 times including second in Prix Jean-Luc Lagardere, ParisLongchamp, **Gr.1** and third in Prix La Rochette, ParisLongchamp, **Gr.3**.

LE PODIUM DE CE GRI A VU PASSER TERRITORIES, WOOTTON BASSETT, SIYOUNI...

1st Dam

YOUR GAME (FR) (2011 f. by Montjeu (IRE)), (FR 88), **won 1 race (12f.)** in France at 3 years and £14,285 and placed twice; dam of **4 winners**, 5 runners and 5 foals of racing age:

YOOZUNA (IRE) (2019 c. by Kizuna (JPN)), **€150,000 Arqana Saint-Cloud 'The Arc' Sale 2023 - BBA Ireland, (FR 106), won 3 races (9f.-10f.)** in France at 3 years and £112,461 including Prix Lyphard, Deauville, L., placed 8 times including second in Prix de Suresnes, Chantilly, L., Prix Jacques Laffitte, ParisLongchamp, L. and Prix de Tourgeville, Deauville, L. and third in Prix de Montretout, ParisLongchamp, L.

Gamestop (IRE), see above.

Parafaction (IRE) (2016 g. by Mastercraftsman (IRE)), (FR 84), **won 3 races (8f.-10f.)** in France at 2, 4 and 6 years and £70,202, placed 16 times including third in Prix Isonomy, Deauville, L.

Igo (FR) (2017 f. by Lawman (FR)) dam of.

Kalinago (FR) (2022 f. by Hello Youmzain (FR)), **€90,000 foal Arqana December Breeding Stock Sale 2022 - Ecurie De La Monnerot,**
2023 f. by Showcasing (GB)), **€310,000 yearling Arqana August Yearling Sale 2024 - Ben Gowans**

2nd Dam

POLYGREEN (FR) (1999 f. by Green Tune (USA)), **€200,000 mare Arqana December Breeding Stock Sale 2015 - Ecurie des Monceaux (P.S.), (FR 107), won 4 races** in France and U.S.A. at 3 and 4 years and £109,290 including Prix d'Angerville, Saint-Cloud, L., placed 6 times including second in Monrovia Handicap, Santa Anita, **Gr.3**, Prix de Saint-Cyr, Maisons-Laffitte, L., Prix Amandine, Deauville, L. and Tuzla Handicap, Santa Anita, L.; dam of **5 winners**, 10 runners and 13 foals of racing age:

POLYDREAM (IRE) (2015 f. by Oasis Dream (GB)), **Top rated 3yr old sprinter in France in 2018, (FR 117), won 5 races** in France from 2 to 4 years and £378,738 including LARC - Prix Maurice de Gheest, Deauville, **Gr.1**, Prix de la Porte Maillot, ParisLongchamp, **Gr.3**, Shadwell Prix du Calvados, Deauville, **Gr.3** and Prix du Palais Royal, ParisLongchamp, **Gr.(F. Head)**; dam of a winner.

Polyvega (IRE) (2022 f. by Lope de Vega (IRE)), 1 race in France at 2 years, 2024 and £55,348, placed second in **Prix de Cabourg, Deauville, Gr.3** and Prix Eclipse, Chantilly, **Gr.3**, (C. Laffon-Parias).

BIG BROTHERS PRIDE (FR) (2016 f. by Invincible Spirit (IRE)), **€400,000 yearling Arqana Deauville August Yearlings 2017 - Meridian International, 975,000 gns. (110), won 2 races** in France at 2 and 3 years and £47,983 including Prix Sigy, Chantilly, **Gr.3**, (Francois Rohaut); dam of.

EVAPORATION (FR) (2007 f. by Red Ransom (USA)), (FR 108), **won 5 races** in France from 2 to 4 years and £239,762 including Prix Amandine, Maisons-Laffitte, L. and Prix Isola Bella, Compiègne, L.,

Ankle (FR) (2013 c. by Shamardal (USA)), (FR 99), **won 3 races** in France at 3 and 4 years and £67,177, placed third in Gd. Criterium de Bordeaux HK Jockey Club, Bordeaux Le Bouscat, L.

UNE FAMILLE TRÈS VIVANTE AVEC DES CHEVAUX DE VITESSE EXCEPTIONNELS

3rd Dam

YXENERY (IRE) (1994 f. by Sillery (USA)), (FR 101), **won 3 races** in France at 2 and 3 years including Prix Saraca, Evry, L. and Prix La Camargo, Saint-Cloud, L., and placed once; dam of **6 winners**, 7 runners and 10 foals of racing age including:

Perfect Blessings (IRE) (2011 f. by Kheleyf (USA)), third in Betfred EBF Stallions Cecil Frail Stakes, Haydock Park, L. and Betway Cammidge Trophy, Doncaster, L.,

KARWIN FARM (61) - 1.65m - 3.000 € en 2025

GOD BLESSING (IRE) (Bay horse 2019)	Sire: SIYOUNI (FR) (Bay 2007)	Pivotal (GB) (Chesnut 1993)	Polar Falcon (USA)
			Fearless Revival
		Sichilla (IRE) (Bay 2002)	Danehill (USA)
			Slipstream Queen (USA)
Dam: GALAXE (FR) (Bay 2011)	High Chaparral (IRE) (Bay 1999)	Sadler's Wells (USA)	
		Kasora (IRE)	
	Galaxie des Sables (FR) (Bay 2004)	Marchand de Sable (USA)	
		Kruguy Dancer (FR)	

DANS UNE GRANDE ÉDITION, IL FINIT AVEC LES GAGNANTS DE GRI ORDER OF AUSTRALIA (BREEDERS' CUP MILE) ET THE REVENANT (QUEEN ELIZABETH II STAKES)

GOD BLESSING (IRE), (FR 111), won 4 races (8f.) in France at 3 and 4 years, 2023 and £88,300 including Prix Jacques de Bremond, Vichy, L. and Prix de Tourgeville, Deauville, L., 4e du Prix du Moulin de Longchamp Gr.1

DANS UN CHRONO EXCEPTIONNEL ET DEVANT TRIBALIST, GAGNANT DE SIX GROUPES

1st Dam

Galaxe (FR) (2011 f. by High Chaparral (IRE)), (FR 97), won 1 race (8f.) in France at 3 years and £29,172, placed 3 times including second in Prix des Lilas, Longchamp, L. and third in Prix de la Cochere, Chantilly, L.; dam of 2 winners, 3 runners and 5 foals of racing age:

GOD BLESSING (IRE), see above.

CHAMPAGNE PIAFF (FR) (2018 g. by Le Havre (IRE)) (96), won 4 races (7f.-12f.) at 2, 3 and 6 years, 2024 and £63,763 and placed twice.

GAGNANT PAR CINQ LONGUEURS À EPSOM, C'EST UN CHEVAL AVEC LE RATING D'UN BLACK TYPE

2nd Dam

Galaxie des Sables (FR) (2004 f. by Marchand de Sable (USA)), (FR 92), won 3 races in France at 2 and 3 years and £56,070, placed 7 times including second in Prix des Sablonnets, Nantes, L.; dam of 5 winners, 7 runners and 10 foals of racing age:

Galaxie Gold (FR) (2019 c. by Dariyan (FR)), (FR 106), won 2 races in France at 2 and 3 years and £54,239, placed second in Prix Hocquart, ParisLongchamp, Gr.2.

Galaxe (FR), see above.

BOBBYMURPHY (FR) (2018 c. by Intello (GER)), (FR 99), won 7 races in France from 2 to 6 years, 2024 and £100,925 and placed 6 times.

GALAXIE QUEST (FR) (2017 g. by Toronado (IRE)), €70,000 yearling Arqana Deauville August Yearlings 2018 - Al Shaqab Racing, (FR 57), won 3 races in France at 4 and 5 years and £51,805 and placed 10 times.

NEW YORK NEW YORK (FR) (2021 g. by Territories (IRE)), €125,000 yearling Arqana Deauville October Yearlings 2022 - Mandore Agency, won 1 race in France at 3 years, 2024 and placed 3 times.

INVAINCU EN TROIS SORTIES À 3 ANS, A BATTU UNE DIZAINE DE CHEVAUX BLACK TYPE À CET ÂGE

4th Dam

Kruguy (1983 f. by Try My Best (USA)), 230,000 fr. mare Agence Francaise Deauville February Mixed 1995 - Horse France, won 2 races in France at 3 years, placed second in Prix de Royallieu, Longchamp, Gr.3 and third in Prix Minerve, Evry, Gr.3; dam of 8 winners, 8 runners and 9 foals of racing age including:

KRUGUYROVA (FR) (2003 f. by Muhtathir (GB)), won 3 races over fences including Systems by Design Kingmaker Nov. Chase, Warwick, Gr.2, placed second in Irish Ind. Arkle Challenge Trophy Chase, Cheltenham, Gr.1 and won 3 races over jumps in France including Prix Jacques d'Indy Hurdle, Auteuil, L.

KRAS (FR) (2001 g. by Dr Devious (IRE)), 100,000 fr. foal Agence Francaise Deauville December Mixed 2001 - Agence FIPS, (FR 85), won 6 races in France and placed 30 times.

KORRIGANE (FR) (1994 f. by Caerwent), (FR 59), won 6 races in France and placed 23 times; dam of winners.

KORRIDALE (FR) (2004 f. by Daliapour (IRE)), (FR 52), 1 race in France and placed twice; also 2 races over jumps in France and placed 7 times; dam of **ILLICO CLERMONT (FR)** (2018 g. by Lauro (GER)), 2 races over jumps in Italy including Premio Neni da Zara Chase, Pisa, Gr.3.

A DÉBUTÉ AU MOIS DE JUILLET DE SES 3 ANS EN BATTANT CINNAMON BAY (MÈRE DE NEW BAY). ELLE A AUSSI REMPORTÉ À CET ÂGE UNE COURSE B SUR 1.600M DEVANT LA DOUBLE LAURÉATE DE GROUPE VADAPOLINA

HARAS DES ÉTINCELLES (14) - 1.64m - 3.5000 € en 2025

INVINCIBLE ARMY (IRE) (Bay horse 2015) UN FILS CONFIRMÉ DU PÈRE DE PÈRE INVINCIBLE SPIRIT	Sire:	Green Desert (USA) (Bay 1983)	Danzig (USA)
	INVINCIBLE SPIRIT (IRE) (Bay 1997)	Rafha (Bay 1987)	Foreign Courier (USA)
	Dam: RAJEEM (GB) (Bay 2003)	Diktat (GB) (Brown 1995)	Kris
		Magic Sister (GB) (Chesnut 1997)	Eljazzi
			Warning
			Arvola (GB)
			Cadeaux Genereux
			Gunner's Belle

Père de **JAMES'S DELIGHT** Prix Kistena (L), **NAANA'S DIAMOND** Premio Vittorio Crespi (L), **KITTY ROSE** Ingabelle Stakes (L), **JAMES'S DELIGHT** 2ème Prix de Meautry (Gr3)

INVINCIBLE ARMY (IRE), 95,000 gns. yearling Tattersalls October Sale (Book 1) 2016 - Dermot Farrington, (IRE 115), won 6 races (6f.) from 2 to 4 years and £353,674 including Duke of York Clipper Logistics Stakes, York, **Gr.2**, Totepool Sirenia Stakes, Kempton Park, **Gr.3**, Betfair Chipchase Stakes, Newcastle, **Gr.3**, Merriebelle Pavilion Stakes, Ascot, **Gr.3** and Unibet Cammidge Trophy Stakes, Doncaster, **L.**, placed 7 times including second in Al Basti Equiworld Gimcrack Stakes, York, **Gr.2**, Armstrong Aggregates Sandy Lane Stakes, Haydock Park, **Gr.2**, Dubai Duty Free Mill Reef Stakes, Newbury, **Gr.2** and Bombay Sapphire Molecomb Stakes, Goodwood, **Gr.3** and third in Derrinstown Flying Five Stakes, Curragh, **Gr.1**;

COMME SON PÈRE
INVINCIBLE SPIRIT

1st Dam

RAJEEM (GB) (2003 f. by Diktat (GB)), (113), won 3 races (8f.) at 2 and 3 years and £140,152 including UAE Equestrian Racing Falmouth Stakes, Newmarket, **Gr.1** and EBF Montrose Stakes, Newmarket, **L.** and placed once; dam of **3 winners**, 6 runners and 10 foals of racing age:

INVINCIBLE ARMY (IRE), see above.

NEW YORK CITY (IRE) (2019 c. by Invincible Spirit (IRE)), 375,000 gns. foal Tattersalls December Foal Sale 2019 - WH BS, 600,000 gns. yearling Tattersalls October Yearling Sale (Book 1) 2020 - **M V Magnier**, (IRE 108), won 2 races (5f.-6f.) at 3 years and £57,676 including Committed Stakes, Navan, **L.**, placed 5 times including second in Lacken Stakes, Naas, **Gr.3**.

MASTER RAJEEM (USA) (2009 g. by Street Cry (IRE)), \$100,000 yearling Keeneland September Yearlings 2010 - Tally Ho Stud

Araajmh (USA) (2010 f. by Street Cry (IRE)), ran once on the flat at 3 years; dam of 3 winners.

All Star Cast (IRE) (2016 f. by Kodiak (GB)), (FR 89), 1 race (7f.) in France at 2 years and £32,427, placed 3 times including third in **Prix des Jouvenceaux et des Jouvencelles, Vichy, L.**;

TAX IMPLICATIONS (GB) (2020 f. by Mehmas (IRE)), 75,000 gns. foal Tattersalls December Foal Sale 2020 - JC BS, 250,000 gns. yearling Tattersalls October Yearling Sale (Book 1) 2021 - Mike Ryan Agent, 2 races (8f.-9f.) in U.S.A. at 2 and 4 years, 2024 and £216,828 including Eatontown Stakes, Monmouth Park, **Gr.3**,

LES GRANDES
MAISONS
INVESTISSENT
DANS CETTE
FAMILLE

2nd Dam

MAGIC SISTER (GB) (1997 f. by Cadeaux Genereux), dam of **3 winners**

Sister Golightly (GB) (2002 f. by Mtoto), unraced; dam of winners.

Jeanne Girl (IRE) (2012 f. by Rip Van Winkle (IRE)), (IRE 103), 1 race at 2 years, placed second in Grangecon Stud Balanchine Stakes, Curragh, **Gr.3**.

Jack Boy (IRE) (2009 c. by Hawk Wing (USA)), (ITY 106), 9 races in France and Italy from 2 to 6 years and £76,955, placed third in Premio UNIRE, Rome, **L.**

Poldhu (GB) (2005 f. by Cape Cross (IRE)), unraced; dam of winners.

DANDHU (GB) (2016 f. by Dandy Man (IRE)), 750,000 gns. Tattersalls December Mares Sale 2019 - **Juddmonte Farms**, (108), 2 races at 2 and 3 years and £68,347 including Dubai Duty Free Fred Darling Stakes, Newbury, **Gr.3**, placed second in Shadwell Rockfel Stakes, Newmarket, **Gr.2**.

HARAS DE TOURY (58) - 1.72m - 3.200 € en 2025

PÈRE DE DEUX
GAGNANTS DE GR1,
GRAND-PÈRE
DE GRANDE HAYA.

<p>MASTER D'OC (FR) (Bay colt 2020)</p> <p>MASTER D'OC, PREMIER FILS DE DOCTOR DINO AU HARAS, UN ÉTALON DE TÊTE EN PISTE ET AUX VENTES.</p>	Sire:	Muhtathir (GB) (Chesnut 1995)	Elmaamul (USA)
	DOCTOR DINO (FR) (Chesnut 2002)	Logica (IRE) (Bay 1994)	Majmu (USA)
	Dam:	Mizzen Mast (USA) (Grey/Roan 1998)	Priolo (USA)
	MIND MASTER (USA) (Grey/Roan 2004)	Nimble Mind (USA) (Chesnut 1992)	Salangangai
			Cozzene (USA)
			Kinema (USA)
			Lyphard (USA)
			Nimble Folly (USA)

MASTER D'OC (FR), won 1 race over jumps (18f.) in France at 3 years, 2023 and £88,296, Prix Robert Lejeune Hurdle, Auteuil, **Gr.3** and placed twice

EN BATTANT LEON DU BERLAIS ET JIGME.

1st Dam

MASTER MIND MASTER (USA) (2004 f. by Mizzen Mast (USA)), dam of **6 winners**, 7 runners and 8 foals of racing age:

MASTER DINO (FR) (2014 g. by Doctor Dino (FR)), €420,000 Arqana Deauville Autumn Mixed Sale 2019 - Agence BHB, won 1 race over fences (15f.-20f.) at 5 years and £7,343 and won 12 races over jumps (15f.-20f.) in France at 3, 4 and 6 years and £671,471 including Prix Cambaceres 3yo Hurdle, Auteuil, **Gr.1**, Prix Renaud du Vivier 4yo Hurdle, Auteuil, **Gr.1**, P.G. de Talhouet-Roy Hurdle-Beachcomer, Auteuil, **Gr.2**, Prix Questarabad Hurdle, Auteuil, **Gr.3**, Prix de Maisons-Laffitte Hurdle, Auteuil, **Gr.3** and Prix Pierre de Lassus Hurdle, Auteuil, **Gr.3**

MIND GLORY (FR) (2018 f. by Martinborough (JPN)), €87,000 Arqana Deauville Autumn Sale 2023 - Haras D' Etreham, won 3 races over jumps (17f.-18f.) in France from 3 to 5 years,

MASTER TIN (FR) (2015 g. by Tin Horse (IRE)), won 2 races over jumps (17f.) in France at 3 and 5 years and £23,093 and placed twice.

MIND SUNDAY (FR) (2016 f. by Never On Sunday (FR)), won 1 N.H. Flat Race (16f.) at 5 years and £2,274; also placed twice over hurdles at 5 years and £4,312.

GAGNANTE À AUTEUIL

2nd Dam

Nimble Mind (USA) (1992 f. by Lyphard (USA)), second in Yerba Buena Handicap, Golden Gate, **Gr.3**, River Cities Breeders' Cup Handicap, Louisiana Downs, **Gr.3**, Prix des Lilas, Saint-Cloud, **L**. dam of **5 winners**, 11 runners and 13 foals of racing age:

Gentle Mind (USA) (1999 f. by Seattle Slew (USA)), \$110,000 mare Keeneland November Breeding Stock 2005 - Ian Banwell, dam of winners.

Mind Ruler (USA) (2007 f. by Roman Ruler (USA)), 4 races in Puerto Rico at 3 years, placed second in Clasico Prensa Hipica, Hipodromo Camarero, **L**.

Instant Thought (USA) (2000 f. by Kris S (USA)), \$225,000 mare Keeneland November Breeding Stock 2011 - Glen Hill Farm, ran once on the flat at 2 years; dam of winners.

MARKETING MIX (CAN) (2008 f. by Medaglia d'Oro (USA)), \$150,000 yearling Keeneland September Yearlings 2009 - Glen Hill Farm, (116), 10 races in Canada and U.S.A. from 3 to 5 years and £1,283,165 including Rodeo Drive Stakes, Santa Anita, **Gr.1**, Gamely Stakes, Hollywood Park, **Gr.1**, Nassau Stakes, Woodbine, **Gr.2**, Dance Smartly Stakes, Woodbine, **Gr.2**, Mrs Revere Stakes, Churchill Downs, **Gr.2**, Pucker Up Stakes, Arlington International, **Gr.3**, Sunset Handicap, Hollywood Park, **Gr.3**

Promotional (USA) (2012 f. by Artie Schiller (USA)), \$275,000 mare KEE JAN ALL AGES 19 - Marc Keller, second in Rood and Riddle Dowager Stakes, Keeneland, **Gr.3**

3rd Dam

NIMBLE FOLLY (USA) (1977 f. by Cyane), dam of **10 winners**, 15 runners and 16 foals of racing age including:

CONTREDANCE (USA) (1982 f. by Danzig (USA)), won 8 races in U.S.A. including Arlington Washington Lassie Stakes, Arlington Park, **Gr.1**, Adirondack Stakes, Saratoga, **Gr.2**,

Groomy

Développée par equidécllic



Logiciel de gestion pour
les professionnels du cheval

Demandez
une démo !



Registre d'élevage
& suivi sanitaire



Suivi technique
& planning



Suivi
reproduction



Facturation actes
& pensions



Étalonnage

- Gestion et facturation de contrats de saillies
- Planning de monte



www.groomy-app.com



+33 (0)2 31 85 59 61

www.equidecllic.com

HARAS D'ETREHAM (14) - 1.66m - 15.000 € en 2025

UN OUTCROSS AVEC
DE NOMBREUSES JUMENTS

<p>METROPOLITAN (FR) (Chesnut colt 2021)</p> <p>UN DES TROIS ÉTALONS EUROPÉENS, AVEC DUBAWI ET FRANKEL, AYANT LE PLUS DE BLACK TYPES PAR PARTANTS</p>	Sire:	Dubawi (IRE) (Bay 2002)	Dubai Millennium (GB)
	ZARAK (FR) (Bay 2013)		Zomaradah (GB)
		Zarkava (IRE) (Bay 2005)	Zamindar (USA)
			Zarkasha (IRE)
	Dam:	Halling (USA) (Chesnut 1991)	Diesis
	ALIANZA (GB) (Chesnut 2012)		Dance Machine
	Cercle d'Amour (USA) (Bay 2003)	Storm Cat (USA)	
		Warm Mood (USA)	

METROPOLITAN (FR), (114), placed at 3 years, 2024 and £74,015 third in St James's Palace Stakes, Ascot, Gr.1; also won 3 races (8f.) in France at 2 and 3 years, 2024 and £553,544 including Poule d'Essai des Poulains, ParisLongchamp, Gr.1, placed second in Prix Jacques Le Marois, Deauville, Gr.1, (Mario Baratti).

LE PODIUM DES ST JAMES'S A VU PASSER
KINGMAN, NIGHT OF THUNDER, FRANKEL...

LE MEILLEUR
MILER PAR
ZARAK

1st Dam

ALIANZA (GB) (2012 f. by Halling (USA)), unraced; dam of 2 winners, 4 runners and 5 foals of racing age:

METROPOLITAN (FR), see above.

MISTER CHARLIE (FR) (2016 g. by Myboycharlie (IRE)), (FR 76), won 4 races (7f.-8f.) in France from 3 to 5 years and £92,192 and placed 14 times.

Aliandar (FR) (2017 f. by Sinnidar (IRE)), (FR 57), placed twice in France at 3 years and £3,530.

Right Charlie (FR) (2020 g. by Myboycharlie (IRE)), ran once in France at 3 years, 2023.

She also has a, a yearling colt by Romanised (IRE), €150,000 yearling Arqana Deauville October Yearlings 2024 - Michael Kinane..

LE YEARLING LE PLUS CHER
DE ROMANISED CETTE ANNÉE

2nd Dam

CERCLE D'AMOUR (USA) (2003 f. by Storm Cat (USA)), \$1,700,000 yearling Keeneland September Yearlings 2004 - John Ferguson, unraced; dam of 4 winners, 5 runners and 6 foals of racing age:

Boater (IRE) (2014 f. by Helmet (AUS)), 110,000 gns. Tattersalls July Sale 2017 - Cormac McCormack BS, (85), won 2 races at 2 and 3 years, placed second in Langleys Solicitors EBF Marygate Stakes, York, L.; dam of winners.

HOT DARLING (IRE) (2022 f. by Too Darn Hot (GB)), 2 races in France at 2 years, 2024 and £39,130 including Prix des Reves d'Or, Vichy, L.

VERDANSK (GB) (2020 g. by No Nay Never (USA)), 150,000 gns. yearling Tattersalls October Yearling Sale (Book 1) 2021 - Creighton Schwartz BS, (79),

ACQUISE PAR
NURLAN BIZAKOV
SUR PERFORMANCE

3rd Dam

WARM MOOD (USA) (1989 f. by Alydar (USA)), won 4 races in U.S.A. at 3 and 4 years; dam of 5 winners, 6 runners and 10 foals of racing age including:

WARM HEART (USA) (1997 c. by Diesis), died at 3 years, (FR 117), won 2 races including Norfolk Stakes, Royal Ascot, Gr.3, placed second in Prix Morny, Deauville, Gr.1.

MIGUEL CERVANTES (USA) (2000 c. by Danzig (USA)), (106), won 2 races including Constant Security Doncaster Stakes, Doncaster, L., placed second in Danehill Dancer Tipperary Stakes, Tipperary, L.

ROYAL TIGRESS (USA) (2001 f. by Storm Cat (USA)), \$675,000 mare Keeneland November Breeding Stock 2006 - Dixiana Stables, (IRE 105), won 1 race, Leopardstown 1000 Guineas Trial Stakes, Leopardstown, L.,

TIGER RIDE (USA) (2012 f. by Candy Ride (ARG)), 5 races in U.S.A. including Pin Oak Valley View Stakes, Keeneland, Gr.3, Indiana Grand Stakes, Indiana Grand, L. and Tawee Stakes, Indiana Grand, placed second in Beldame Stakes, Belmont Park, Gr.1.

OL DONYO (USA) (2010 f. by Curlin (USA)), \$60,000 foal Keeneland November Breeding Stock 2010 - Dixiana Farm, \$195,000 OBS SPR 2YO 12 - Newtown Anner Stud, 4 races in U.S.A. including Zaftig Stakes, Belmont Park and Musical Romance Stakes, Gulfstream Park, placed third in Sugar Swirl Stakes, Gulfstream Park, Gr.3.

Legend (USA) (2011 c. by Tiznow (USA)), \$250,000 yearling Keeneland September Yearling 2012 - William L. Clifton Jr., 1 race in U.S.A., placed second in Easy Goer Stakes, Belmont Park, L.

Thunderous Mood (USA) (2006 c. by Storm Cat (USA)), \$400,000 yearling Keeneland September Yearlings 2007 - Bradley Thoroughbreds & McMahon Bloodstock, \$575,000 Fasig-Tipton Florida

HARAS DES FAUNES (33) - 1.63m - 3.000 € en 2025

<p>MY PROSPERO (IRE) (Bay horse 2019)</p> <p>LE PREMIER FILS D'IFFRAAJ À DÉBUTER EN FRANCE DEPUIS WOOTTON BASSETT</p>	Sire:	Zafonic (USA) (Bay 1990)	Gone West (USA)
	IFFRAAJ (GB) (Bay 2001)	Pastorale (GB) (Chesnut 1988)	Zaizafon (USA)
	Dam:	Sea The Stars (IRE) (Bay 2006)	Nureyev (USA)
		MY TITANIA (IRE) (Bay 2011)	Park Appeal
	Fairy of The Night (IRE) (Bay 2002)	Cape Cross (IRE)	
		Urban Sea (USA)	
		Danehill (USA)	
		Sassenach (IRE)	

À MOINS D'UNE LONGUEUR
DU GAGNANT

MY PROSPERO (IRE), Jt 3rd top rated 3yr old colt in England in 2022, (IRE 121), won 4 races (8f.-10f.) from 3 to 5 years, 2024 and £412,789 including Winter Hill Stakes, Windsor, Gr.3, Heron Stakes, Sandown Park, L. and Foundation Stakes, Goodwood, L., placed 5 times including second in York Stakes, York, Gr.2 and third in Champion Stakes, Ascot, Gr.1 and St James's Palace Stakes, Ascot, Gr.1; also won 1 race (10f.) in France at 3 years and £62,269, Prix Eugene Adam, Saint-Cloud, Gr.2.

1st Dam DEVANT LES GAGNANTS DE GR1 JUNKO ET ZAGREY

MY TITANIA (IRE) (2011 f. by Sea The Stars (IRE)), (IRE 107), won 2 races (7f.) at 2 years and £75,670 including C L Weld Park Stakes, Curragh, Gr.3., (John M. Oxx), from only 8 starts; dam of 3 winners, 3 runners and 5 foals of racing age:

MY OBERON (IRE) (2017 g. by Dubawi (IRE)), (115), won 5 races (8f.-9f.) from 3 to 5 years and £228,169 including Earl of Sefton Stakes, Newmarket, Gr.3 second in Doncaster Mile, Randwick, Gr.1 and third in Prix d'Isphahan, ParisLongchamp, Gr.1 and George Main Stakes, Randwick, Gr.1 (twice).

MY PROSPERO (IRE), see above.

MY ASTRA (IRE) (2018 f. by Lope de Vega (IRE)), (IRE 115), won 3 races (8f.-10f.) at 3 and 4 years and £93,473 including Rothesay Stakes, Ayr, L., placed twice second in Pretty Polly Stakes, Curragh, Gr.1

My Asteria (IRE) (2020 f. by Lope de Vega (IRE)), 550,000 gns. mare Tattersalls December Mares Sale 2023 - Rabbah BS, unraced; dam of.

2024 f. by Night of Thunder (IRE)).

She also has a yearling filly by Wootton Bassett (GB), 1,700,000 gns. yearling Tattersalls October Yearling Sale (Book 1) 2024 - William Haggas, and has been covered by Too Darn Hot (GB) (February 2024).

UNE FAMILLE DE BEAUX CHEVAUX
QUI SE VENDENT TRÈS BIEN

2nd Dam

FAIRY OF THE NIGHT (IRE) (2002 f. by Danehill (USA)), (IRE 105), won 2 races at 3 years and £47,044 including IrishStall.Farms EBF Fairy Bridge Stakes, Tipperary, L., 3 runners and 5 foals of racing age:

MUTHMIR (IRE) (2010 g. by Invincible Spirit (IRE)), (IRE 116), won 8 races at home and in France to 8 years and £629,173 including Qatar King George Stakes, Goodwood, Gr.2, Prix du Gros-Chene - Equidia Alive, Chantilly, Gr.2 (twice) and third in King's Stand Stakes, Ascot, Gr.1 and Qatar Prix de l'Abbaye de Longchamp, Longchamp, Gr.1.

MY TITANIA (IRE), see above.

Aneedah (IRE) (2008 f. by Invincible Spirit (IRE)), second in Cleanevent Pavilion Stakes, Ascot, L.; dam of winners.

GORGEOUS NOORA (IRE) (2014 f. by Raven's Pass (USA)), second in Betway Cleves Stakes, Lingfield Park, L.

3rd Dam

SASSENACH (IRE) (1996 f. by Night Shift (USA)), dam of 8 winners, 11 runners and 14 foals of racing age including:

DRESS REHEARSAL (IRE) (2005 f. by Galileo (IRE)), €300,000 yearling Goffs Million Yearling Sale 2006 - BBA (Ireland), (IRE 100), won 4 races at home and in U.S.A. including Orchid Stakes, Gulfstream Park, Gr.3 dam of winners.

TRAISHA (IRE) (2016 f. by Invincible Spirit (IRE)), 400,000 gns. yearling Tattersalls October Yearling Sale (Book 1) 2017 - C Gordon-Watson BS, (IRE 104), second in Stanerra Stakes, Naas, Gr.3, (Joseph Patrick O'Brien).

HARAS DE LA HUDERIE (14) - 1.64m - 3.500 € en 2025

PÈRE DE QUATRE GAGNANTS ET GRAND-PÈRE DE SEPT GAGNANTS DE GR EN OBSTACLE.

MYTHICO (FR) (Bay horse 2018) LE PÈRE DE GOLIATH, TORQUATOR TASSO... MAIS AUSSI DE 45 % GAGNANTS PAR PARTANTS EN OBSTACLE.	Sire:	ADLERFLUG (GER) (Chesnut 2004)	In The Wings (Bay 1986)	Sadler's Wells (USA)
			Aiyana (GER) (Bay 1993)	High Hawk
			Monsun (GER) (Brown 1990)	Last Tycoon
			Madhya (USA) (Bay 2001)	Alya (GER)
	Dam:	MADHYANA (GER) (Bay 2010)		Konigsstuhl (GER)
				Mosella (GER)
			Gone West (USA)	
			Khumba Mela (IRE)	

MYTHICO (FR), (108), won 5 races (8f.-10f.) in France and Germany from 2 to 6 years, 2024 and £189,236 including Mehl-Mulhens-Rennen (2000 Guineas), Cologne, Gr.2, Fruhjahren-Meile, Dusseldorf, Gr.3, Herzog von Ratibor-Rennen, Krefeld, Gr.3

1st Dam

MADHYANA (GER) (2010 f. by Monsun (GER)), (GER 69), won 2 races (8f.-10f.) in Germany at 3 and 4 years and £13,146 and placed 6 times; dam of 5 winners, 6 runners and 6 foals of racing age:

Mythicara (IRE) (2019 f. by Zelzal (FR)), (GER 87), won 1 race (8f.) in Germany at 3 years and £27,577, placed 3 times including third in Waldpfad-Trophy, Hannover, Gr.3 and Grosser Preis von Hannover 96, Hannover, L.

Mythica (IRE) (2016 f. by Adlerflug (GER)), (GER 88), won 1 race (10f.) in Germany at 3 years and £14,415, placed twice second in BMW Preis, Dusseldorf, L. and P. Casino Baden-Baden Kolner Stutenpreis, Cologne, L.;

She also has a yearling filly by Sea The Stars (IRE), €110,000 yearling Arqana Deauville August Yearling Sale 2024 - David Menuisier, and has been covered by Sea The Stars (IRE) (June 2024).

2nd Dam

MADHYA (USA) (2001 f. by Gone West (USA)), €140,000 Goffs France 'Arc de Triomphe' Sale 2004 - France Pur Sang, 750,000 gns (FR 97), won 2 races in France at 3 years and £36,967 including Prix Solitude, Saint-Cloud, L., and placed 6 times; dam of 8 winners, 9 runners and 13 foals of racing age.:

MADONJE (GER) (2007 f. by Monsun (GER)), (GER 89), won 2 races in France and Germany at 3 and 5 years and placed 3 times; dam of winners.

GRAZANO (FR) (2016 g. by Mastercraftsman (IRE)), (FR 76), 2 races in France at 3 and 7 years, 2023 and £36,033 and placed 6 times; also won 3 races over jumps in France at 4 and 6 years

AL HUWAILAH (QTR) (2014 f. by Samum (GER)), 2 races in Qatar at 5 years and placed 4 times.

INDIAN MONSOON (IRE) (2012 g. by Monsun (GER)), (75), placed once at 3 years; also won 1 race over hurdles at 5 years and placed 3 times.

FORESIGHT (FR) (2013 g. by Dream Ahead (USA)), €100,000 Arqana Saint-Cloud May 2yo Breeze Up 2015 - J & J Warren, (80), won 1 race at 3 years and placed 4 times.

TABARKA (FR) (2014 f. by Myboycharlie (IRE)), won 1 race in France at 3 years; also placed twice over jumps in France at 3 years.

3rd Dam

KHUMBA MELA (IRE) (1995 f. by Hero's Honor (USA)), €450,000 mare Arqana Deauville December Mixed 2007 - Meridian Int., (112), won 5 races in France and U.S.A. from 2 to 4 years including Prix Chloe, Gr.3 and Noble Damsel Stakes, Belmont Park, Gr.3, dam of 6 winners, 9 runners and 11 foals of racing age including:

WILKI (FR) (2005 f. by Oasis Dream (GB)), \$410,000 mare Keeneland November Breeding 2013 - Don Alberto Corp., (FR 105), won 2 races in France including Criterium du Bequet, La Teste De Buch, L., placed second in Prix d'Arenberg, Chantilly, Gr.3 and Prix du Bois, Maisons-Laffitte, Gr.3;

MYTHICO

AU HARAS
Z 2025

LE CROISEMENT EXCEPTIONNEL

Adlerflug / Monsun



**GAGNANT
DE GROUPES**

à 2 ans, 3 ans
& 4 ans

UN MILER CLASSIQUE

À

LA HUDERIE

LONGÉVITÉ

3 500 € HT Poulain vivant - Syndication en cours



La Huderie

Haras de la Huderie - 14950 Glanville

M. Béranger BUSSY ✉ beranger.bussy@wanadoo.fr ☎ +33 6 81 59 97 94

M. Jocelyn GUEDJ ☎ +33 6 58 03 97 72

🌐 WWW.HUDERIE.COM 🌐 WWW.MYTHICO.FR



HARAS DE MONTAIGU (61)

TÊTE DE LISTE
DES PÈRES DE GAGNANTS
EN OBSTACLES.

<p>NIETZSCHE HAS (FR) (Chesnut colt 2021)</p> <p>MEILLEUR ÉTALON D'EUROPE SELON LE TAUX DE GAGNANTS BLACK TYPE PAR PARTANTS EN OBSTACLE.</p>	Sire:	Dubawi (IRE) (Bay 2002)	Dubai Millennium (GB)	
	ZARAK (FR) (Bay 2013)	Zarkava (IRE) (Bay 2005)	Zomaradah (GB)	
	Dam:	Martaline (GB) (Grey 1999)	Zarkasha (IRE)	Linamix (FR)
		NICE TO MEET YOU (FR) (Bay 2010)	Katioucha (FR) (Bay 2003)	Coraline (GB)
				Mansonnien (FR)
				Kadaina (FR)

NIETZSCHE HAS (FR), €240,000 Arqana Deauville Summer Mixed Sale 2023 - Guy Petit, won 3 races over jumps (15f.-17f.) in France at 3 years, 2024 and £143,061 including Prix Aguado Hurdle, Auteuil, Gr.3 and Prix Go Ahead Hurdle, Auteuil, L., placed third in Prix Georges de Talhouet Roy Hurdle, Auteuil, Gr.2, from only 5 starts.

COMME DOM ALCO

1st Dam

NICE TO MEET YOU (FR) (2010 f. by Martaline (GB)), placed twice over jumps in France at 3 and 4 years and £8,288; dam of **2 winners**, 5 runners and 7 foals of racing age:

NIETZSCHE HAS (FR), see above.

NIKO HAS (FR) (2017 g. by Great Pretender (IRE)), won 5 races over jumps (17f.-23f.) in France from 3 to 5 years and £224,111 including Prix Triquerville Chase, Auteuil, L. and Prix William Head Chase, Auteuil, L., placed twice including second in Prix Bayonnet Chase, Auteuil, L.

Ni Oui Ni Non Has (FR) (2015 f. by Turgeon (USA)), unraced; dam of.

Le Tatoue Madrik (FR) (2021 c. by Cokoriko (FR)), €115,000 Tattersalls Ireland Derby Sale 2024 - Kevin Ross BS,.

Nightmare Has (FR) (2022 c. by Doctor Dino (FR)), €150,000 Arqana Deauville Summer Mixed Sale 2024 - C.R. Racing

2nd Dam

Katioucha (FR) (2003 f. by Mansonnien (FR)), third in Prix Finot (fillies) Hurdle, L.; dam of **6 winners**, 9 runners and 10 foals of racing age:

NIRVANA DU BERLAIS (FR) (2016 c. by Martaline (GB)), won 2 races over jumps in France at 3 years and £198,028, Prix Cambaceres 3yo Hurdle, Gr.1 and Prix Aguado Hurdle, Gr.3

TOSCANA DU BERLAIS (FR) (2018 g. by Shantou (USA)), won 4 races over jumps in France from 4 to 6 years, 2024 and £318,780 including Prix Ingre Chase, Auteuil, Gr.2, placed second in Prix Richard et Robert Hennessy Chase, Auteuil, Gr.3 and third in Prix Heros XII Chase, Auteuil, Gr.3 and Prix Robert de Clermont Tonnerre Chase, Auteuil, Gr.3.

AUBUSSON (FR) (2009 g. by Ballingarry (IRE)), Belfair Fixed Brush Handicap Hurdle, Haydock Park, Gr.3, placed third in JLT Long Walk Hurdle, Ascot, Gr.1 and placed second in Grand Prix d'Automne Hurdle, Auteuil, Gr.1.

TRIANA DU BERLAIS (FR) (2012 f. by Presenting (GB)), won 4 races over jumps in France at 3 and 4 years and £231,958 including Prix The Fellow Chase, Auteuil, Gr.3 and Prix Bournosienne Hurdle, Auteuil, Gr.3,

3rd Dam

KADAINA (FR) (1996 f. by Kadalko (FR)), Prix d'Iena Hurdle, Auteuil, L. dam of **4 winners**, 7 runners and 7 foals of racing age:

MA FILLEULE (FR) (2008 f. by Turgeon (USA)), Warwick Donc. Mares' Hurdle, Gr.2, second in Belfair Ascot Chase, Ascot, Gr.1 and Ryanair Festival Trophy Chase, Cheltenham, Gr.1

Korean (FR) (2001 g. by Villez (USA)), third in Prix Congress Chase, Auteuil, Gr.2.

Mon Parrain (FR) (2006 g. by Tremolino (USA)), third in Majordomo Hospitality Handicap Chase, Cheltenham, Gr.3 (twice)

Kophinou (FR) (2004 f. by Mansonnien (FR)), third in Prix Wild Monarch Hurdle (fillies), L.;

Sizing Laffitte (FR) (2010 f. by Ballingarry (IRE)), dam of.

Roazhon Park (FR) (2019 g. by Doctor Dino (FR)), second in Prix Guillaume de Pracomtal Hurdle, L.

HARAS DE BEAUMONT (14) - 1.63m - 8.500 € en 2025

PUCHKINE (FR) (Bay colt 2021)	Sire: STARSPANGLED BANNER (AUS) (Chesnut 2006)	Choisir (AUS) (Chesnut 1999)	Danehill Dancer (IRE)
	<i>LE MÊME CROISEMENT QUE THE WOW SIGNAL</i>	Gold Anthem (AUS) (Chesnut 1999)	Great Selection (AUS)
		Dam: VADYSKA (IRE) (Bay 2014)	So You Think (NZ) (Bay/Brown 2006)
	Rockatella (IRE) (Bay 2007)		High Chaparral (IRE)
			Triassic (NZ)
			Rock of Gibraltar (IRE)
		Patrimony (GB)	

INVAINCU À 2 ANS

PUCHKINE (FR), (FR 99), **won** 5 races (7f.-8f.) in France at 2 and 3 years, 2024 and £262,384 including Prix Jean Prat, Deauville, **Gr.1**, placed second in Prix Aymeri de Mauleon, Toulouse, **L.**

*COMME TOO DARN HOT ET PINATUBO, DEUX
DES MEILLEURS JEUNES ÉTALONS EUROPÉENS*

1st Dam

VADYSKA (IRE) (2014 f. by So You Think (NZ)), **€100,000** yearling Arqana Deauville August Yearlings 2015 - J C Rouget, unraced; dam of **2 winners**, 3 runners and 5 foals of racing age:

PUCHKINE (FR), see above.

Slevka (FR) (2019 f. by Shalaa (IRE)), (FR 95), **won** 1 race (7f.) in France at 3 years and £29,475, placed 4 times including third in Prix Amandine, Deauville, **L.**

2nd Dam

ROCKATELLA (IRE) (2007 f. by Rock of Gibraltar (IRE)), **€180,000** Arqana December Breeding Stock Sale 2011 - Chantilly BS, (ITY 107), **won** 2 races in Italy at 3 and 4 years and £101,007, Premio Royal Mares, Milan, **L.** (twice) (8f.), placed 5 times including second in Walther J Jacobs Stutenmeile, Bremen, **Gr.3** and EBF Festa Rennen, Cologne, **L.** and third in Prix de Lieurey-Shadwell, Deauville, **Gr.3** and Premio Sergio Cumani C. Naz, Milan, **Gr.3**; dam of **3 winners**, 4 runners and 9 foals of racing age:

ROMINA POWER (FR) (2020 f. by Le Havre (IRE)) (IRE 98), **won** 1 race in Germany at 3 years, 2023 and £26,933, Diana-Trial, Baden-Baden, **L.**

3rd Dam

PATRIMONY (GB) (2001 f. by Cadeaux Genereux), **200,000 gns.** yearling Tattersalls Houghton Yearlings 2002 - C Gordon-Watson BS, **160,000 gns.** Tattersalls December Mares 2004 - BBA (Ireland), unraced; dam of **6 winners**, 7 runners and 11 foals of racing age including:

ROCKATELLA (IRE), see above.

PATRIMONIUM (IRE) (2009 f. by Green Desert (USA)), **€75,000** yearling Goffs Orby Yearling Sale 2010 - J S Bolger, (IRE 85), **won** 1 race and placed twice; also **won** 2 races in New Zealand and placed 3 times; dam of winners.

Patrician (NZ) (2014 g. by Savabeel (AUS)), 5 races in Australia, placed second in Iron Jack Festival Stakes, Rosehill, **Gr.3** and Hawkesbury Gold Cup, Rosehill, **Gr.3**.

Clementina (NZ) (2015 f. by Savabeel (AUS)), 2 races in Australia and New Zealand, placed second in Mckee Sunline Vase, Ellerslie, **Gr.3**.

4th Dam

REPEAT WARNING (GB) (1996 f. by Warning), placed once at 3 years; dam of **2 winners**, 2 runners :

POLISH PRINCESS (GB) (NZ) (2003 f. by Polish Precedent (USA)), third in Champions Mile Easter Handicap, Ellerslie, **Gr.1**; dam of winners.

SUEZ (GB) (2002 f. by Green Desert (USA)), **480,000 gns.** yearling Tattersalls Houghton Yearlings 2003 - John Ferguson BS, (111), **won** 2 races including EBF Irish TB Marketing Dick Poole Stakes, Salisbury, **L.**, placed second in Sky Bet Cheveley Park Stakes, Newmarket, **Gr.1**, a

HARAS DE LA HUDERIE (14) - 1.63m - 5.500 € en 2025

RIVER TIBER (IRE) (Bay colt 2021) PARMIS LES NOMBREUX MÂLES LAURÉATS DE GROUPE DU TOP ÉTALON, C'EST CELUI QUI A GAGNÉ SON GROUPE LE PLUS TÔT, C'EST-À-DIRE LE 20 JUIN DE SON ANNÉE ZANS	Sire:	Iffraaj (GB) (Bay 2001)	Zafonic (USA)
	WOOTTON BASSETT (GB) (Bay 2008)	Balladonia (GB) (Bay 1996)	Pastorale (GB)
	Dam:	Arcano (IRE) (Bay 2007)	Primo Dominie
	TRANSCENDENCE (IRE) (Chesnut 2014)	Cover Girl (IRE) (Chesnut 1996)	Susquehanna Days (USA)
			Oasis Dream (GB)
			Tariysha (IRE)
			Common Grounds
			Peace Carrier (IRE)

C'ÉTAIT ALORS LE MÂLE DE WOOTTON BASSETT LE PLUS CHER DE L'HISTOIRE !

RIVER TIBER (IRE), 480,000 gns. yearling Tattersalls October Yearling Sale (Book 1) 2022 - M Magnier/White Birch, (IRE 114), won 3 races (5f.-6f.) at 2 years, 2023 and £184,808 including Coventry Stakes, Ascot, Gr.2, placed twice third in Irish 2000 Guineas, Curragh, Gr.1 and Middle Park Stakes, Newmarket, Gr.1; also placed in France at 2 years, 2023 and £35,403 third in Prix Morny, Deauville, Gr.1, (Aidan O'Brien).

COMME CALYX, SERGEI PROKOFIEV, MEHMAS CARAVAGGIO, THE WOW SIGNAL, VERGLAS...

1st Dam

TRANSCENDENCE (IRE) (2014 f. by Arcano (IRE)), €90,000 yearling Goffs Orby Yearling Sale 2015 - M V Magnier, unraced; dam of 1 winner, 3 runners and 3 foals of racing age:

RIVER TIBER (IRE), see above.

Red Evolution (IRE) (2022 c. by Mehmas (IRE)), 300,000 gns. Tattersalls Craven Breeze Up Sale 2024 - Michael O'Callaghan, (IRE 85),

2nd Dam

COVER GIRL (IRE) (1996 f. by Common Grounds), won 6 races from 2 to 4 years including Morten Og Torvald Klaveness Minnelop, Ovrevoll, L.

MISTER MANANNAN (IRE) (2007 g. by Desert Style (IRE)) (108), won 10 races including Mac Asphalt Harry Rosebery Stakes, Ayr, L at 2. and Prix Sigy, Chantilly, L., placed third in Polypipe Flying Childers Stakes, Doncaster, Gr.2.

SHERMEEN (IRE) (2003 f. by Desert Style (IRE)), 450,000 gns. mare Tattersalls December Mares Sale 2016 - Barronstown Stud.(99), won 4 races at home third in skybet.com Cornwallis Stakes, Salisbury, Gr.3 and Senorita Stakes, Hollywood Park, Gr.3; dam of winners.

UNE FAMILLE AVEC DE NOMBREUX CHEVAUX VITES ET PRÉCOCES

SUDIRMAN (USA) (2011 c. by Henrythenavigator (USA)), 200,000 gns. yearling Tattersalls October Yearlings Sale (Book 1) John Warren BS, (IRE 117), 3 races at 2 years and £190,881 including Keeneland Phoenix Stakes, Curragh, Gr.1

STAR OF INDIA (IRE) (2019 g. by Galileo (IRE)), (IRE 109), Dee Stakes, Chester, L.

Roman Empire (IRE) (2018 c. by Galileo (IRE)), (IRE 109), second in Hampton Court Stakes, Ascot, Gr.3, (Aidan O'Brien).

ANGEL BRIGHT (IRE) (2009 f. by Dark Angel (IRE)), €115,000 yearling Goffs Orby Yearling Sale 2010 - B O'Ryan, (IRE 81), won 1 race at 2 years and placed 5 times; dam of winners.

CASTLE HILL CASSIE (IRE) (2014 f. by Casamento (IRE)), Flying Fillies Stakes, Pontefract, L.

4th Dam

PARADISE BIRD (1978 f. by Sallust), won 2 races at 2 years and placed once

SANDHURST GODDESS (1986 f. by Sandhurst Prince), (IRE 108), won 4 races including Topaz Sprint EBF Stakes, Phoenix Park, L.,

LADY ALEXANDER (IRE) (1995 f. by Night Shift (USA)), (IRE 110), 3 races including Omni Racing Anglesey Stakes, Curragh, Gr.3 and Jockey Club of Kenya Molecomb Stakes, Goodwood, Gr.3, dam of **ANTHEM ALEXANDER (IRE)** (2012 f. by Starspangledbanner (AUS)), 2nd top rated 2yr old filly in England in 2014, 3rd top rated 2yr old filly in Europe in 2014, (IRE 114), 3 races including Queen Mary Stakes, Ascot, Gr.2 and Racing Post Lacken Stakes, Naas, Gr.3, placed second in Connollys Red Mills Cheveley Park Stakes, Newmarket, Gr.1 and third in Commonwealth Cup, Ascot, Gr.1, (Edward Lynam), **DANDY MAN (IRE)** (2003 c. by Mozart (IRE)), Jt top rated 3yr old sprinter in England in 2006, Top rated 3yr old sprinter in Ireland in 2006.

RIVER TIBER

Wootton Bassett x Transcendence (Arcano)

NOUVEAU EN 2025

« Nous avons toujours pensé que c'était
un cheval pour les Guinées. »

Aidan O'Brien, entraîneur

Un physique qui sort de l'ordinaire

480.000gns yearling



1^{er} Coventry Stakes Gr.2, Ascot

↳ *Comme Mill Reef, Verglas, Royal Applause...*

Une course qui fait des étalons !

Étalon soutenu par
Haras du Thenney
Normandie Breeding
Haras de l'Hôtellerie
Chauvigny Global Equine

et déjà la confiance de nombreux
éleveurs Français 🇫🇷
et Irlandais 🇮🇪

Une vraie famille de 2ans

Étalon visible au Haras de la Huderie
(10 minutes de Deauville)

+33 6 81 59 97 94

LOMITAS EST À LA FOIS UN PÈRE DE GAGNANT DE GRI (AITMATOV...), UN PÈRE DE MÈRE (KYROV, QUILIXIOS...) ET UN PÈRE DE PÈRE DE LAURÉATS AU MEILLEUR NIVEAU EN OBSTACLE.

HARAS DE LA HÊTRAIE (61) - 1,64m - 2.800 € en 2025

<p>RIOCORVO (GER) (Bay horse 2016)</p> <p>46 % DE GAGNANTS PAR PARTANTS EN OBSTACLE, DONT ZENTA, ALCYONE ROUGE, JULY FLOWER, JAVA, KING CONTI, CAMPINAS...</p>	Sire:	Soldier Hollow (GB) (Bay 2000)	In The Wings
	PASTORIUS (GER) (Bay 2009)	Princess Li (GER) (Bay 2000)	Island Race (GB)
	Dam:	Silvano (GER) (Bay 1996)	Monsun (GER)
			Princess Dancer (GER)
		Royal Dubai (GER) (Chesnut 2000)	Lomitas (GB)
			Spirit of Eagles (USA)
RIO COBRA (GER) (Chesnut 2010)		Dashing Blade	
		Reem Dubai (IRE)	

RIOCORVO (GER), won 7 races (10f.) at 3, 5 and 6 years and £185,300 including Grand Prix de Vichy, Vichy, Gr.3, placed 4 times including second in La Coupe de Maisons-Laffitte, ParisLongchamp, Gr.3 and third in Bahrain International Trophy, Rashid Equestrian & Horseracing Club, Gr.3;

1st Dam

RIO COBRA (GER) (2010 f. by Silvano (GER)), unraced; dam of 2 winners:

RIOCORVO (GER), see above.

RIO OCHO (IRE) (2017 g. by Pastorius (GER)), won 1 race (8f.) in U.S.A. at 5 years and £54,019 \$

COMME NO RISK AT ALL, CARVIN, CARNAVAL...

2nd Dam

ROYAL DUBAI (GER) (2000 f. by Dashing Blade), Jt Champion 2yr old filly in Germany in 2002, 85,000 DM. yearling Baden-Baden September Yearlings 2001 - A Wohler, (106), won 2 races in Germany at 2 years and £51,665 including Preis der Winterkonigin, Mulheim, Gr.3.; dam of 7 winners, 9 runners and 14 foals of racing age:

RUMH (GER) (2008 f. by Monsun (GER)), 300,000 gns. yearling Tattersalls October Yearlings (Book 1) 2009 - John Ferguson BS, (103), won 4 races from 2 to 4 years and £58,014 including Lord Weinstock Mem. Ballymacoll Stakes, Newbury, L.; dam of winners.

YIBIR (GB) (2018 g. by Dubawi (IRE)), (IRE 120), 8 races at home and in U.S.A. from 2 to 5 years, 2023 and £3,185,026 including Breeders' Cup Turf, Del Mar, Gr.1,

WILD ILLUSION (GB) (2015 f. by Dubawi (IRE)), 2nd top rated 2yr old filly in Europe in 2017, Champion 2yr old filly in France in 2017, (IRE 116), Qatar Nassau Stakes, Goodwood, Gr.1, Total Prix Marcel Boussac, Chantilly, Gr.1 and Prix de l'Opera Longines, Parislongchamp, Gr.1, placed second in Investec Oaks Stakes, Epsom Downs, Gr.1 and Breeders' Cup Filly and Mare Turf, Churchill Downs, Gr.1.

REALLY SPECIAL (GB) (2014 f. by Shamardal (USA)), (101), Montrose Stakes, Newmarket, L.; dam of **LOCAL DYNASTY (IRE)** (2020 g. by Dubawi (IRE)), (101), Silver Tankard Stakes, Pontefract, L., (Simon & Ed Crisford).

Wild Crusade (GB) (2019 g. by Dubawi (IRE)), (108), second in Floodlit Stakes, Kempton Park, L.

Ceratonia (GB) (2016 f. by Oasis Dream (GB)), (102), second in Prix d'Aumale, Gr.3.

WILD HUNT (GB) (2017 g. by Dubawi (IRE)), placed once in a N.H. Flat Race at 4 years; also won 2 races over hurdles

THROUGH THE AGES (GB) (2020 g. by Golden Horn (GB)), £100,000 Tattersalls Ascot June Sale 2023 - Durcan BS, (72), placed twice at 3 years, 2023; also won 2 races over hurdles, 2024

REALEZA (GER) (2015 f. by Maxios (GB)), (GER 88), won 2 races including BBAG Diana Trial, L.

RAHADA (GER) (2005 f. by Peintre Celebre (USA)); dam of winners.

Royal Fox (GB) (2010 g. by Manduro (GER)), €100,000 yearling Baden-Baden September Yearlings 2011 - P Schiergen, (GER 88), third in Kolner Herbst Preis, Cologne, L.

Rahanna (GER) (2012 f. by Azamour (IRE)), unraced; dam of **Raifan (IRE)** (2018 c. by Gutaifan (IRE)), second in Premio Primi Passi, Milan, Gr.3.

3rd Dam

REEM DUBAI (IRE) (1992 f. by Nashwan (USA)), 375,000 fr. Agence Francaise Deauville February Mixed 1999 - BBA (Germany); dam of 4 winners, 7 runners and 13 foals of racing age including:

ROYAL HIGHNESS (GER) (2002 f. by Monsun (GER)), €130,000 yearling Baden-Baden September Yearlings 2003 - Classic Breeding, (116), Beverly D Stakes, Gr.1 and Prix de Malleret, Gr.2

HARAS DE GRANDCAMP (61) - 1,66m - 6.000 € en 2025

<p>ZAGREY (FR) (Bay horse 2019)</p> <p>MEILLEUR ÉTALON D'EUROPE SELON LE TAUX DE GAGNANTS BLACK TYPE PAR PARTANTS EN OBSTACLE.</p>	Sire:	Dubawi (IRE) (Bay 2002)	Dubai Millennium (GB)
	ZARAK (FR) (Bay 2013)	Zarkava (IRE) (Bay 2005)	Zomaradah (GB)
	Dam:	Slickly (FR) (Grey 1996)	Zamindar (USA)
	GREY ANATOMY (GB) (Bay 2011)	Light Step (USA) (Bay 1995)	Zarkasha (IRE)
			Linamix (FR)
			Slipstream Queen (USA)
			Nureyev (USA)
			Nimble Feet (USA)

COMME KAMSI, GERMANY, LOMITAS... TOUS PÈRES DE GAGNANTS DE GRI EN OBSTACLE.

ZAGREY (FR), (FR 117), won 5 races (8f-12f.) in France and Germany from 2 to 4 years, 2023 and £913,682 including Grosser Preis von Baden, Baden-Baden, Gr.1, Derby du Midi, Bordeaux - Le Bouscat, L. and Grand Prix du Nord, Chantilly, L., placed 6 times including second in Grand Prix de Saint-Cloud, Saint-Cloud, Gr.1, Prix Eugene Adam, Saint-Cloud, Gr.2 and Dubai Millennium Stakes, Meydan, Gr.3 and third in Dubai Sheema Classic, Meydan, Gr.1.

LE PODIUM DU GP DE SAINT CLOUD A VU PASSER ZARAK, DOCTOR DINO, MONTJEV, POLIGLOTE...

1st Dam

GREY ANATOMY (GB) (2011 f. by Slickly (FR)) €180,000 mare Arqana December Breeding Stock Sale 2019 unraced; dam of 4 winners, 5 runners and 6 foals of racing age:

Graignes (FR) (2016 g. by Zoffany (IRE)), €600,000 Arqana Saint-Cloud 'Arc de Triomphe' Sale 2019 - ITS BS (FR 112), second in Prix Djebel, Maisons-Laffitte, Gr.3 and Qatar Prix du Pin, Parislongchamp, Gr.3 and third in Criterium International, Chantilly, Gr.1.

Anatiya (FR) (2018 f. by Dariyan (FR)), €120,000 mare Arqana December Breeding Stock Sale 2023 - Meridian Int (PS), (FR 82), third in Grosser Preis der VGH Versicherungen, Hannover, L.

UNE GRANDE ÉDITION FACE À EQUINOX, WESTOVER, MOSTAHDAF, REBEL'S ROMANCE, RUSSIAN EMPEROR...

2nd Dam

LIGHT STEP (USA) (1995 f. by Nureyev (USA)), won 2 races at 3 years including Chisholm Bookmakers Virginia Rated Stks., Newcastle, L. dam of 3 winners, 5 runners and 10 foals of racing age:

NOVA STEP (GB) (2008 f. by Dubawi (IRE)), €240,000 mare Arqana December Breeding Stock Sale 2013 - C Lerner, (FR 105), won 3 races in France at 2 and 3 years and £80,826 including Prix Ronde de Nuit, Deauville, L.

Lady Bering (GB) (2007 f. by Bering), dam of winners.

Neguev (IRE) (2014 g. by So You Think (NZ)), third in Prix Daphnis, Maisons-Laffitte, Gr.3.

3rd Dam

NIMBLE FEET (USA) (1985 f. by Danzig (USA)), dam of 9 winners, 13 runners and 15 foals of racing age including:

ELTISH (USA) (1992 c. by Cox's Ridge (USA)), 4th top rated 2yr old in England in 1994, 3rd top rated 2yr old colt in U.S.A. in 1994, (120), Royal Lodge Stakes, Ascot, Gr.2, second in Philip H Iselin Handicap, Monmouth Park, Gr.1 and Breeders' Cup Juvenile, Churchill Downs, Gr.1 and third in Dewhurst Stakes, Newmarket, Gr.1

FOREST GAZELLE (USA) (1991 c. by Green Forest (USA)), (110), Los Angeles Handicap, Gr.3

SOUPLESSE (USA) (1990 f. by Majestic Light (USA)), Prix Madame Jean Couturie, Lion d'Angers, L.,

4th Dam

NIMBLE FOLLY (USA) (1977 f. by Cyane), unraced; dam of 10 winners, 15 runners and 16 foals of racing age including:

CONTREDANCE (USA) (1982 f. by Danzig (USA)), won 8 races in U.S.A. including Arlington Washington Lassie Stakes, Arlington Park,

Nimble Mind (USA) (1992 f. by Lyphard (USA)), second in Yerba Buena Handicap., Gr.3, dam of winners. Mind Master (USA) (2004 f. by Mizzen Mast (USA)), dam of **MASTER DINO (FR)** (2014 g. by Doctor Dino (FR)), 12 races over jumps in France including Prix Cambaceres 3yo Hurdle, Auteuil, Gr.1, Prix Renaud du Vivier 4yo Hurdle, Auteuil, Gr.1.

LISTE DES PRINCIPAUX PRIX DE SAILLIES FRANÇAIS*

ÉTALON	LIEU DE MONTE	TARIF (PUBLIC, NON COOPÉRATEUR)
20.000 € & PLUS		
Siyouni	Haras de Bonneval	200 000 €
Zarak	Haras de Bonneval	80 000 €
Ace Impact	Haras de Beaumont	40 000 €
Hello Youmzain	Haras d'Etream	40 000 €
Galiway	Haras de Colleville	30 000 €
Persian King	Haras d'Etream	25 000 €
Doctor Dino	Haras du Mesnil	24 000 €
No Risk At All	Haras de Montaigu	20 000 €
10.000 À 19.999 €		
Vadeni	Haras de Bonneval	18 000 €
Mishriff	Sumbe	16 000 €
Victor Ludorum	Haras d'Etream	15 000 €
Cokoriko	Haras de Cercy (non coopérateur)	15 000 €
Muhaarar	Haras du Petit Tellier	14 000 €
Masked Marvel	Haras de la Tuilerie	12 500 €
Goliath du Berlais	Haras de la Tuilerie	12 500 €
Sealiway	Haras de Beaumont	12 000 €
The Grey Gatsby	Haras du Petit Tellier	12 000 €
Kendargent	Haras de Colleville	12 000 €
Onesto	Haras d'Etream	12 000 €
Karakter	Haras de Cercy (non coopérateur)	12 000 €
Goken	Haras de Colleville	10 000 €



* Prix de saillies français officiels au 29/11/24.

CHARM SPIRIT

INVINCIBLE SPIRIT X L'ENJOLEUSE (MONTJEU)

PÈRE DE 47 PERFORMERS DE STAKES

(12 gagnants de Groupe,
7 autres gagnants de Listed)

Et de **SHAQUILLE**
meilleur sprinter européen

Commonwealth Cup, Ascot, **Gr1**
July Cup, Newmarket, **Gr1**



SHAQUILLE

DANS LE TOP 4 DES ÉTALONS STATIONNÉS EN FRANCE EN 2024

Par les gains mondiaux*

	Partants	Gains
1 Siyouni	288	\$8,145,578
2 Muhaarar	166	\$5,090,095
3 Zarak	150	\$4,604,997
4 Charm Spirit	145	\$4,323,334

*Source : TDN au 12-11-2024

Derrière Siyouni (200.000 €),
Muhaarar (14.000€)
& Zarak (80.000 €)...

À SEULEMENT 4.000 € L.F.



HARAS DU GRAND COURGEON
T+33 (0)6 29 84 56 67
contact@legrandcourgeon.com



photographies: Zuzanna Luca & BaranPost

Conception publicitaire : Agence G

●●● Liste des principaux prix de saillies français

ÉTALON	LIEU DE MONTE	TARIF (PUBLIC, NON COOPÉRATEUR)
City Light	Haras d'Étreham	10 000 €
Tunis	Haras de Cercy (non coopérateur)	10 000 €
Zelzal	Haras de Bouquetot	10 000 €

5.000 À 9.999 €

Chœur du Nord	Élevage Lassaussaye Guillaume	8 500 €
Intello	Haras de Beaumont	8 000 €
Angel Bleu	Sumbe	8 000 €
Erevann	Haras de Bonneval	8 000 €
Jigme	Haras du Hoguenet	8 000 €
Great Pretender	Haras de la Hêtraie	8 000 €
Joshua Tree	Haras de Cercy (non coopérateur)	7 000 €
Pretty Tiger	Haras de Cercy (non coopérateur)	7 000 €
Romanised	Haras de Bouquetot	7 000 €
Wooded	Haras de Bouquetot	7 000 €
Nirvana du Berlais	Haras de la Hêtraie	6 500 €
Bay Bridge	Haras du Mesnil	6 000 €
Belbek	Sumbe	6 000 €
Bathyrhon	Haras de la Hêtraie	6 000 €
Van Beethoven	Karwin Farm	6 000 €
Armor	Haras de Bouquetot	5 000 €
Lusail	Haras de Bouquetot	5 000 €
Thunder Moon	Haras de Bouquetot	5 000 €
Beaume de Houelle	Haras de Montaigu	5 000 €
Paradiso	Haras de la Tuilerie	5 000 €
Motivator	Haras du Hoguenet	5 000 €
Moises Has	Haras du Hoguenet	5 000 €
Anodin	Haras de la Haie Neuve	5 000 €
Castle du Berlais	Haras du Lion	5 000 €



●●● Liste des principaux prix de saillies français

ÉTALON	LIEU DE MONTE	TARIF (PUBLIC, NON COOPÉRATEUR)
3.000 À 4.999 €		
Prince Gibraltar	Haras de Cercy (non coopérateur)	4 500 €
Mare Australis	Haras de la Hêtraie	4 500 €
Charm Spirit	Haras du Grand Courgeon	4 000 €
Recoletos	Haras du Petit Tellier	4 000 €
Softlight	Haras de Colleville	4 000 €
Seabhac	Haras du Taillis	4 000 €
Gamestop	Haras du Taillis	4 000 €
Golden Horde	Sumbe	4 000 €
Cloth of Stars	Haras de Montaigu	4 000 €
Flintshire	Haras de Montaigu	4 000 €
Latrobe	Haras de la Tuilerie	4 000 €
Lawman	Haras du Mazet	4 000 €
Ivanhowe	Haras de Cercy (non coopérateur)	4 000 €
Charm Spirit	Haras du Grand Courgeon	4 000 €
Telecaster	Haras du Mesnil	4 000 €
Threat	Haras de Mout-Goubert	4 000 €
Texas	Haras du Hoguenet	3 800 €
It's Gino	Haras de la Barbottière	3 800 €
Mendocino	Haras du Lion	3 800 €
Montmartre	Haras de la Haie Neuve	3 700 €
Born to Sea	Haras des Faunes	3 500 €
Military Style	Haras du Taillis	3 500 €
Sommerabend	Haras de la Baie	3 500 €
David du Berlais	Haras de Cercy (non coopérateur)	3 500 €
Zaskar	Haras de Cercy (non coopérateur)	3 500 €
Magic Dream	Haras du Hoguenet	3 500 €
Seahenge	Haras de Tiercé	3 500 €
Invincible Army	Haras des Étincelles	3 500 €



●●● Liste des principaux prix de saillies français

ÉTALON	LIEU DE MONTE	TARIF (PUBLIC, NON COOPÉRATEUR)
Birchwood	Haras de la Huderie	3 500 €
Hunter's Light	Haras du Lion	3 500 €
Na Has	Haras de Toury	3 500 €
Stunning Spirit	Haras de Beaumont	3 000 €
My Prospero	Haras des Faunes	3 000 €
Dschingis Secret	Haras de Montaigu	3 000 €
Tai Chi	Haras des Beaux	3 000 €
Penny's Picnic	Haras du Hoguenet	3 000 €
Doha Dream	Haras du Hoguenet	3 000 €
Agent Secret	Haras de la Chaussée	3 000 €
Brave Mansonnien	Haras de Talma	3 000 €
Hero Star	Haras de la Verte Vallée	3 000 €
Ebro River	Haras de la Haie Neuve	3 000 €
Rubis Vendôme	Haras de la Haie Neuve	3 000 €
Headman	Haras de la Hêtraie	3 000 €
Chanducoq	Haras de la Barbottière	3 000 €
Robin of Navan	Haras de la Barbottière	3 000 €
Donjuan Triumphant	Haras de la Barbottière	3 000 €
Clovis du Berlais	Haras du Lion	3 000 €
Lavello	Haras du Lion	3 000 €
Keiai Nautique	Karwin Farm	3 000 €
Madhmoon	Haras du Saz	3 000 €
Sir Ron Prestley	Haras du Saz	3 000 €

JUSQU'À 2.999 €

Roman Candle	Haras de la Hêtraie	2 800 €
Taj Mahal	Haras de Tiercé	2 500 €
Bande	Haras du Mazet	2 500 €
Motamarris	Haras de la Haie Neuve	2 500 €



●●● *Liste des principaux prix de saillies français*

ÉTALON	LIEU DE MONTE	TARIF (PUBLIC, NON COOPÉRATEUR)
Waldpark	Élevage Guy Cherel	2 500 €
Gutaifan	Haras des Faunes	2 500 €
Hey Gaman	Haras du Taillis	2 500 €
Pretty Tiger	Haras de la Tuilerie	2 500 €
Taj Mahal	Haras de Tiercé	2 500 €
Bubble Gift	Haras du Grand Courgeon	2 500 €
Silver Wave	Haras de la Côte Fleuri	2 500 €
Makaloun	Haras de la Côte Fleuri	2 500 €
Tin Horse	Haras de la Tricolière	2 500 €
First Eleven	Haras de Gelos	2 500 €
Mondialiste	Haras de Longechaux	2 500 €
Motamarris	Haras de la Haie Neuve	2 500 €
Yafta	Haras de la Haie Neuve	2 500 €
Gary du Chenet	Haras du Lion	2 500 €
Nom de d'La	Haras des Anses	2 200 €
Marianafoot	Haras des Faunes	2 200 €
Fly With Me	Haras des Beaux	2 200 €
Battle of Marengo	Haras de la Barbottière	2 200 €
Savoir Vivre	Haras du Taillis	2 000 €
Shamalgan	Haras des Granges	2 000 €
Herald the Dawn	Haras de Tiercé	2 000 €
Nerium	Haras de Tiercé	2 000 €
Complacent	Haras de Moutgoubert	2 000 €
Welstar	Haras de Longechaux	2 000 €
King Edward	Haras des Rouges Terres	2 000 €
Martel	Haras de Saint Fray	2 000 €
Phelps Win	Haras de Villorbaîne	2 000 €
Lone Eagle	Haras du Mazet	2 000 €
Walderbe	Haras de Say	1 800 €



●●● *Liste des principaux prix de saillies français*

ÉTALON	LIEU DE MONTE	TARIF (PUBLIC, NON COOPÉRATEUR)
Dévaster	Haras de la Chaussée	1 800 €
Nidor	Haras de la Chaussée	1 600 €
The Anvil	Haras du Grand Chesnay	1 500 €
Gengis	Haras du Camp Bernard	1 500 €
Zanzibari	Haras des Sablonnets	1 500 €
Barastraight	Haras des Sablonnets	1 500 €
Khalkevi	Haras des Anses	1 500 €
Guendale's Star	Haras des Étincelles	1 500 €
Fas	Haras de Saint Vincent	1 500 €
Shalabini	Haras de Saint Fray	1 200 €
Lucky Team	Haras de la Haie Neuve	1 200 €
Fantastic Moon	Haras du Taillis	1 000 €
Kapgarde	Haras de la Hêtraie	Privé
Olympic Glory	Haras de Bouquetot	Privé

LISTE DES PRINCIPAUX PRIX DE SAILLIES DES NOUVEAUX ÉTALONS FRANÇAIS*

ÉTALON	LIEU DE MONTE	TARIF (PUBLIC, NON COOPÉRATEUR)
Charyn	Sumbe	35 000 €
Métropolitain	Haras d'Étreham	15 000 €
Big Rock	Haras de Grandcamp	12 000 €
Puchkine	Haras de Beaumont	8 500 €
Nietzsche Has	Haras de Montaigu	7 000 €
Zagrey	Haras de Grandcamp	6 000 €
River Tiber	Haras de la Huderie	5 500 €
Al Hakeem	Haras de Bouquetot	5 000 €
Feed the Flame	Haras de la Hêtraie	4 500 €
Gamestop	Haras du Taillis	4 000 €
Mythico	Haras de la Huderie	3 500 €
Invincible Army (pas débutant)	Haras des Etincelles	3 500 €
Master d'Oc	Haras de Toury	3 200 €
Carlton du Berlais	Haras de la Baie	3 000 €
My Prospero	Haras des Faunes	3 000 €
God Blessing	Karwin Farm	3 000 €
Riocorvo	Haras de la Hêtraie	2 800 €

* Au 29/11/24.

LISTE DES PRINCIPAUX PRIX DE SAILLIES ÉTRANGERS*

ÉTALON	LIEU DE MONTE	PAYS	TARIF	DEVISE
50.000 €/£ OU PLUS				
Frankel	Banstead Manor Stud	GB	350 000	£
Dubawi	Dalham Hall Stud	GB	350 000	£
Wootton Bassett	Coolmore	IE	300 000	€
Sea the Stars	Gilltown Stud	IE	250 000	€
Lope de Vega	Ballylinch Stud	IE	175 000	€
Night of Thunder	Kildangan Stud	IE	150 000	€
Kingman	Banstead Manor Stud	GB	125 000	£
No Nay Never	Coolmore	IE	125 000	€
Blue Point	Kildangan Stud	IE	100 000	€
Too Darn Hot	Dalham Hall Stud	GB	90 000	£
Camelot	Coolmore	IE	75 000	€
New Bay	Ballylinch Stud	IE	75 000	€
Mehmas	Tally-Oh Stud	IE	70 000	€
Baaeed	Beech House Stud	GB	65 000	£
Dark Angel	Yeomanstown Stud	IE	60 000	€
20.000 À 49.999 €/£ OU PLUS				
Starsplangedbanner	Coolmore	IE	45 000	€
St Mark's Basilica	Coolmore	IE	40 000	€
Showcasing	Whitsbury Manor Stud	GB	35 000	£
Palace Pier	Dalham Hall Stud	GB	32 000	£
Modern Games	Dalham Hall Stud	GB	30 000	£
Teofilo	Kildangan Stud	IE	30 000	€



* Prix de saillies étrangers officiels au 29/11/24.

●●● Liste des principaux prix de saillies étrangers

ÉTALON	LIEU DE MONTE	PAYS	TARIF	DEVISE
Sioux Nation	Coolmore	IE	30 000	€
Chaldean	Banstead Manor Stud	GB	25 000	£
Churchill	Coolmore	IE	25 000	€
Paddington	Coolmore	IE	25 000	€
Study of Man	Lanwades Stud	GB	25 000	£
Kodiac	Tally-Oh Stud	IE	25 000	€
Sea the Moon	Lanwades Stud	GB	22 500	£
Ghaiyyath	Kildangan Stud	IE	20 000	€
Gleneagles	Coolmore	IE	20 000	€
Little Big Bear	Coolmore	IE	20 000	€
Kameko	Tweenhills	GB	20 000	£
Nathaniel	Newsells Park Stud	GB	20 000	£

10.000 À 19.999 €/£ OU PLUS

Blackbeard	Coolmore	IE	17 500	€
Native Trail	Kildangan Stud	IE	16 000	€
Space Blues	Kildangan Stud	IE	16 000	€
Oasis Dream	Banstead Manor Stud	GB	15 000	£
Saxon Warrior	Coolmore	IE	15 000	€
Mohaather	Beech House Stud	GB	15 000	£
Shaquille	Dullingham Park Stud	GB	15 000	£
Cotai Glory	Tally-Oh Stud	IE	14 000	€
Lucky Vega	Irish National Stud	IE	12 500	€
Cracksman	Dalham Hall Stud	GB	12 500	£
Earthlight	Kildangan Stud	IE	12 500	€
Calyx	Coolmore	IE	12 500	€
Good Guess	Tally-Oh Stud	IE	12 500	€
Mostahdaf	Beech House Stud	GB	12 500	£
Minzaal	Derrinstown Stud	IE	12 500	€



●●● Liste des principaux prix de saillies étrangers

ÉTALON	LIEU DE MONTE	PAYS	TARIF	DEVISE
Bayside Boy	Ballylinch Stud	IE	12 500	€
Ardad	Overbury Stud	GB	12 500	£
Phoenix Of Spain	Irish National Stud	IE	10 000	€
Harry Angel	Dalham Hall Stud	GB	10 000	£
Iffraaj	Dalham Hall Stud	GB	10 000	£
Triple Time	Dalham Hall Stud	GB	10 000	£
Australia	Coolmore	IE	10 000	€
Starman	Tally-Oh Stud	IE	10 000	€
Stradivarius	The National Stud	GB	10 000	£
Golden Horn	Overbury Stud	GB	10 000	£

7.000 À 9.999 €/£ OU PLUS

Japon	Gestüt Etzean	DE	9 500	€
Naval Crown	Kildangan Stud	IE	9 000	€
Bated Breath	Banstead Manor Stud	GB	8 000	£
Sergei Prokofiev	Whitsbury Manor Stud	GB	8 000	£
Dragon Symbol	Whitsbury Manor Stud	GB	8 000	£
Ulysses	Cheveley Park Stud	GB	8 000	£
Footstepsinthesand	Coolmore	IE	8 000	€
Holy Roman Emperor	Coolmore	IE	8 000	€
Supremacy	Yeomanstown Stud	IE	8 000	€
Persian Force	Tally-Oh Stud	IE	8 000	€
Without Parole	Newsells Park Stud	GB	8 000	£
Make Believe	Ballylinch Stud	IE	8 000	€
Perfect Power	Dalham Hall Stud	GB	7 500	£
Raven's Pass	Kildangan Stud	IE	7 500	€
Lope Y Fernandez	The National Stud	GB	7 500	£
Awtaad	Derrinstown Stud	IE	7 500	€
Bungle Inthejungle	Rathasker Stud	IE	7 500	€



●●● Liste des principaux prix de saillies étrangers

ÉTALON	LIEU DE MONTE	PAYS	TARIF	DEVISE
JUQU'À 6.999 €/£				
Dream Ahead	Bearstone Stud	GB	6 500	£
Nando Parrado	Irish National Stud	IE	6 000	€
Shouldvebeenaring	Irish National Stud	IE	6 000	€
Soldier's Call	Dullingham Park Stud	GB	6 000	£
Waldgeist	Gestüt Lunzen	DE	6 000	€
Magna Grecia	March Hare Stud	GB	5 500	£
Coulsty	Rathasker Stud	IE	5 500	€
Belardo	Bearstone Stud	GB	5 500	£
The Antarctic	Coolmore	IE	5 000	€
Lightning Spear	Tweenhills	GB	5 000	£
Bobby's Kitten	Lanwades Stud	GB	5 000	£
Shaman	Yeomanstown Stud	IE	5 000	€
Twilight Son	Annshoon Stud	IE	5 000	€
A'Ali	Newsells Park Stud	GB	5 000	£
Caturra	Overbury Stud	GB	5 000	£
El Caballo	Culworth Grounds	GB	5 000	£
Gregorian	Rathasker Stud	IE	4 500	€
Amaron	Gestüt Etzean	DE	4 500	€
Dubai Mile	Coolagown Stud	IE	4 000	€
Washington DC	Bearstone Stud	GB	3 500	£
Rajasinghe	The National Stud	GB	3 000	£
Waldpfad	Gestüt Etzean	DE	3 000	€
Schiaparelli	Overbury Stud	GB	2 000	£
Martinborough	Capital Stud	IE	Tarif à venir	€
Frontiersman	Overbury Stud	GB	Tarif à venir	£
Jack Hobbs	Overbury Stud	GB	Tarif à venir	£
Havana Grey	Whitsbury Manor Stud	GB	Privé	£
Farhh	Dalham Hall Stud	GB	Privé	£
Masar	Sunnyhill Stud	IE	Tarif à venir	€

LISTE DES PRINCIPAUX PRIX DE SAILLIES DES DÉBUTANTS EUROPÉENS*

PRIX DE SAILLIE ÉTALONS EUROPÉENS (HORS DÉBUTANTS)	LIEU DE MONTE	PAYS	TARIF	DEVISE
Luxembourg	Castlehyde Stud	IE	Non connu	€
Arrest	Boardsmill Stud	IE	Non connu	€
City of Troy	Coolmore	IE	75 000	€
Auguste Rodin	Coolmore	IE	30 000	€
King of Steel	Tally-Oh Stud	IE	20 000	€
Look de Vega	Ballylinch	IE	20 000	€
Big Evs	Tally-Oh Stud	IE	17 500	€
Henry Longfellow	Coolmore	IE	15 000	€
Vandeek	Cheveley Park Stud	GB	15 000	£
Mill Stream	Yeomanstown Stud	IE	12 500	€
Bucanero Fuerte	Tally-Oh Stud	IE	12 500	€
Bradsell	The National Stud	GB	10 000	£
Fantastic Moon	Gestüt Ebbesloh	DE	9 000	€
Go Bears Go	Oak Lodge Stud	IE	8 000	€
Isaac Shelby	Newsells Park Stud	GB	7 000	£
Sakheer	Ballyhane Stud	IE	6 500	€
Aesop's Fables	Starfield Stud	IE	6 500	€
Shouldvebeenaring	Irish National Stud	IE	6 000	€
Assistent	Gestüt Röttgen	DE	4 500	€
Best of Lips	Gestüt Etzean	DE	4 500	€

* Prix officiels au 29/11/24.